

# من کی نگری

صوفیانہ افکار و خیالات اور روحانی تجربات کا نچوڑ  
صاحبزادہ میاں محمد اشرف عاصمی ایڈ وو کیٹ



# من کی نگری

صوفیانہ افکار و خیالات اور روحانی تجربات کا نچوڑ

صاحبزادہ میاں محمد اشرف عاصمی ایڈوکیٹ

قلم فاؤنڈیشن انٹرنیشنل

## جملہ حقوقِ حق مصنف محفوظ ہیں

2024ء

نام کتاب :	من کی گمری
مصنف :	صاحبزادہ میاں اشرف عاصمی ایڈووکیٹ
باہتمام :	علامہ عبدالستار عاصم، سلیمان علی چودھری
قانونی مشیر:	صاحبزادہ حذیفہ اشرف عاصمی ایڈووکیٹ
ناشر :	قلم فاؤنڈیشن، انٹرنیشنل

ملنے کا پتا

قلم فاؤنڈیشن انٹرنیشنل

شہر کالونی، بینک سٹاپ، والٹن روڈ لاہور کینٹ پاکستان

0300-0515101 / 0323-4393422

qalamfoundation2@gmail.com

## انتساب!

بڑے بیٹے

صاحبزادہ میاں محمد عمر عاصمی

کے نام

جو اپنے روحانی جدا مجدد

حضرت شیخ حافظ خواجہ میاں محمد اسماعیل سہروردی

المعروف حضرت میاں وڈا صاحبؒ

اور

حضرت حکیم میاں محمد عنایت خان قادری نوشاہیؒ

کے عظیم مشن کا علمبردار ہے



## فہرست

7	صاحبزادہ میاں محمد اشرف عاصی	پیش لفظ	❖
10		مصنف کا تعارف	❖
12		سونج کا آئینہ	❖
14		فراق و بحر کی حقیقت	❖
16		زندگی بے یقین موت پر یقین	❖
20		خالق عطا ہی عطا	❖
24		حضرت واصف علی واصف کی فرمی اساس	❖
32		عشق مجازی سے عشق حقيقی کا سفر	❖
35		طالب کے من کی چاہت کی ترپ	❖
38		تدبیر، تقدیر، خالق کی رضا	❖
41		روح، جسم اور زندگی	❖
45		رب ہی تو رب ہے	❖
48		نبی پاک ﷺ سے عقیدت کے تقاضے	❖
52		من کی اجزی بستی	❖
55		من کی راحت	❖
58		مؤمن کی موت اور اُس کی روح کا سفر	❖
63		میاں جی گاڈی رہ	❖
69		معاشرے میں منافقت کی بہتان	❖

75	معاشرے کے ناسور؟	❖
84	فخر حسینیؑ کے پیکر۔۔۔؟	❖
86	خالق اور بندے کے تعلق کی بنیاد۔ خیر البشر ﷺ سے	❖
90	خود آگاہی	❖
95	عشق رسول ﷺ کے بغیر زندگی فضول	❖
99	خالق اور مخلوق کا لازوال تعلق تقدیر اور تدبیر	❖
103	انسانی افعال اور تقدیر پر رزقِ حرام کے اثرات	❖
107	حسد کی آفت۔ ناشکری کی انتہا	❖
110	غازی علم دین شہیدؒ کا ہم سفر غازی متاز قادری شہیدؒ	❖
114	عشق رسول ﷺ ہی ہمارا ایمان	❖
117	دیوائی، عشق، ایمان	❖
120	درد کی دولت، نقر کی بادشاہت	❖
123	بندہ خاکی کی فطرت	❖
126	عظمتِ رسول ﷺ	❖
130	حضرت اویس قرنیؑ عشق رسول ﷺ تھا جن کا امام	❖
133	احساسِ عبدیت	❖
136	شہید تحریک پاکستان عظیم روحانی شخصیت حضرت بابا ولایت شاہ قادری نوشانیؒ	❖
141	محب النبی حضرت خواجہ فخر الدین فخر جہاں دہلویؓ کی حیات و تعلیمات	❖
151	حضرت شیخ حافظ نوواجه میاں محمد اسماعیل سہروردی المعروف حضرت میاں وڈا صاحبؒ	❖

## پیش لفظ

من کی دنیا میں ڈوبے بغیر سراغ زندگی پایا جانا مشکل ہی نہیں ناممکن بھی ہے۔ اپنے من کا تعارف نہ ہو تو اپنے رب کا تعارف بھی حاصل نہ ہو سکتا ہے اور اس کے باوجود ہمیں عرفانِ خدا کے دعویدار جا بجا نظر آتے ہیں۔ من کو ما را بھی جاتا ہے اور من کی جیت کی تگ و دو بھی کی جاتی ہے۔ یہی وہ مسلسل کاؤش ہے جو تمام زندگی جاری و ساری رہتی ہے۔ اس کاؤش میں ہمارا مدقابِ محض اپنا من ہی نہیں بلکہ اس سے بھی بڑھ کر شیطانِ عین خود ہوتا ہے۔ جس کے بارے میں قران پاک میں واضح ارشاد ہے کہ شیطان ہمارا عدو میں ہے۔ اسکے شر سے ہمیں ہر لمحہ اور تمام تر دور حیات میں خبردار رہنے کی تلقین فرمائی گئی ہے۔ یہی وہ مرحلہ ہے جو من کی جیت کے سفر میں ہمیں طے کرنا ہوتا ہے۔ رب قہار و جبار ہے اور اُسے عاجزی پسند ہے بندہ جب اپنے خالق کے حضور عاجزی کے ساتھ دستِ بستہ عرض کرتا ہے تو خالق اپنے بندے کے عجز کی لاج رکھ لیتا ہے اور اُس سے وسعتیں اور آسانیاں عطا فرماتا ہے۔ ایسیں نے عاجزی کی بجائے ہٹ درمی کا راستہ چنایوں اُس کی ساری عبادتیں وریا ختنیں بے معنی ہو کر رہ گئیں۔

من کی گنگری وہ گوٹھ ہے جس میں کوئی بھی آپ کی مرضی کے بغیر آبا نہیں ہو سکتا۔

یہ گنگری کہنے کو تو ایک چھوٹا سا گوٹھ ہو سکتا ہے اور وسعت میں بے کنار کی حدود کو بھی چھوٹکتا کیونکہ انحصار پھر ”من“ پر ہی ہے کہ اس میں کس قدر تواضع اور وسعت ہے۔ ہمیں اپنے من میں ڈوب کر زندگی کے اس راز کا سراغ لگانا پڑے گا۔ گویا من سے دوستی سے قبل من سے آشنائی از حد ضروری ہے۔ من سے آشنائی کیا بہت آسان کام ہے؟ معلوم نہیں ہم نے تو ہر کسی کو یہ کہتے سنائے کہ خود کو پہچانو۔ مگر بعض دفعہ ہزار تک بر سے بھی یہ عقدہ حل نہیں ہوتا کہ وہ ”کیا گردوں تھا کہ جس کا ہے تو اک ٹوٹا ہوا تارہ“۔

من آشنائی خدا آشنائی ہی کا دوسرا نام ہے۔ خداشنا اسی کے لیے خدا کے قریب ہونا ہوگا۔ اس کے لیے خدا کے راستوں کی تلاش کرنا ہوگی اور ان راستوں کے رازدانوں سے رابطہ استوار کرنا ہوگا۔ خدا کے راستوں کے رازدان وہ ٹوٹے ہوئے من جن کے بارے میں خدا نے خود فرمایا کہ میں ٹوٹے ہوئے دلوں میں رہتا ہوں۔

دکھی انسانیت کی دادرسی کے مختلف انداز ہو سکتے ہیں ان کی باقی میں سننا ان کی تلافی کرنا ان کی دلجمی کرنا تواضع سے پیش آنا جتنا بڑا من ہو گا اتنی ہی بڑی تواضع دکھلائے گا جتنی بڑی تواضع ہو گی اتنے زیادہ مہمان ہوں گے جتنے زیادہ مہمان ہوں گے تو اتنا ہی بڑا مہمان خانہ، گوٹھ اور شہر ہو گا اور من کی گنگری کی وسعت کا تعین ہو گا اور یوں من کو ایسے بے شمار تجربات کا سامنا کرنا پڑ سکتا ہے جن کی وجہ سے اس من کی گنگری کو شہر امان کا درجہ مل سکتا ہے۔

زیر نظر کتاب میں شامل مضامین میں قاری کے لیے ایسے ہی کچھ اس باق پوشیدہ ہیں جس کے مطلع سے سفر زندگانی کی دشوار گھاٹیوں سے گزرنا کسی حد تک آسان ہو سکتا ہے۔ من کی گنگری کی اشاعت کے موقع پر میں اپنی رفیقہ حیات ثمینہ ناز اپنے

بیٹوں محمد عمر عاصمی، حذیفہ اشرف عاصمی، محمد احمد رضا، محمد عمران اور اپنے بھائیوں میاں محمد آصف، میاں محمد اکرم، میاں محمد اعظم اور اپنے ماں و ماموں جان حضرت حکیم میاں محمد عنایت خاں قادری نوشاہی کے فرزند ارجمند صاحبزادہ حکیم میاں محمد یوسف خاں قادری نوشاہی کا شکرگزار ہوں جن کا ہر قسم کا تعاون شامل حال رہا ہے اور سب سے بڑھ کر اپنی امی جان کا شکرگزار ہوں جن کی دعاؤں کے طفیل ہی سب کچھ ہے۔

### صاحبزادہ میاں محمد اشرف عاصمی

ایڈوکیٹ

آفس G/10 نفل میراں بلڈنگ

4 مرنگ روڈ عقب لاہور ہائی کورٹ لاہور

0300-4262278

[www.ashrafasmiadocate.com](http://www.ashrafasmiadocate.com)

## مصنف کا تعارف

صاحبزادہ میاں محمد اشرف عاصی ایڈوکیٹ کا آبائی شہر لاہور ہے۔ ان کے والد محترم صاحبزادہ میاں عمر دراز رحمہ اللہ استاد تھے۔ صاحبزادہ میاں محمد اشرف عاصی ایڈوکیٹ نے اپنا بچپن اپنے ماں مول جان حکیم میاں محمد عنایت خان قادری نوشانہ<sup>۱</sup> کے زیر سایہ گزارا۔ گورنمنٹ جامعہ ہائی سکول سرگودھا سے میٹرک اور گورنمنٹ کالج آف کامرس سرگودھا سے بی کام کیا معاشیات، برنس ایڈمیسٹریشن، ایجوکیشن میں ماسٹر کیا پنجاب یونیورسٹی سے ایل ایل بی کیا اور ایل ایل ایم کریمنالوجی کی ڈگری کے حامل ہیں۔ اسلامک لاء میں پوسٹ گریجویٹ ڈپلومہ کیا ہے۔ تین دہائیوں سے زائد عرصہ سے قانون کی درس و تدریس اور شعبہ وکالت سے وابستہ ہیں۔ عشق رسول ﷺ کی سرخیل تنظیم انجمن طلبہ اسلام سے تعلق رہا۔ بر صغیر پاک و ہند کے عظیم صوفی بزرگ حضرت حافظ میاں محمد اسماعیل رحمہ اللہ المعرف میاں وڈا صاحب رحمہ اللہ لاہوری کے خانوادے سے تعلق ہے۔ صاحبزادہ میاں محمد اشرف عاصی ایڈوکیٹ کے دادا حافظ میاں محمد اسماعیل رحمہ اللہ اور پردادا حافظ میاں محمد ابراہیم<sup>۲</sup> متعدد ہندوستان میں مکمل پولیس میں بطور افسر خدمات سرانجام دیتے رہے۔ ان کا خاندان صدیوں سے لاہور میں رہائش پذیر ہے۔ لاہور میں بھائی دروازے کے

بانکیں جانب مسجد ابراہیم ان کے پردادا کے نام سے منسوب ہے جو انہوں نے تعمیر کروائی تھی۔ صاحبزادہ میاں محمد اشرف عاصی ایڈ ووکیٹ مختلف قومی اور بین الاقوی اخبارات میں سماجی اور قانونی موضوعات پر کالم لکھتے ہیں کالم نگاروں کی عالمی تنظیم ولڈ کالمسٹ کلب کے سنیمیر نائب صدر ہیں۔ انسانی حقوق کے حوالے سے انتہائی فعال کردار ادا کر رہے ہیں ہومن رائٹس کمیٹی لاہور ہائی کورٹ بار کے چیئرمین ہیں تا جدار ختم نبوت کمیٹی اور تحفظ ناموس رسالت ﷺ کمیٹی لاہور ہائی کورٹ بار ایسوی ایشن کے بانی چیئرمین ہیں۔ صاحبزادہ میاں محمد اشرف عاصی ایڈ ووکیٹ سلسلہ قادریہ نوشانہ یہ میں حکیم میاں محمد عنایت خان قادری نوشانہ آف زاویہ نوشانہ سرگودھا کے خلیفہ مجاز ہیں اس کے علاوہ آپ کی متعدد تصانیف منظر عام پر آچکی ہیں۔

## سوچ کا آئینہ

جب حرص و ہوس کی عینک اتار کر گرد و پیش پڑنے والا جاتی ہے تو پھر خالق کی ہر ہر مخلوق کے ساتھ تعلق گھر محسوس ہوتا ہے۔ انسان چرند پرند جانور سب کے ساتھ رو یہ اس نجح پر دکھائی دیتا ہے جس طرح اپنی ذات سے منسلک کسی پیارے کے ساتھ ہو۔ پھر ملازم کے بچے کے لیے بھی اُسی طرح کی دل سے دعا کلتی ہے جیسی اپنی اولاد کے لیے۔ کسی ذی روح کو تکلیف میں دیکھ کر وہ کیفیت وارد ہو جاتی ہے جیسے اُس کے ساتھ قلبی تعلق ہو۔ ہر ہر ذی روح کی بود و باش اور اُس کے احترام اور آرام کا ایسا ہی خیال کیا جاتا ہے جیسا کہ اپنی جان کو من و سکون دینے کے لیے سعی کی جاتی ہے۔ فرق تو صرف سوچ کا ہے۔ اگر ہمسائے کے بیٹے کے ساتھ بغرض روار کھا جائے تو لازمی بات ہے اپنا بچہ بھی اس طرح کے رو یہ کی زد میں آجائے گا لیکن ہمسائے کی اولاد کو اپنی اولاد کی طرح دل سے جانا جائے۔ بے شک کوئی مادی منفعت نہ بھی پہنچائی جائے لیکن صرف سوچ کے آئینے کو اس طرح ڈھال دیا جائے کہ کسی کے لیے بُرانہیں سوچنا۔ محبت ہی محبت احترام، ہی احترام۔ بس پھر کیا ہے اپنا مناطقیناں کے راستے پر گامزن ہو گا۔ کدوں توں سے پاک دل و جان طہانیت محسوس کرے گی اور اللہ پاک بھی پھر ایسے شفاف آئینے کے حامل دل میں گھر کر جائے گا۔ اس سارے عمل میں کوئی مادی قربانی بھی نہیں دینا پڑی اور نہ ہی جسمانی مشقت کا سامنا ہوا۔ فقط سوچ کا دھارا

بدلا اور روح پر، قلب پر ایسی کیفیت پیدا ہو گئی کہ اس سے اپنے دنیاوی معاملات کے لیے بھی غور و فکر کے لیے پرسکون ذہن کی توجہ میسر آ جائے گی۔ نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے جو انقلاب ہپا کیا کیا وہ روحانی انقلاب تھا۔ اُس کا تعلق روح کے ساتھ ہے۔ یہ طرزِ عمل نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے تربیت یافتہ صحابہ کرامؐ، اولیاء کرامؐ کا رہا۔ انقلاب کے لیے کشت و خون نہیں بلکہ روح کی تازگی اور بالیگی کی ضرورت ہے۔ اک سجدہ جسے تو گراں سمجھتا ہے ہزار سجدوں سے دیتا ہے آدمی کو نجات۔

## فرق و ہجر کی حقیقت

عشق اور وصال دونوں ایک دوسرے کے ساتھ موافق نہیں رکھتے۔ بلکہ عشق کی حدت کو وصال ٹھنڈا کر دیتا ہے اور ہجر عشق کی راہوں کو جلا جھشتا ہے۔ خالق اور مخلوق کے تعلق میں جو مخلوق کو دوری محسوس ہوتی ہے وہی اُس کی طلب میں اضافہ کرتی ہے اور یوں خالق کی عطا پر صابر و شکر اور خالق کی تلاش میں سرگردان رہنا مون کو ہمیشہ عشق کی وادیوں کا مسافر بنائے رکھتا ہے۔ اس سفر میں ٹھہراؤ نہیں ہوتا۔ اگر عشق حقیقی کے سفر میں قیام کی حالت رونما ہو جائے تو پھر سفر کی منزل وہیں تکمیل پا جاتی ہے اور یوں عشق اختتام پذیری کی جانب گامزن ہو جاتا ہے۔ ایسا قیام، ایسا وصال، ایسا ٹھہراؤ، عشق کی موت ہے۔ اس لیے کہ خالق کے عشق میں رواں دواں رہنا ہی تو بندہ مون کی وہ صفت ہے جسے شاہین سے ممائیت حاصل ہے۔ شاہین صحراء دریا، سمندروں، پہاڑوں، جنگلوں بیابانوں، شرق و غرب، افریقہ و یورپ، ایشیا ہر جگہ ہی تو اپنی منزل کی تلاش میں خود کو محوج پرواز رکھتا ہے اور وہ کسی کے آگے سوال نہیں کرتا خود ہی وہ اپنے اسباب پیدا کرتا ہے۔ اُسے کسی کی منزل کو اپنی منزل کہنا ہی نہیں آتا۔ وہ تو اپنے راستوں میں ہی خود ہی روشن مثال ہوتا ہے۔ خالق کا عشق کسی بھی طور اختتام کی جانب سفر نہیں کرتا۔ رب پاک تو اپنے بندے کو کائنات کی سب سے افضل ترین ہستی بنائے ہوئے ہے اور خالق کے عشق کی انہتا یہ ہے کہ نبی پاک ﷺ کو ختم

الرسل ﷺ کا مقام عطا فرمادیا ہے۔ آپ ﷺ کے بعد کوئی بھی ہدایت کا سرچشمہ نہیں ہے۔ گویا نبی پاک ﷺ کا خاتم النبیین ﷺ کے منصب پر موجود ہونا بھی رب کائنات کا انسان کے اوپر اپنے بھرپور اعتماد کا مظہر ہے کہ رب پاک نے انسان کو ہی پوری کائنات میں سے اشرف رکھا ہے۔ علی ہجویریؒ کا داتا علی ہجویریؒ بننا بھی عشق کی راہ پر مسلسل گامزد رہنے کا سبب ہی تو ہے کہ ایک ہزار سال ہونے کو آیا ہے کہ پوری دنیا ذات علی ہجویریؒ کے تصرفات سے بہرہ مند ہو رہی ہے۔ صاحب کمال کا سفر نہ تو زندگی کے تابع ہوتا ہے اور نہ ہی موت اُس کے لیے رکاوٹ بنتی ہے۔ عشق کا کام تو جاری و ساری رہنا ہی تو ہے۔ نبی پاک ﷺ کا تا ابد پوری کائنات کے لیے تمام جہانوں کے لیے رحمت ہونا بھی تو اسی عشق کے سفر کا ہی انداز ہے۔ ابو بکرؓ، عمرؓ، عثمانؓ، علیؓ کے عشق سے اولیاً کرام کا مالا مال ہونا بھی تو عشق کا سفر ہی ہے، جمود تو نہیں ہے۔ بلال جبشیؓ، اویں قرفیؓ، سلمان فارسیؓ کے عشق کے علمبردار میاں میرؓ، نوشہ گنج بخشؓ، خواجہ غریب نوازؓ، داتا علی ہجویریؒ ہی تو ہیں۔ عشق کا سفر کہاں رکا ہے اسی سفر میں تو کائنات کی جان ہے اور اگر عشق کا سفر ہی رُک گیا تو کائنات پُر زہ پُر زہ ہو جائے گی۔ امام عالی مقام جناب حضرت امام حسینؑ کی موت کیسا حیات کا جام ہے کہ دنیا بھر کی حریت کو جناب امام عالی مقامؑ سے ہی حریت کی میراث مل رہی ہے۔ 1857 سے 1947ء تک کے اسلامیان ہندوستان پر ظلم و ستم کے دور کے ہوتے ہوئے بھی قحط الرجال کے موسم میں بھی عالی حضرت امام احمد رضا خانؑ، اقبالؓ، محمد علی جناحؓ جیسی عظیم ہستیاں غلامی سے نجات کے لیے جنوبی ایشیا کے مسلمانوں کو میسر آئیں۔ یہی تو ہے وہ عشق جس کا سفر ہر حال، ہر دور میں جاری رہتا ہے اس کے آگے رکاوٹوں کی کیا مجال ہے۔

## زندگی بے لقین موت پر لقین

زندگی:

پھول کی کوپلیں جب صحیح سورے شبم کے قطروں سے وضو کرتی ہیں تو اپنے رب کی شان میں رطب لسان ہوتی ہیں۔ کوکل کی من بھاتی آواز تنہ سے فطرت کی تعریف و توصیف کرتی ہے۔ صحیح صادق کے وقت ہل چلاتے ہل کے گلے کے گھنگروں کی آواز رب کی مدح کرتی ہے تو زندگی مسکرانے لگتی ہے اور رب کی اس کائنات میں محبتوں اور خلوص کا کارروائی دوال رہتا ہے۔ زندگی وفا کا دوسرا نام ہے۔ زندگی ہی رب کی پہچان کا سبب ہے۔ زندگی میں درپیش نشیب و فراز زندہ ہونے کی علامت ہیں۔ زندگی ماں کی گود، زندگی دادی اماں کی لوری زندگی باپ کا پیار زندگی بہن کی عقیدت زندگی کائنات کی سب سے محبوب ہستی رسالتِ ما ب ﷺ کی وساطت کا سبب۔ زندگی لہلہتے کھیتوں میں اُگنے والے اناج کا پتہ دیتی ہے زندگی پہاڑوں، ریگستانوں، میدانوں میں رقص کرتی ہوئی وہ سہانی خوبیوں ہے جو خانی کائنات کی عظمتوں کا ادراک بخششی ہے۔ زندگی فقیر کی درگاہ سے لے کر بادشاہوں کے محلوں کی غلام گردشوں میں گھومنے والی وہ صداجو سب کی ایک جیسی ہے جس میں نہ ذات کا فرق نہ مدد کا فرق اور نہ ہی رنگ، امارت اور غربت کا تضاد۔ کیونکہ زندگی تو رب کی شان کا ایسا اظہار ہے جس کی وجہ سے رب کائنات نے خود کو ظاہر کیا۔

## سفر:

روح پہ لگے کاری زخم ایسا گداز عطا کرتے ہیں کہ وہ زخم زندگی کے معنی تبدیل کر دیتے ہیں۔ انسان کی جبلت میں خواہشات کا جو سمندر طوفان اٹھائے ہوتا ہے اُس کے آگے بند باندھنے کے لیے وہی درد گدازیت کا سبب بتا ہے جس درد نے انتہاء کی تکلیف میں بیتلار کھچھوڑا ہوتا ہے۔ جو لحاظ درد کا سبب بنتے ہیں وہ ساعتیں زندگی کا حاصل قرار پاتی ہیں گویا گوہرنا یا بکا وجود میں آنا بہت کچھ لٹ جانے کے بعد ممکن ہو پاتا ہے لیکن فقیر کی صدائ تو درحقیقت اللہ پاک کی حضوری کے لیے ہوتی ہے۔ اس میں مادیت کا عنصر نہیں ہوتا۔ فقیر تو بھٹکتی ہوئی راہوں پہ چلتا ہوا اپنا مقصد پالیتا ہے کیونکہ اُس کے اندر فطرت رچی بسی ہوتی ہے۔ فقیر کو ریاضتیں نہیں بلکہ عشق کی تمازت منزیلیں طے کرواتی ہے۔ دکھ میں تکلیف اور خوشی میں طمانتیت کا احساس رب کے وجود کے اظہار کی سیڑھی ہے۔ جہاں ثبت اور منفی کھوٹا اور کھرانے وجود میں ڈھل جاتا ہے اور قلب میں موجود حدت اُسے بے نیازی کے سفر پہ ڈال دیتی ہے۔ جہاں خیر اور شر کے فرق کی بات نہیں صرف اور صرف محبوب کی رضاہی سب سے بڑا سنگ میں ہوتا ہے۔ جس طرح بہار کی نوید خوشیوں کا پیامبر ہوتی ہے اُسی طرح محبوب کی جدائی بھی وصال کا پیش خیمه بنتی ہے۔ وصال کے لیے جدائی کے لمحات روح کو آہوں کی علوی پہ لٹکائے رکھتے ہیں جو کہ روح کے سفر کو عشق کی میں کے ساتھ ہر لمحہ مدھوش رکھتے ہیں پھر وصال اور جدائی میں کچھ فرق محسوس نہیں ہوتا ہے۔ پھر میں اور تو کی تمیز ہوا ہو جاتی ہے۔ جو من تن پر جاری جو روستم کو باعث نعمت سمجھتا ہے اُس من کو ملنائے ملنا، جدائی، حجاب کی کیفیات سرشاری سے محروم نہیں کرتیں۔

## زندگی بے یقین موت پر یقین:

موت کی آمد کے حوالے سے انسانی مزاج اس طرح کا بنا ہوا ہے کہ وہ یہ سمجھتا ہے کہ ابھی وقت نہیں آیا۔ اُس کے دماغ میں یہ تاثر فروغ پا جاتا ہے کہ اُس کا باپ دادا تو اتنا عرصہ زندہ رہے۔ اس لیے ابھی وہ زندہ رہے گا۔ اُس کی سوچ میں ایک زینہ یہ بھی ہوتا ہے کہ فلاں شخص اتنا بیمار ہے اتنے عرصے سے لیکن وہ ابھی زندہ ہے۔ گویا وہ توصحت مند ہے اس لیے ابھی کافی وقت پڑا ہوا ہے۔ اس سوچ سے موت کا ڈر تو برقرار رہتا ہے لیکن موت کے ڈر کی بدولت انسان ہموار راستے کی بجائے غلط راستوں کا راہی بن جاتا ہے۔ وہ اپنے رب کی اطاعت کو چھوڑ کر لا چڑھ زدہ ہو جاتا ہے ایک رب کو منانے کی بجائے کئی رب تخلیق کر لیتا ہے کہیں رب اسکا روپ یہ پیسہ بن جاتا ہے اور کہیں رب اُس کی جھوٹی آن بان شان، کہیں اُس کی عظمت کوٹھی کاربنگلے میں اٹک جاتی ہے اور کبھی ہوس زدہ بن کر مخلوق اور رب دونوں کا نافرمان بن جاتا ہے۔ یہ سوچ کر ابھی میرے مرنے میں وقت ہے اسے اپنے حقیقی خالق سے دور کر دیتی ہے۔ اُسے حقیقی خالق کی ضرورت ہی نہیں محسوس ہوتی۔ وہ تونوٹ اکھٹے کر رہا ہوتا ہے۔ اولاد کی تربیت تو کجا اُس کی تو اپنی تربیت کسی بھی کھاتے میں نہیں ہوئی تھی۔ بوڑھے والدین تو اُس کی اور اُسکی بیوی کی آنکھیں کانٹے بن کر چھبیتے ہیں۔ بڑا گھر بیوی بچوں کے لیے الگ الگ کاریں۔ شاپنگ دہنی میں۔ خواب کی طرح گزر جانے والی زندگی آخر ایک روز اچانک ختم ہو جاتی ہے۔ بیوی بچے باپ کی میت پر آنسو بہانے کے ساتھ مرے ہوئے کی جائیداد بنک اکاؤنٹس کی چھینا چھٹی شروع کر دیتے ہے۔ باپ کی میت قبرستان ابھی پہنچنی نہیں ہوتی اولاد جائیداد کے حصے بخزے کرنے کے لیے آپس میں دست و گریبان ہو چکی ہوتی ہے۔ بیٹوں کی بیویاں بھی اپنے میکے والوں کو

بھی اپنی اس کشمکش میں بطور مک شامل کر لیتی ہیں۔ یوں جس گھر کی خاطر مرنے والے نے بہت سے گھروں کو ڈسٹرپ کیا ہوتا ہے وہ گھر اُس کے مرنے کے ساتھ ہی اور دفن ہونے سے پہلے ماچس کی تیلیوں کی مانند بکھر جاتا ہے۔ جس موت سے آنکھیں چڑائی ہوئی ہیں وہ موت اُن حقیقت بن کر بخوبی میں اپنے اثرات دیکھا دیتی ہے اور قبرستان کے مکینوں میں ایک نیا اضافہ ہو جاتا ہے۔ یوں زندگی بے یقین اور موت یقین کے پردے میں چھپی ہوئی ہے۔ اگر ہم خالق اور اُس کے بندے کے تعلق کا سرسری سا بھی جائزہ لیں تو یہ حقیقت اظہر من الشّمْس ہے کہ بندے کے جسم پر موجود ایک ایک بال اُسکے رب کی رحمتوں اور نعمتوں کا احسان ہے۔ انسان کی زندگی میں پیش آنے والے نشیب و فراز قدرت کی جانب سے اپنے بندے کی زندگی میں ایک ارتعاش کے حامل ہیں۔ رب کی جانب سے ملی ہوئی سانسیں رب کی اس کائنات میں وقت پورا کر کے عالمِ برزخ کے راستے پر رواں کر دیتی ہیں۔ انسان کو جو ملا ہوتا ہے وہ رب ہی کا تو ہوتا ہے۔ رب اس جہان میں گزاری ہوئی زندگی کو بے مقصدیت کا شکار نہیں ہونے دیتا۔ اس جہاں کے ایک ایک لمحے کو رب اپنے انداز میں جانچتا ہے اور اپنی ہی بنائی ہوئی مخلوق کو جزا و سزا کے عمل سے گزارتا ہے تاکہ زندگی کی گزری ہوئی ساعتیں بے شمر قرار نہ پائیں۔ کیونکہ ہر عمل کا رد عمل ہے رب نے یہ زندگی کا نظام یونہی کھلی تماشے کے لیے ترتیب نہیں دے دیا۔ سچائی اور جھوٹ کی قوتیں اپنے اپنے ہونے کی دلالت کرتی ہیں۔ دکھ مصیبتیں جھوٹ کا پڑا دنیاوی لحاظ سے بھاری سمجھا جاتا ہے کیونکہ دنیا میں وقت گزارنے والا انسان زندگی کے لیے اپنا معیار بنالیتا ہے۔ حالانکہ جو اس زندگی کا جو خالق ہے اُس کے معیار کے مطابق زندگی بسر ہونی چاہیے۔

## خالق عطا ہی عطا

خالق اور بندے کے تعلق میں خالق عطا ہی عطا ہے۔ خالق رہنماء ہی رہنماء ہے۔ خالق ہر لمحہ اپنے بندے کے ساتھ ہے۔ خالق کو اپنے بندے سے اتنی شدید محبت ہے کہ کسی اور ہستی کو نہیں ہو سکتی۔ خالق بندے کے ایک ایک فعل کو اپنی رحمتوں اور نعمتوں سے بہرہ ور کرتا ہے۔ خالق اور بندے کے درمیان ہلکی سے بھی کوئی لکیر نہیں۔ خالق بندے کی ایک ایک ضرورت اور ایک ایک خواہش سے آگاہ ہے۔ خالق اپنے بندے سے اتنی محبت کرتا ہے کہ وہ اُسے غم و تکلیف میں اکیلا نہیں چھوڑتا۔ قرآن مقدس میں اللہ پاک خود اپنے متعلق فرماتا ہے کہ ”وَهُوَ اللَّهُ ہی ہے جس کے سوا کوئی معبود نہیں، غائب اور ظاہر ہر چیز کا جاننے والا، وہی رحمٰن اور رحیم ہے وہ اللہ ہی ہے جس کے سوا کوئی معبود نہیں وہ باادشاہ ہے نہایت مقدس، سراسرِ سلامتی، امن دینے والا، نگہبان، سب پر غالب، اپنا حکم بزورِ نافذ کرنے والا۔ اللہ پاک ہر شرک سے پاک ہے وہ اللہ ہی ہے جو تخلیق کا منصوبہ بنانے والا اور اس کو نافذ کرنے والا اور اس کے مطابق صورت گری کرنے والا ہے اس کے لیے بہترین نام ہیں ہر چیز جو آسمانوں اور زمین میں ہے اُس کی تسبیح کر رہی ہے، اور وہ زبردست اور حکیم ہے۔

مسلمان صوفیاء اکرام، اولیاء اکرام اور بزرگانِ دین نے بھی اللہ کو کئی ناموں سے پکارا ہے، مثلاً سیدنا حضرت امام جعفر صادقؑ نے منعم (نعمت عطا کرنے والا)،

منان (احسان کرنے والا)، وتر (ایک یگانہ)، نعم المولی (سچا ساتھی)، فرد (یکتا)،  
فعال لمایرید (جو چاہتا ہے وہ کر سکتا ہے)، سریع (جلدی کرنے والا)، متفضل  
(بزرگی والا) اور معین (اعانت کرنے والا) کو بطور اسم الہی تحریر کیا۔ شیخ ابن عربی،  
عبدالکریم اور الجملی نے الاعمال کو اسم الہی کہا حضرت غوث اعظم شیخ عبدالقادر جیلانی  
نے سرو بالا (محبوب)، سلطان (بادشاہ)، صدر جنت (جنت کا مالک)، رفیق  
(دوست)، منس (ساتھی)، بے چوں (بے مثال)، جملہ منم (سب کچھ میں ہی  
ہوں)، جز من یک ذرہ نیست (میرے بغیر ایک ذرہ نہیں)، پیدائی (ظاہر)، پہاں  
(باطن) کے الفاظ بطور اسم الہی پیش کئے۔ حضرت خواجہ معین الدین چشتی نے خدا  
(خود آنے والا)، ہستاء مطلق (آزاد ہستی) جبکہ مولانا جلال الدین روی نے  
بادشاہِ حقیقی، مصلحی (صلاح کرنے والا)، سلطانِ سخن (کلام کا بادشاہ)، خورشید (نور،  
آنتاب)، لا یزال (لازوال)، یکے (اکیلا)، مجی عظم ریم (مردہ ہڈیوں میں جان  
ڈالنے والا) کو بطور اسم الہی تحریر فرمایا۔

بابا بلھے شاہ نے پنجابی اور فارسی زبان کے الفاظ شوہ (خدا)، وہیا (وہی)،  
لا انہما، ہمہ دان (سب جانے والا)، قادر مطلق (ہر شے پر قادر)، بے چون (بے  
مادہ)، نزوید (خداوند)، اکلا (اکیلا)، اک، احد (ایک)، سوہنا یار (پیار اساتھی) کو  
اللہ تعالیٰ کے صفاتی ناموں کے طور پر استعمال کیا شاہ عبداللطیف بھٹائی نے سندھی  
زبان کے الفاظ راول (محبوب)، ڈاٹر (داتا)، سجن (پیارا)، ھک (ایک)، جوڑیاں  
جوڑ جہان (غلق کائنات)، دھڑیں (دینے والا)، صاحب (مالک) کے ذریعے خدا  
کو مخاطب کیا حضرت شاہ ولی اللہ نے توریت میں درج اسم الہی ”اہیا اشر اہیا“ کو بھی

اپنی کتاب میں تحریر فرمایا اور اس کے معنی ”الْحَمْدُ لِلّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ“ بتائے ہیں حضرت بابا فریدؒ نے اپنے اشعار میں اللہ اور رب کے ساتھ سائیں (خدا، محبوب)، شوہ (مالک)، بنڈھڑا (صمد)، وڈ (بڑا)، صاحب سچ (سچا مالک)، صاحب سدا (مہربان مالک)، کھسم (مالک، رب)، دھنی (مالک)، کنت (رب) کو بھی بطور اسم الہی بیان کیا ہے شہنشاہ ہفت اقليم حضرت بابا تاج الدین نا گپوریؒ نے بھی اللہ تعالیٰ کے کئی اسم اپنے ہندی اشعار میں بیان فرمائے ہیں۔ بابا تاج الدین شاعری میں اپنا خلاص ”داس ملوکا“ کرتے تھے۔ داس کے معنی بندہ اور ملوکا کے معنی خدا کے ہیں۔ ملوکا کے علاوہ بابا تاج الدینؒ نے داتا (پروش کرنے والا)، رام (خدا)، پر بھو (عبادت کے لاکن) اور کرتا ( قادر کریم) کو بھی اپنی شاعری میں اللہ کے صفاتی نام کے بطور استعمال کیا ہے۔ قلندر بابا اولیاء نے اپنی شہرہ آفاق تصنیف ”لوح قلم“ میں 134 اسماء اللہیہ تحریر فرمائے ہیں، جن میں سے چند ہم یہاں نقل کر رہے ہیں، یہ وہ اسماء ہیں جو معروف 99 اسماء کے علاوہ ہیں عدیل (انصار کرنے والا)، معبد (عبادت کے لاکن)، راشد (رہنمایا)، منعم (نعمت عطا کرنے والا)، شافی (شفادینے والا)، کلیم (گفتگو کرنے والا)، خلیل (دوست)، نذیر (ذرانے والا)، بشیر (خوشخبری دینے والا)، ناصر (مدد کرنے والا)، مختار (اختیار دینے والا)، قاسم (بانٹنے والا)، محسن (احسان کرنے والا)، مشیر (مشورہ دینے والا)، واقع (قائم)، وقیع (بھاری بھر کم)، امین (امانت دار)، جواد (سخنی، فیاض)، طیب (پاکیزہ)، طاہر (مقدس)، کامل (غیر ناقص)، صبح (پاک)، محمود (قابل تعریف)، حامد (تعریف کرنے والا) اور شاہد (حاضر) خالق کی اپنے بندے سے محبت کا یہ عالم کہ وہ رہنماء وہ منعم وہ شافی وہ کلیم وہ

خلیل ہے۔ وہ اپنے بندے کو خوشخبری سنانے والا ہے۔ اللہ پاک کے نام کا ذکر کرنا بہت ہی بڑی فضیلت ہے۔ اس سے بڑھ کر جب اللہ پاک کا حقیقی بندہ بن جائے تو پھر اپنے سارے دکھ اپنی ساری تکلیفیں اللہ پاک سے بیان کر کے اپنی ذمہ داری پوری کرے اور باقی کام خالق کا ہے کہ وہ اپنے بندے کی ہر ہر تکلیف ہر ہر دکھ کا مداوا کرنے والا ہے۔ چند روزہ زندگی کے لمحات کو خود کو سوہانِ روح بنانے کی بجائے اپنی ساری اتجائیں اپنے سارے دکھ اپنے سارے مسائل اپنے رب کے حضور پیش کر دیئے جائیں اور ساتھ ہی نبی پاک ﷺ پر درود پاک پیش کر دیا جائے تو اللہ پاک اپنے بندے کو ناکام و نامراد نہیں لوٹاتا۔



## حضرت واصف علی واصفؒ کی فکری اساس

حضرت واصف علی واصفؒ کو اللہ پاک نے وہ انداز گفتگو عطا فرمایا تھا کہ اُن کی بات دل میں اُتر جاتی۔ اللہ پاک ہر دور میں اپنے نیک بندوں سے معاشرے کے دکھی دلوں کے زخم بھرنے کا کام لیتا ہے۔ جناب واصف علی واصفؒ کی ظاہری حیات اور ظاہری حیات کے بعد والی زندگی دونوں ادوار تشکانِ توحید کے لیے ایک عظیم سرمایہ ہے۔ آپؒ کی گفتگو سے فیض ہونے والا طبقہ وہ تھا جو کہ نام نہاد ملایت کی وجہ سے مذہب سے دوری اختیار کیے ہوئی تھا۔ لیکن جناب واصف علی واصف نے اُس طبقے کو رب کی محبت رسول ﷺ کی محبت اور مخلوق خدا کی محبت کی طرف راغب فرمایا جو کہ روایتی ملاوؤں کی وجہ سے دین سے دوری اختیار کیے ہوئے تھا۔ یا ایسا طبقہ جن کے پاس سماجی حیثیت بہت اچھی ہوتے ہوئے بھی روحانی سکون سے محروم تھا۔ ایسے لوگ جناب واصف علی واصفؒ کی مغلبوں سے فیض یا ب ہوئے یا پھر ان کے کالموں اور ان کی کلام کی کتب کا مطالعہ کر کے جناب واصف علی واصفؒ کی سوچ جو کہ ایک ولی کامل کی سوچ تھی کہ لوگ ان کی طرف متوجہ ہوئے۔

اللہ کے نیک بندے جنہیں اولیاء اکرام کے نام سے یاد کیا جاتا ہے اُن کے مشن کا مقصد اول و آخر انسانیت کی بھلانی ہی ہوتا ہے۔ اور انسانیت کی بھلانی کے حوالے سے کسی مذہب ذات پات کی کوئی تفریق نہیں ہوتی۔ یہاں ایم اے او کالج

لاہور میں ہونے والی گفتگو کی ایک نشست جس میں پاکستان کے حوالے سے بات ہوئی جس مذاکرے میں محترم عطا الحق قاسمی نے بزم اقبال (ایم۔ اے۔ او۔ کانج) اور ایوان وقت (روزنامہ ”نوابِ وقت“) کے زیر اہتمام ایک مذاکرے کا اہتمام کیا۔ مذاکرے کا موضوع ”پاکستان“ تھا۔ اس مذاکرے میں علم و ادب کے حوالے سے ملک کی نامور شخصیات نے شرکت کی۔ کہنے کو تو یہ ایک مذاکرہ تھا، لیکن درحقیقت یہ سوال و جواب کی ایک نشست تھی، جس میں شریکِ محفل دانشور حضرات نے آپ کے روحانی علم سے اکتساب نور کیا۔ شرکائے مذاکرہ میں عظیم ہستیاں جسٹن انوار الحق۔ پروفیسر اشfaq علی خان۔ اشراق احمد۔ نبیر نیازی۔ خاطر غزنوی۔ ڈاکٹر سلیم اختر۔ عبدالجید۔ اخترامان۔ اظہر جاوید۔ خواجہ افتخار۔ امجد طفیل شامل تھیں۔ جناب اشراق احمد صاحب کے سوال اور جناب واصف علی واصف کے جواب کو درج کر رہا ہوں۔

اشراق احمد: واصف صاحب! یہ کوئی روانی مجلس نہیں بلکہ مجلس کی عام ڈگر سے ہٹ کر ہے۔ اس محفل میں، میں اور میرے ساتھی یہ جاننا چاہتے ہیں کہ ہماری ذات سے لے کر یہ سفر جو بہت پیچھے سے ہمارے بزرگوں کا سفر ہے، یہ سفر اسی اعتبار سے ہوا اور پاکستان معرض وجود میں آیا۔ لیکن یہ سفر یہ ونی طور پر ہی نہیں ہوا کرتا بلکہ اس کے اندر ہی ایک سفر ہوتا ہے۔ چنانچہ سیاست اور معیشت کے پاکستان کے وجود میں آنے کا، پاکستان کے بننے کا اور پاکستانیوں کا جو روحانی سفر تھا۔ وہ سفر کیا بتدریج روایا ہے یا رک گیا ہے اور لوگ ستانے لگے ہیں۔ ہمارے درمیان جو اس وقت عوام موجود ہے جس میں ہم سب لوگ شامل ہیں، جو بڑے یقین کے ساتھ اور حقیقی طور پر اس بات کو مانتے بھی ہیں اور اعلان بھی کرتے ہیں کہ پاکستان بناس لئے تھا کہ ہم اپنی زندگی

بہتر کرنا چاہتے تھے، ہم اپنی زندگیوں کو آزادی عطا کرنا چاہتے تھے اور ہم نہایت دلجمی کے ساتھ اپنی تہذیب اور اپنی ثقافت کے حوالوں کے ساتھ زندگی بسر کرنا چاہتے تھے۔ لیکن جب ہم اس سے ہٹ کر پیچھے کی طرف دیکھتے ہیں۔ مثلاً ہم جو جالندھر، ہوشیار پور سے آئے تو ہم دیکھتے ہیں کہ بیاس کے مقام پر ایک چھکڑا جا رہا ہے، اس کو ایک ادھیڑ عمر کا آدمی ہانک رہا ہے۔ اس چھکڑے میں ایک اس کا باپ ہے، بیوی ہے، اس کی دو بچیاں ہیں، ایک بیٹا ہے، وہ جا رہا ہے۔ اچانک اس پر حملہ ہوتا ہے جس میں اس کا بیٹا مار دیا جاتا ہے۔ وہ اس جگہ پر گڑھا کھوڈ کر اپنے بیٹے کی لاش دفن کر دیتا ہے اور درود شریف پڑھتا ہوا چھکڑے کو لے کر پھر چل پڑتا ہے۔ حالانکہ اصولی طور پر تو اسے اپنا سفر روک لینا چاہئے تھا۔ پھر تھوڑا آگے جا کر اس کی بیٹی اٹھائی جاتی ہے۔ وہ پھر بھی درود شریف پڑھتا ہے۔ اللہ رسول ﷺ کو یاد کرتا ہوا آگے چل پڑتا ہے۔ یعنی کیا اس کو اس بات کی خواہش اور طلب تھی کہ آگے چل کر مالی طور پر مجھے ایک سنہرہ مستقبل نصیب ہو گایا یہ کہ اتنے خوفناک سفر سے گزرنے کے بعد اصولاً اس کو یہ مان لینا چاہئے تھا کہ اب میں منہ سے وہ الفاظ نہ کہوں جو میں کہتا ہوں یا مجھے رک جانا چاہئے تھا۔ لیکن وہ بدستور اپنا چھکڑا ہانکتا ہوا سرحد تک پہنچ جاتا ہے۔ اب جب ہم بہت سمجھدار اور سوچنے والے ہو گئے ہیں، اب ہم کو اپنے آپ میں وہ خصوصیت نظر نہیں آتی۔ چنانچہ میں بالخصوص اور میرے ساتھی بالعوم یہ جانتا چاہیں گے کہ موجودہ صورت حال میں جب کہ ہم سیاسی طور پر تو سمجھ گئے ہیں کہ یہ دوٹ ہوتا ہے، یہ بیٹ بکس ہے، یہ جمہوریت ہے اور ایسے اسمبلی بنتی ہے۔ یہ سب کچھ تو ہم جان گئے ہیں اور اس کی تواب ضرورت نہیں جاننے کی۔

بات یہ ہے کہ کیا ہمارے بچ نکلنے کے لیے کوئی ایسا سوچ ہے جس سے ہم میں پھر وہی ایمان اور یقین کی کیفیت پیدا ہوگی۔ اور ہم پھر پہلے کی طرح اپنے مقاصد میں کامیاب ہوں گے۔ مایوسی کی فضادور ہوگی اور غیر یقینی حالات بہتر ہوں گے، کیونکہ کچھ لوگ تو پاکستان کے قائم رہنے کے بارے میں بھی شکوک و شبہات کا اظہار کرتے ہیں۔ سوال لمبا ہو گیا ہے مگر اب یہ معلوم نہیں کہ میں اپنا مقصد سمجھا سکا ہوں کہ نہیں؟ واصف علی واصف صاحب: حاضرین محفل کی خدمت میں سلام پہنچ۔ سوال بڑا واضح ہے اور اس کا جواب بھی بڑا واضح ہے۔ غیر یقینی حالات پر تقریریں کرنے والے کتنے یقین سے اپنے مکان بنارہے ہیں۔ دراصل جس انسان کو اپنے آپ پر اعتماد نہیں وہ کسی مستقبل پر کبھی اعتماد نہیں کر سکتا۔ مستقبل حال سے ہے اپنے حال پر راضی رہنا چاہئے۔ اللہ کی رحمت سے مایوس نہ ہونے کا مطلب ہی یہ ہے کہ ہم اپنے مستقبل سے مایوس نہ ہوں۔ اگر کشتی میں ایک انسان بھی خوش نصیب ہو تو اس کے کنارے لگنے کا شک نہ ہونا چاہئے۔ خوش نصیب وہ انسان ہے جو اپنے نصیب پر خوش ہو۔ آج کا انسان ایک نامعلوم اندیشے سے دوچار ہے۔ اندیشہ ذاتی، ملکی اور بین الاقوامی حالات کی وجہ سے ہے۔ ذاتی اندیشہ اس لئے ہے کہ ہماری زندگی کثیر المقاصد ہو کر رہ گئی ہے۔ خواہشات کی کثرت نے زندگی میں بے مقصدیت پیدا کر دی ہے۔ ہم کئی زندگیاں گزار رہے ہیں اور اس طرح ہمیں کئی اموات سے دوچار ہونے کا ڈر محسوس ہو رہا ہے۔ ملکی سطح پر ہم سیاسی مصلحتوں کی وجہ سے اندیشے میں بتلا ہیں۔ وحدتِ افکار نہ ہونے کی وجہ سے وحدت کردار نہیں۔ اسی لئے ملت میں وحدت کا شعور نہیں۔ غور طلب بات یہ ہے کہ یہ کیسے مسلمان ہیں جن پر اسلام نافذ نہیں ہو

سکا۔ اور یہ کیسا اسلام ہے جو مسلمانوں پر نافذ نہیں ہو سکا۔ اندیشوں سے بچنے کا طریقہ بھی آسان ہے۔

اندیشے کی ضد امید ہے۔ امید اس خوشی کا نام ہے جس کے سہارے غم کے ایام بھی کٹ جاتے ہیں۔ فطرت کے مہربان ہونے پر یقین کا نام امید ہے۔ غور کرنا چاہیے کہ موت سے زیادہ خوف ناک موت کا ڈر ہے اور موت کا ڈر بے معنی ہے کیونکہ ہمارا ایمان ہے کہ خطرات کے باوجود زندگی وقت سے پہلے ختم نہیں ہو سکتی اور احتیاط کے باوجود زندگی وقت کے بعد قائم نہیں رہ سکتی۔ میں یہ گزارش کر رہا ہوں کہ بہتر وقت آنے والا ہے۔ جس طرح موسم بدلنے کا ایک وقت ہوتا ہے اسی طرح وقت بدلنے کا بھی ایک موسم ہوتا ہے۔ ہم یہ جانتے ہیں کہ زندگی، موت کی حفاظت و پناہ میں ہے۔ ہم اجتماعی زندگی بسر کر رہے ہیں، لیکن ہم فرد افراداً جوابدہ ہیں۔ لاچ نکل جائے تو خوف نکل جاتا ہے۔ جو اپنے فرائض کی ادائیگی کرتا ہے وہ خوف سے آزاد ہے۔ خوف کو تاہیوں کا نام ہے۔ ہم اپنے اعمال کی عبرت کے خوف میں مبتلا ہیں۔ گناہوں نے دعا نہیں چھین لی ہیں۔ ہم آج بھی ایک عظیم قوم بن سکتے ہیں اگر ہم معاف کرنا اور معافی مانگنا شروع کر دیں۔ اگر ہمارا فرض اور شوق یکجا ہو جائے تو زندگی خوف سے آزاد ہو سکتی ہے۔ اصل میں مادی اشیاء کی محبت نے ہم سے ذوق سفر چھین لیا ہے۔ ذوق سفر نہ ہو تو رہنماؤں کا شکوہ کیا؟ ہم بے سکون ہو چکے ہیں کیونکہ ہم دوسروں کا سکون بر باد کر کے سکون حاصل کرنا چاہتے ہیں۔ دل سے کدو رت نہ نکلے تو سکون کیسے حاصل ہو؟ زندگی میں غم اور خوشی تو آتے ہی رہتے ہیں۔ بیدار کر دینے والا غم غافل کر دینے والی خوشی سے بدرجہا بہتر ہے۔ حقیقت ثابت نہیں کی جاسکتی۔ سورج کی روشنی کا

ثبتوت دیکھنے والے کی آنکھ مہیا کرتی ہے۔ مجھے یقین ہے کہ یہ ملک قائم رہے گا۔ حالات بدلتے رہتے ہیں۔ محروم و مظلوم کی دادرسی ہو گی۔ حق والا حق پائے گا۔ ہم سب ایک وحدت ہیں۔ اصل میں جس کو اپنی فلاح کا یقین ہو وہ تبلیغ کر سکتا ہے تاکہ دوسرے اس نعمت میں شریک ہوں۔ مبلغ کی صداقت کا ثبوت یہ ہو سکتا ہے کہ وہ دوسروں کو صرف اپنے علم میں شریک نہ کرے بلکہ اپنی آسانشوں میں بھی شریک کرے۔ ہم طاقت اور دولت سے خوشی حاصل کرنا چاہتے ہیں۔ عقیدے میں ہم فرعون کو ملعون کہہ چکے ہیں۔ طاقت خوف پیدا کرتی ہے، خوف نفرت پیدا کرتا ہے، نفرت بغاوت پیدا کرتی ہے اور باغی ذہن ملک کے ٹوٹنے کی بد دعا کرتے ہیں۔ طاقت محبت میں بدل جائے تو ملک سلامت ہی سلامت ہے۔

نیکی لاٹھی نہیں جس سے بدی کو ہانکا جاسکے۔ نیکی میزبان ہے جو بدی کی ضیافت کر کے اسے راہ راست پر لاتی ہے۔ نیکی کا مزاج مشغف والدین کا ساہے اور بدی باغی اور سرکش اولاد کی طرح ہے۔ بدی محبت سے ٹھیک ہو سکتی ہے۔ ابھی وقت ہے کہ ہم غور کریں، دعا کریں۔ اپنے اعمال کی، اپنے افکار کی، اپنے الفاظ کی اصلاح کریں۔ خدا وہ وقت نہ لائے کہ لوگ یہ کہیں کہ ہمیں اس کا پہلے ہی اندیشہ تھا۔ خدا ہمیں ہمارے اندیشوں سے بچائے۔ اگر اللہ رحمت کے جوش میں مخلوق کو بخش دے اور گناہوں کو معاف کر دے تو کیا ہو گا موت کا منظمر نے کے بعد؟ کیا اللہ معاف کرنے پر قادر نہیں؟ آج ہر انسان گلہ کر رہا ہے کچھ لوگ مخلوق کا گلہ کر رہے ہیں، مخلوق کے سامنے اللہ کا شکر ادا کرنے والے کہاں گئے؟ یقین دلانے والے کیا ہوئے؟ کیا ہمیشہ کے لئے بند ہونے سے پہلے ہماری آنکھیں کھل سکتی؟ کیا ہم

دوبارہ یقین کی منزل کو حاصل نہیں کر سکتے، یقیناً کر سکتے ہیں۔ میں آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ حالات بہتر ہوں گے جلد ہی۔ کیا اقبالؒ کے خواب کے بعد کسی مرد مومن کو کوئی تازہ ملت ساز خواب نہیں دکھائی دے سکتا؟ کیا حالات بدل نہیں سکتے؟ کیا زندگی منفعت سے نکل نہیں سکتی؟ کیا ہم پر اس کی رحمت کے دروازے نہیں کھل سکتے؟ کیا ہم رحمۃ اللہ علیمین ﷺ سے مایوس ہو گئے ہیں؟ خدا ہمیں وہ نظر پھر سے عطا کرے گا۔ وہ دل پھر سے ملے گا۔

مسلمانوں کو آسمانیاں دو، انہیں زیادہ علم کی ضرورت نہیں، یقین کی ضرورت ہے۔ معاف کرنے والے کے سامنے گناہ کی کوئی اہمیت نہیں۔ عطا کے سامنے خطا کا کیا ذکر۔ زندگی سے تقاضا اور گلہ نکال دیا جائے تو یقیناً سکون مل جاتا ہے۔ جھوٹا آدمی کلامِ الہی بھی بیان کرتے تو اثر نہ ہو گا۔ صداقت کے بیان کے لئے صادق کی زبان چاہئے، بلکہ صادق کی بات کو، ہی صداقت کہتے ہیں۔ کامیابی اہم نہیں، مقصدرا ہم ہے۔ برے مقصد میں کامیابی سے اچھے مقصد میں ناکامی بہتر ہے۔ پاکستان کے ٹوٹنے کا ندیشہ اس لئے بھی نہیں ہے کہ یہ صرف پاکستانیوں ہی کا نہیں، بلکہ یہ مسلمانان عالم کا مستقبل ہے۔ اس کی بنیادوں میں شہداء کا خون ہے۔ اب اسلام کی عظمت کا نشان ہے۔ اسلام کی حفاظت اسلام خود فرمائے گا۔ اللہ حفاظت کرے گا۔ اللہ کے حبیب ﷺ اس کے محافظ ہیں۔ ہمارے اندر یہ شخص ذاتی ہیں یا سیاسی ہیں، ان میں نہ کوئی جواز ہے نہ بنیاد۔ اللہ کی رحمت اس کے غضب سے دفع ہے۔ زندگی اور عقیدے کا فرق ختم ہونا چاہئے۔ جس خطرے کا وقت سے پہلے احساس ہو جائے تو وہ ضرور ٹھیک سکتا ہے۔ دعا اسی لئے ہوتی ہے کہ آنے والی بلااؤں کو ٹالا جائے۔ نیک انسان کی دعا بھی سب کی

نجات کا ذریعہ بن سکتی ہے۔ خطرہ باہر نہیں ہوتا خطرہ اندر ہوتا ہے۔ سانس اندر سے اکھڑتی ہے۔ آج کے مسلمان کو موت کے خطرے سے زیادہ غربتی کا خطرہ ہے۔ پہلے غریب کی معاشی حالت کی اصلاح کی جائے پھر اس کے ایمان کی۔ بیمار سے کلمہ نہ سنا جائے اس کے لئے دوا کا انتظام کیا جائے۔ آج انسانوں کے وسیع سمندر میں ہر انسان ایک جزیرے کی طرح تھا ہے۔ تھائی کا خوف سب سے زیادہ خطرناک ہے۔ تھائی کے روح تک آپنچی ہے، اللہ کا سہارا ہی بچا سکتا ہے۔ جو لوگ سیاسی اور سماجی ضرورت کے لئے اللہ کا نام لیتے ہیں، ان کے لئے مایوسی اور کرب مسلسل کا عذاب ہے۔ ایک معمولی سا واقعہ ہی غیر معمولی نتائج برآمد کر جائے گا۔ بعض اوقات دور سے آنے والی آواز اندھیرے میں روشنی کا کام دیتی ہے۔

ایک چہرہ زندگی میں انقلاب پیدا کر سکتا ہے۔ پاس سے گزرنے والا خاموش انسان کئی تبدیلیاں پیدا کر جاتا ہے۔ ایک نگاہ زندگی کا حاصل بن کر رہ جاتی ہے۔ مکڑی کا کمزور جالا ایک قوی دلیل کا کام دے جاتا ہے۔ انسان کے مزاج کو بدلتے میں کوئی دیر نہیں لگتی۔ ایک خوش مذاج انسان تمام محفل کو ادا سی سے نکال سکتا ہے۔ ایک سوچ پورے فکر کے انداز کو بدل کر رکھ دیتی ہے۔ اگر ہم شہداء کے نصیب پر یقین رکھتے ہیں، صوفیاء علماء، فقراء کے نصیب پر یقین رکھتے ہیں۔ اگر ہم اقبال کے نصیب پر یقین رکھتے ہیں، اگر ہم اللہ اللہ کے حبیب ﷺ پر، اسلام پر یقین رکھتے ہیں تو پاکستان کی سلامتی کا بھی یقین ہونا چاہئے۔ ایک انسان، صرف ایک انسان جو قائد اعظم کی طرح سب میں مقبول ہو، قوم کے نصیب کو بدل سکتا ہے اور کسی ایک رہنمای کے آنے کا عمل اتنا ممکن نہیں بلکہ ایسا ہو گا۔ ایسا ہونے والا ہے۔ ملک محفوظ رہے گا۔

## عشق مجازی سے عشق حقیقی کا سفر

وفا ایک ایسے پھول کی مانند ہے جس کی آبیاری کے لیے کانچ کی کرچیوں پر چلنا پڑتا ہے۔ محبوب سے وفا ہی تو عشق ہے اور عشق محبوب کی رضا کو ہی محب کی رضا گرداتا ہے۔ محبت، خلوص، احترام یہ جذبے وفا کے پھول کی خوشبو ہیں۔ وفا کے پھول کی پتیوں کی آبیاری خون جگر سے ہوتی ہے۔ وفاء کے پھول پہ بداعتمادی کی جلسادینے والی دھوپ کا اگر بسیرا ہو جائے تو وفا کے پھول کی پتیاں، محبت خلوص احترام رفتہ رفتہ مر جھا جاتی ہیں۔ وفا عشق کا جزو لا ینک ہے۔ عشق کی بنیاد ہی وفا پر ہے۔ عشق کو ما پنے کا پیانہ ہی وفا کا جذبہ ہے۔ عشق جمع تفرق کا نام نہیں عشق تو محبوب کی رضا کے حصول کا نام ہے۔ یہ سوچ کہ محب اس حساب کتاب میں پڑ جائے کہ عشق کی ریاضتوں کی اُس کے محبوب کے ہاں کتنے پذیرائی ہوئی۔ ایسا سوچنا عشق کی راہ کے آگے رکاوٹ ہے۔ عشق نتائج کی پروا کیے بغیر محبوب کی محبت کی آگ میں ڈوبنے کا عمل ہے۔ عشق تو محبوب کے لیے خود کو موت کے خوا لے کرنے کا کا نام ہے۔ عشق تو اپنے جسم پر کیل گاڑے جانے اور اور اف تک نہ کہنے کا مقاضی ہے۔ عشق مجازی سے عشق حقیقی کا سفر رفتاؤں کا حصول ہے۔ جو خود کو نہیں پائے سکا۔ جس نے خود کو قابو میں نہیں کیا۔ وہ کیسا محب ہے اپنے محبوب کو کیسے پائے سکے گا۔ خود کو پانا ہی تو خود کو کھونا ہے۔ خود کو کھو کر ہی

محب بنا جاتا ہے۔ عشق اپنی ہستی کھونے کا نام ہے۔ عشق محبوب کے درپر لٹ جانے کا نام ہے۔ عشق سب کچھ ہونے کے باوجود کچھ نہ ہونے کا نام ہے۔ مل جانا عشق نہیں۔ کھونا عشق ہے۔ عشق روح کی تازگی اور جسم کے مردہ ہونے کا نام ہے۔ عشق زندگی اور موت میں فرق مٹانے کا نام ہے۔ عشق ”میں“ اور ”تو“ کی تفریق ختم ہو جانے کا نام ہے۔ زندگی کی اک اک ساعت اپنے ہونے کا احساس دلاتی ہے۔ جو خود روح کا نام ہے۔ وہ روح کے تعلق کے بغیر موت ہے۔ زندگی عشق سے عبارت ہے۔ روح کو چاہے اس جہاں میں یا اگلے جہاں میں ہر جگہ ہے زندگی روح کی حیات کا نام روح کو موت نہیں۔ عشق کو موت نہیں۔ عشق مجازی میں جو تجربات بندے کو ہوتے ہیں اور ان تجربات کی وجہ سے اُس کی بدولت بندہ جذب کی کیفیت سے ہمکنار ہونا سیکھ جاتا ہے اور عشقِ حقیقی اس کیفیت کو جلا بخشتا ہے۔ ظاہر ہے عشق مجازی میں تو دونوں انسان۔ دونوں محدود عقل و فہم کے حامل۔ محب اور محبوب دونوں اضطراب میں۔ محب اور محبوب دونوں محدود اور لا محدود میں معلق، محب اور محبوب دونوں عمل ور عمل کے کچھ دھاگے میں بند ہے ہوئے۔ محب اور محبوب اپنی عادات، رسم و رواج کی قربانی دے کر خود کو پشمنی میں پاتے ہیں۔ لیکن عشقِ حقیقی جو کہ بندے اور اُسکے خالق کے درمیان ہے۔ اس میں بندہ کائنات کی مالک، کائنات کی خالق ہستی سے رحم، محبت کا طلب گار ہوتا ہے۔ خالق اپنے محبوب کو نواز نے کے لیے بے تاب رہتا ہے۔ بندہ خطہ ہی خطہ اور خالق عطا ہی عطا۔ بندے کی حقیقت دو چار پل اور خالق ہمیش سے ہمیش تک۔ عشق مجازی میں محب اور محبوب کے درمیان کشمکش کا عنصر و قوع پذیر ہو جاتا ہے۔ کہ محب ہی محب ہے یا محبوب ہے۔ اس لیے محبوب ہونے کی ساری خصوصیات

صرف اور صرف صرف خالق میں ہیں۔ لیکن کائنات میں ایک ہستی ایسی بھی ہے جو خالق کی مخلوق ہے۔ لیکن خالق اُسکا محب ہے۔ خالق نے کائنات کے رنگ، کائنات کے سارے انداز اپنے محبوب کے لیے پیدا کیے۔ اس ہستی کو خالق نے اپنا محبوب قرار دیا۔ اس ہستی پر خالق خود بھی سلام بھیجا ہے۔ اور اپنے فرشتوں کے ذمہ بھی یہی کام لگا کر کھا ہے۔ ساری کائنات کا محبوب خالق کائنات اور خالق کائنات کے محبوب جناب سرکارِ دو عالم محمد ﷺ ہیں۔ خُدا کی رضا چاہتے ہیں دو عالم خدا چاہتا ہے رضاۓ محمد ﷺ۔



## طالب کے من کی چاہت کی تڑپ

جب حرص و ہوس کی عینک اتار کر گرد و پیش پنے نظر دوڑائی جاتی ہے تو پھر خالق کی ہر ہر مخلوق کے ساتھ تعلق گھر احسوس ہوتا ہے۔ انسان چرند پرند جانور سب کے ساتھ رو یہ اُس نجح پر دیکھائی دیتا ہے جس طرح اپنی ذات سے مسلک کسی پیارے کے ساتھ ہو۔ پھر ملازم کے بچ کے لیے بھی اُسی طرح کی دل سے دعائیت ہے جیسے اپنی اولاد کے لئے۔ کسی ذی روح کو تکلیف میں دیکھ کر وہ کیفیت وارد ہو جاتی ہے جیسے اُس کے ساتھ قلبی تعلق ہو۔ ہرہ ذی روح کی بُود و باش اور اُس کے احترام اور آرام کا ایسا ہی خیال کیا جاتا ہے جیسا کہ اپنی جان کو امن و سکون دینے کے لیے سمعی کی جاتی ہے۔ فرق تو صرف سوچ کا ہے۔ اگر ہمسائے کے بیٹے کے ساتھ بعض روار کھا جائے تو لازمی بات ہے اپنا بچہ بھی اس طرح کے رو یہ کی زد میں آجائے گا۔ لیکن ہمسائے کی اولاد کو اپنی اولاد کی طرح دل سے جانا جائے۔

بے شک کوئی مادی منفعت نہ بھی پہنچائی جائے لیکن صرف سوچ کے آئینے کو اس طرح ڈھال دیا جائے کہ کسی کے لیے بُرا نہیں سوچنا۔ محبت ہی محبت احترام ہی احترام۔ بس پھر کیا ہے اپنا من اطمینان کے راستے پر گامزن ہو گا۔ کدوں توں سے پاک دل و جان طہانیت محسوس کرے گی اور اللہ پاک بھی پھر ایسے شفاف آئینے کے حامل دل میں گھر کر جائے گا۔ اس سارے عمل میں کوئی مادی قربانی بھی نہیں دینا پڑی

اور نہ ہی جسمانی مشقت کا سامنا ہوا۔ فقط سوچ کا دھار ابدلا اور روح پر، قلب پر ایسی کیفیت پیدا ہو گئی کہ اس سے اپنے دنیاوی معاملات کے لیے بھی غور و فکر کے لیے پر سکون ذہن کی توجہ میر آجائے گئی۔ نبی پاک ﷺ نے جو انقلاب بپا کیا وہ روحانی انقلاب تھا۔ اُس کا تعلق روح کے ساتھ تھا۔ یہ ہی طرز عمل نبی پاک ﷺ کے تربیت یافتہ صحابہ اکرام، اولیاء اکرام کا رہا۔ انقلاب کے لیے کشت و خون نہیں بلکہ روح کی تازگی اور بالیدگی کی ضرورت ہے۔ اُک سجدہ جسے تو گراں۔ سمجھتا ہے ہزار سجدوں سے دیتا ہے آدمی کو مجات۔ انسان کی زندگی کے جتنے بھی ادوار ہیں شیر خوارگی، بچپن لڑکپن، جوانی بڑھا پاسارے ادوار انسان کی سوچ کے رنگ میں رنگے ہوتے ہیں۔ سوچ کا آئینہ دھندا ہونے کی وجہ سے چاند چہروں کے خدوخال تک بگڑ جاتے ہیں اور اس کیفیت میں گزرے ہوئے لمحات تقدیر اور تدبیر کی حقیقت کی بہیت میں ایسا اُتار و چڑھاؤ ظاہر ہونا شروع ہو جاتا ہے کہ محبت کے لمس سے محروم ساعتیں بے آب و گیاہ صحرائی مانند ہو جاتی ہیں۔ خالق کی عطا کا مستحق بندہ وہی قرار پاتا ہے جس نے خالق کے بندوں کے ساتھ ایسا ہی سلوک کیا ہوتا ہے جس طرح کا سلوک وہ خود دوسروں سے چاہے جانے کی تمنا کرتا ہے۔ پھولوں پہ ٹھکھیلیاں بھرتی تتمیاں رنگ بکھیرتی خود کو تقدیر کے نقش پاء پر بسیرا کیے ہوئے شاداں ہوتی ہیں۔ پھولوں کا رس پی کر شہد جیسا لازوال آب مرتو تخلیق کرنے پر مامور شہد کی مکھی تقدیر کی جانب سے تحفہ ہے۔ بندہ نوازی خالق کی عظیم رحمت کا سرچشمہ ہے۔

اپنے جذبات کو دوسروں پر لا گو کرنے کی چاہت میں حدود قیود کا پاس نہ رکھنا۔ انسانی جبلت میں موجود سب کچھ حاصل کرنے کی خواہش اعتدال کی راہ میں رکاوٹ بننے لگ جاتی ہے۔ اعتدال کے جذبوں کی تو تشبیک لازم ہونا من کی صفائی

کے مرہون منت ہے۔ وقت کی رفتار کا احساس صرف ان کو ہو پاتا ہے جن کی اپنے خالق کے ساتھ لوگ جاتی ہے۔ جو سیم وزر کے بندے بن جائیں جن کو دنیاوی آسائشیں بھاء جائیں ان سے پھر فطرت روٹھ جاتی ہے۔ دنیاوی مال و حشمت ان کے پاؤں کی زنجیر بن جاتی ہے۔ اس زنجیر نے پھر ہر اُس راستے کی طرف جانے سے بندے کو روکنا ہوتا ہے جس میں خالق کی رضا ہو۔ جس میں مخلوق سے وفا نہ ہو۔ انسان کی جبلتی خواہشات کی تکمیل کا توکوئی اختتام ہی نہیں۔ جو ہے اُس کو زیادہ ہونا چاہیے تھا اور جو نہیں ہے وہ کیوں نہیں ہے۔ بندہ اپنے خالق کی حاکیت کی بجائے اپنے نفس کی حاکیت کے زیر سایہ بہتا چلا جاتا ہے۔ من کی دنیا ویران ہو جاتی ہے۔ کھو جانے کا ڈر لُٹ جانے کا ڈر۔ مر جانے کا خوف۔ طرح طرح کے ڈر لگے رہتے ہیں وہ زندگی جس کو گزارنے کے لیے اپنے دماغ کو خواہشوں کی بھٹی میں جھونک دیا ہوتا ہے۔ اُس زندگی میں رہنے کا مزہ ہی چھین جاتا ہے۔ مال و دولت کی چاہنے رب کی چاہ اور رب کی مخلوق کی چاہ ختم کر دی ہوتی ہے۔ ہر کسی کو پھر مالی استطاعت کی عینک لگا کر دیکھا جاتا ہے۔ خلوص، وفا، محبت اور چاہت جیسے الفاظ ایسے شخص کے لیے معنی کھو دیتے ہیں۔ خالق کا کرم اُس پر ہی ہونا ہوتا ہے جو خود کو خالق کے رحم و کرم پر چھوڑ دیتا ہے جو عقلی سازشوں کے ذریعے خود کو ہوشیار بن کر اور سمجھ کر رب کی خدائی سے مکروہ فریب کرتا ہے اُس کی اپنی حیثیت صفر ہو جاتی ہے۔ اپنی حیثیت کو گناہ کر من کی دنیا کو ویران کر کے مال و دولت پا کر فقر کی دولت گناہ کر بندہ کیسے روحانی سکون پاسکتا ہے۔ خالق تو ہر ساعت اپنے بندے پر کرم نوازی کے لیے تیار ہے۔ کوئی طلب گار تو ہو۔ عطا کرنے والا تو طلب گار کے انتظار میں ہے۔



## تدبیر، تقدیر، خالق کی رضا

خوبصورت سے خوبصورت شے جب گندگی میں گرتی ہے تو اس کے اردگرد گندگی لگ جاتی ہے۔ بے شک وہ گندگی بعد میں اُتر جاتی ہے۔ لیکن اس گندگی کا جتنا وقت اس شے کے ساتھ گزرا ہوتا ہے وہ اس خوبصورت شے کو بھی کسی حد تک آلو دہ کر دیتا ہے خوبصورت شے کی خوبصورتی پر بھی انگلیاں اٹھنا شروع ہو جاتی ہیں۔ یوں خوبصورتی کا محور شے کسی طور بھی اُتنی پا کیز نہیں گردانی جاسکتی جتنا وہ گندگی میں گرنے سے پہلے تھی۔ لیکن خالق کا اپنے بندے سے محبت کا یہ عالم ہے کہ وہ کہتا ہے جب کافر مرنے بھی لگے اور کلمہ پڑھ کر رب کی وحدانیت کا اقرار کر لے تب بھی وہ اُسے بخش دیتا ہے۔ حالانکہ اس کی ساری زندگی کفر میں گزری ہوتی ہے۔ بندے اور خالق کا تعلق اتنا محبت سے بھر پور ہے کہ خالق کفر کی حالت میں کیے گئے اُس کے سارے گناہ معاف کر دیتا ہے۔ بندہ خالق کا نائب جو ہے۔ ایک رب کی وحدانیت کا اقرار کافر کو وہ سفر طے کروادیتا ہے جو کہ بڑا کھٹھن ہے۔ بندے کے ساتھ رب کی محبت اتنے عظیم ہے کہ بندہ رب کی رحمتوں کا شمار نہیں کر سکتا۔ کیا ایسا نہیں ہو سکتا کہ ہم اپنے رب کے بندوں سے پیار کرنا سیکھ جائیں کیونکہ رب تو بندے سے بے انتہا پیار کرتا ہے۔ وہ سب کا رازق ہے وہ بلا تخصیص رنگ و ملت و مذہب سب کو روزی عطا کرتا ہے جو اُس کو مانتے ہیں اُن کو بھی دیتا ہے اور جو نہیں مانتے اُن کو بھی دیتا ہے۔ ہر انداز اور عمل کا جو

بھی رو عمل پیدا ہوتا ہے وہ خالق کی ہی رضا بنتا چلا جاتا ہے۔ سوچنے اور سمجھنے کی بات ہے کہ خالق اور مخلوق کے رشتے میں کتنی محبت ہے کہ خالق اپنے بندے کی رضا کو اپنی رضا بنالیتا ہے۔ محبت کا یہ سفر بندے اور خالق کے درمیان اتنا مضبوط ہو جاتا ہے کہ خالق بندے کی دعا کو رنہیں کرتا بلکہ لوح تقدیر پر کھا ہوا بھی بدل دیتا ہے۔

بندے کی رب کے ساتھ محبت کا یہ عالم کہ بندہ خود کو فراموش کر دیتا ہے اور اپنی ایک ایک خواہش کو اپنے خالق کی رضا پر قربان کر دیتا ہے۔ بندہ پھر خاکی اور نوری کے سفر سے نکل جاتا ہے نہ ہی وہ حیات اور ممات کا محتاج رہ جاتا ہے۔ خالق اُس کی روح کی حقیقوں کو جب اُس پر آشکار کرتا ہے تو پھر اس دنیا یا اُس دنیا میں فرق صرف ایک سفر کا ہی رہ جاتا ہے۔ تب بندے کو صوفی کہہ لیا جائے ولی کہہ لیا جائے۔ اللہ کا دوست کہہ لیا جائے۔ ایک ہی بات ہے۔ دُکھ کو سکھ بھلانے اور درد کو چین بدی کا مدوا نیکی سے ہوتا ہے نفرت کو محبت مٹا دیتی ہے خالق کی محبت روح میں نیا جہاں بسادیتی ہے خالق کے بندوں کی محبت عبد ہونے کا احساس دلادیتی ہے محبت امن محبت سکھ، محبت چین محبت لازوال روح لازوال محبت کا مسکن روح روح کو موت نہیں آتی محبت کو بھی موت نہیں آتی۔

عشق کی راہ کا سفر انوکھا ہے وہ عشق ہی عشق ہے جس میں من اور تن ایک جیسا ہو جائے۔ عشق کی جیت ہر حال میں ہی ہے وصل بھی کامیابی ٹھرا ہجھ بھی کسی امتیاز سے کم نہیں عشق کی جیت تو ہر حال میں ہی ہے کتنا اعزاز بخشتا ہے یہ عشق اس کی حقیقت ہر حال میں بقا ہی بقا، وفا ہی وفا۔ خواب ادھورے کس کام کے جب راہوں کا تعین ہی نہ ہوتب منزلِ مراد کی کیا حقیقت اس گورکھ دھندے سے نکنا یا نہ نکلتا بے معنی ہے خود کی

پہچان ہوئے بغیر۔ قبر کا تصور اُس وقت کیا جائے جب اپنے پیاروں کے ساتھ خوشیاں منائی جائی ہوں۔ جب اپنے گھر میں سکون کے ساتھ مخواب ہوں۔ جب ساری حیاتی کا حاصل سمجھی جانے والی منزل مل جائے تو اُس وقت جب ابدی گھر پا رہا ہو اور انسان یہ سوچے کہ بس میں نے اب قبر میں اُتر جانا ہے۔ تب زندگی کی بنادی خوشیاں کتنی پھیکی پڑ جائیں۔ شائد تب زندگی کے ہونے یا نہ ہونے کا مطلب بھی سمجھ میں آجائے۔ صوفیاء کے ہاں تو زندگی کا مقصد صرف ایک سفر ہے۔ جس لمحے سورج کی کرنیں خالق کا پیغام کائنات میں بھیہرتی ہیں کوئی کی من بھاتی آواز خالق کی خدائی میں رنگ بھرتی ہے جب چاند انہیں گھپ رات میں ٹمٹما تا ہے جگنو بھی اس روشنی کا نہما مسافر ہوتا ہے ان لمحوں میں بندے اپنے رب سے مانگتے ہیں کتنے خوش نصیب ہوتے ہیں جو اپنے لیے سب کچھ خالق سے ہی طلب کرتے ہیں۔ تدبیر اور تقدیر کے سفر میں بندے اور خالق کی رضا تاب ایک ہی بن جاتی جب بندہ بندگی کے پیانے پر پورا اُرتتا ہے۔ بندگی پر پورا اُرتنا اتنا مشکل نہیں ہے بلکہ جو خالق کی رضا اُس کو بندہ اپنی رضا بنالے۔



## روح، جسم اور زندگی

روح کی بے چینی زندگی کو قید خانہ بنائے رکھتی ہے۔ عبرت کا نشان ہیں وہ لوگ جنہوں نے دھن دولت کو اپنی منزل بنائے رکھا اور اس دُنیا میں آمد کے مقصد کو یکسر فراموش کیے رکھا۔ انسان کے پیدا ہونے سے لے کر بچپن، بڑکپن، جوانی، بڑھا پا اور پھر موت۔ ان تمام ادوار میں جسم معکوس جانب سفر کرتا ہے۔ اور روح کا سفر جاری و ساری رہتا ہے۔ روح کے وجود میں رہنے تک جسم کی حرارت برقرار رہتی ہے لیکن جب روح پرواز کرتی ہے تو جسم مردہ حالت اختیار کر لیتا ہے۔ جسم کے تمام اعضا، روح کے تابع اپنے فرائض کی ادائیگی میں مصروف عمل رہتے ہیں۔ روح کا ہونا ہی دل و دماغ ہاتھ پاؤں پیٹ ٹانگیں ان سب اعضاے رئیسہ کی زندگی کا باعث ہے۔ انسان جسم کا نام نہیں ہے اصل میں انسان نام ہی روح کا ہے۔ جسم تو اس دُنیا کی باقیات میں سے ہے اور اسی دُنیا کی خاک کے سپرد ہو جانا ہے۔ روح تو حکم ربی ہے اور اس کو موت نہیں ہے۔ جسم کی نشونما صرف کھانا کھانے تک ہی محدود ہے۔ اصل میں روح کی شادابی ہی اصل زندگی ہے۔ روح جب تک چین سے نہ ہو تو اس وقت تک روحانی اطمینان کیسے ممکن ہے۔

حق تعالیٰ نے فرمایا بے شک میں پیدا کرنے والا ہوں بشر کو مٹی سے پھر جب تیار کیا میں نے اسے اور پھونکی اس میں روح اپنی روح سے۔ جو شخص جان انسانی کی

فنا کا قائل ہے وہ نہ مقلد ہے اور نہ ہی صاحب بصیرت۔ اگر صاحب بصیرت ہوتا تو جانتا کہ آدمی کی روح مرنے کے بعد اپنے مقام میں موجود ہوتی ہے۔ مرنے کے بعد ارواح کی دو قسمیں ہوتی ہیں ایک بد بخت لوگوں کی روح اور دوسری نیک لوگوں کی روح۔ نیک صفت لوگوں کی روح کے متعلق قرآن مجید میں ارشاد ہے۔ اور ہرگز گمان نہ کرو ان لوگوں کو مردہ جو اللہ کی راہ میں قتل کیے گئے۔ بلکہ وہ اپنے رب تعالیٰ کے ہاں زندہ ہیں رزق دیے جاتے ہیں۔ وہ خوش ہیں اس پر جو اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل سے عطا فرمایا۔ اللہ پاک فرماتا ہے کہ تم نہ سمجھو کہ جو لوگ میری راہ میں مارے گئے وہ مردہ ہیں بلکہ وہ زندہ ہیں اور اللہ پاک نے جوان پر فضل کیے ہیں اس پر خوش ہیں۔ غزوہ بدر میں کفار اشقياء کو جب رسول مقبول ﷺ نے قتل کیا تو آپ ﷺ نے نام لے لے کر فرمایا کہ ائے فلاں فلاں دشمنوں کے عذاب کے متعلق اللہ نے مجھ سے وعدہ فرمایا تھا میں نے وہ سچ پایا اور عذاب کے وعدے جو تم سے اللہ پاک نے کیے تھے مرنے کے بعد تم نے بھی سچ پائے۔ بنی پاک ﷺ سے لوگوں نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ ﷺ یا کافر تو مردہ ہیں آپ ﷺ ان سے کیوں کلام فرمار ہے ہیں۔ بنی پاک ﷺ نے فرمایا: اس اللہ پاک کی قسم جس کے قبضہ قدرت میں مجھ محمد ﷺ کی جان ہے۔ یہ لوگ میری اس بات کو تم سے زیادہ سنتے ہیں مگر جواب سے عاجز ہیں (کیاے سعادت از حضرت امام محمد غزالی صفحہ ۸۸) بنی پاک ﷺ کا فرمان عالیشان ہے کہ مؤمن کی موت کا جب وقت آتا ہے تو مؤمن کی روح ملائکہ کے جلوس کے ساتھ جاتی ہے۔ ملک الموت کی قیادت میں پانچ سور شتوں کا وفد جلوس لے کر مؤمن کے پاس آتا ہے۔ ملک الموت مرِّ مؤمن کو سلام کرتا ہے۔ اور کہتا ہے کہ

اللہ پاک نے آپ پر سلام بھیجا ہے۔ روح قبض کر کے قبر میں نہیں لائی جاتی۔ ایک ایک آسمان کا دروازہ کھلتا چلا جاتا ہے اور ملائکہ اللہ پاک کے حضور روح کو پیش کرتے ہیں۔ تمام ملائکہ اللہ کو سجدہ کرتے ہیں۔ اور پھر تمام ملائکہ اللہ کے نیک بندے کو اپنے جھرمٹ میں اللہ کے حضور سجدہ ریز کرواتے ہیں۔

حدیث پاک کے الفاظ ہیں کہ اللہ پاک حضرت میکائیلؑ کو کہتے ہیں کہ روح کو واپس اُس جسم میں رکھ دو جہاں سے نکال کر لائے ہو۔ روح جسم سے جدا ہونے کے بعد اللہ کے حضور سجدہ ریز ہونے کے بعد اُس کے جسم کو قبر میں رکھا جاتا ہے۔ حدیث کے مطابق لوگ بندے کے جسم کو دفن کر رہے ہوتے ہیں اور فرشتے روح کو اُس بندے کے جسم میں داخل کر دینے ہیں۔ حق وہی ہے جو خالق کی رضا ہے۔ تو گویا اصل حقیقت گوشت پوست کی نہیں بلکہ روح کی ہے۔ موت انسانی زندگی کے خاتمے کا نام نہیں بلکہ یہ تو انسانی زندگی کے اگلے دور کا نام ہے۔ موت کے دروازے سے گزر کر انسان اگلے دور میں داخل ہو جاتا ہے۔ موت کا ذائقہ ہر کسی نے چکھنا ہے۔ ذائقہ ایک کیفیت کا نام ہوتا ہے اس کا وجود مستقل نہیں ہوتا۔ جیسے اگر کوئی مشروب پیا جائے تو اُس کا ذائقہ کچھ دیر تک رہتا ہے لیکن اُس کے بعد اُس مشروب کے ذائقے والی کیفیت ختم ہو جاتی ہے۔ یہی حال موت کا ہے کہ انسان نے موت کا ذائقہ چکھنا ہے، مرننا نہیں ہے۔ چونکہ ذائقہ ایک بے حقیقت شے ہے۔ ایک دن میں کئی مرتبہ ذائقہ آتا ہے اور ختم ہو جاتا ہے۔ اس لیے تو موت ذائقہ بن کر آتی ہے اور چلی جاتی ہے۔ اس ذائقہ موت کی کیا مجال کہ وہ انسان کی حقیقت کو ختم کر سکے۔ حضرت عمرؓ کا فرمان عالیشان ہے کہ لوگو: تم جب ایک مرتبہ پیدا ہو گئے تو پھر مستقل پیدا ہو گئے اب منتقل

ہوتے رہو گے۔ پیدائش زندگی کا آغاز ہے۔

بچہ ماں کے پیٹ میں بھی زندہ ہوتا ہے۔ کھاتا پیتا ہے۔ پیدائش کا مطلب ہی یہ ہے کہ پیدائش سے پہلے بھی زندگی میں تھا۔ ماں کے پیٹ سے دنیا میں آتا ہے۔ پیدائش سے پہلے زندگی کا مقام اور تھا اور پیدائش کے بعد اور۔ ماں کے پیٹ سے پہلے بھی تھا عالم ارواح میں۔ جب بچہ ماں کے پیٹ سے آتا ہے تو روتا ہوا آتا ہے۔ وہ سمجھتا ہے کہ شائد اُس کی موت ہو گئی ہے۔ کیونکہ اُسکے لیے تو جہان اُس کی ماں کا پیٹ ہوتا ہے۔ وہ سب کچھ اُسی کو سمجھتا ہے اور وہاں سے نکالے جانے پر روتا ہے۔ لیکن جب وہ اس جہاں میں آتا ہے تو اُسے اس جہاں کی وسعت کا اندازہ ہوتا ہے۔ اُسے روشنی نظر آتی ہے۔ وہ پھر ماں کے پیٹ میں جانے کی بجائے اس دنیا کو اُس دنیا سے زیادہ بہتر خیال کرتا ہے۔ اسی طرح جب انسان اس دنیا کو چھوڑ کر عالم برزخ میں جاتا ہے تو اُسے یہ دنیا بھی ماں کے پیٹ کی طرح چھوٹی لگتی ہے اور واپس اس دنیا میں نہیں آنا چاہتا۔ جب وہ جنت کے نظارے کرتا ہے تو وہ کہتا ہے کہ دنیا تو ایک قید خانہ تھی۔ وہ اپنے وطن کو جا رہا ہوتا ہے پھر پردیس میں آنے کو اُس کا جی نہیں چاہتا۔ ساری راحتیں موت پر قربان ہو جاتی ہیں کیونکہ رب پاک سے جو ملنا ہوتا ہے۔



## رب ہی تورب ہے

رب پاک کی واحد نیت پر ایمان لانے کے بعد پھر سے بے اطمینانی سے دو چار ہونا ایسے ہی ہے کہ جیسے پانی کا گلاں ہاتھ میں ہوا اور ہم اُسے پی نہیں رہے ہوں بلکہ اُلٹا پیاس کی رٹ لگا رہے ہوں۔ رب پاک کا بندہ ہونے کا جب ہم اقرار کر لیتے ہیں تو پھر بندگی کا تقاضا تو اُسی طرح ہے کہ جس طرح محب اپنے محبوب کی محبت کا دم بھرتا ہے اُسی طرح کا تعلق رب پاک اور بندے کے درمیان استوار ہو جاتا ہے۔

رب پاک کی یکتاںی پر ایمان لانا اور خود کو اُس کا بندہ کہلوانا اس بات کا ثبوت ہے کہ ایک ایک لمحہ ایک ساعت رب پاک کی رضا کے لیے ہے۔ رب پاک کا بندہ بننے کے بعد دُنیاوی خُداوی کی اطاعت سے نجات مل جاتی ہے اور حقیقی خالق کی پناہ حاصل ہو جاتی ہے ایمان کو اب کیسے مضبوط کیا جائے اس کے لیے بندہ اپنے اقوال و افعال کو رب پاک کی رضا کے تابع کرے۔ جب بندہ اپنے رب کی بات مانتا ہے تو رب پاک بندے کی رضا کو پورا کرنے والا بن جاتا ہے۔ معاشرے جب من کے گندے اور تن کے اُجلے بن جائیں تو ان کی اور ہالنگ تباہی ممکن ہے جب اللہ پاک کی رضا کو ہر لمحے مقدم رکھا جائے۔ نفس کشی یعنی انسان اپنی ذات کی نفی کر لے اور عدل سے کام لے یعنی جو کام جیسا ہونا چاہیے ویسا ہی کیا جائے۔ انسان جب اپنی

ذات سے عدل کرتا ہے تو اپنی خواہشات کو اپنے رب کی رضا کے آگے زیر کر لیتا ہے تو پھر اللہ پاک اپنے بندے کی حاجت پوری کر دیتا ہے۔ گویا اللہ پاک کا راضی ہونا بندے کی دعا کی قبولیت ہے اور دعا کی قبولیت کے لیے بندے کا اپنے رب کی اطاعت کرنا ایک معیار ہے مطلب صاف واضح ہے کہ جو بندے اللہ پاک کی اطاعت کو اپنا شعار بنالیتے ہیں تو پھر بندے کی رضارب کی رضابن جاتی ہے تب پھر اللہ پاک یہ اعلان فرمادیتا ہے کہ اے میرے بندے میں تمہاری آنکھ بن جاتا ہوں جس سے تو دیکھتا ہے۔ رب پاک کی آنکھ سے دیکھنے والا بندہ مومن پھر کیسے دنیا اور آخرت میں ناکام ہو سکتا ہے۔ وہ تو اپنے رب کا دوست بن جاتا ہے اور رب پاک کہتا ہے میرے دوستوں کو نہ کسی کا ڈر ہے اور نہ خوف۔ بندے کا وجود جب رب پاک کی منشا کا پیر و کاربن جاتا ہے تو پھر بندہ اپنے رب کی عطا کی ہوئی رحمتوں کے سامنے تلے اپنے آپ کو ہر محاذ پر کامران پاتا ہے کیونکہ بندے کے وجود کا ہر حصہ رب پاک کی اطاعت پر قربان ہو چکا ہوتا ہے۔ دولت شان و شوکت کا ہوس کی حد تک حصول کے لیے کوشش ہونا انسان سے اس کا سکون اور اطمینان چھین لیتا ہے لاج آنکھوں پر پٹی باندھ دیتا ہے۔ خیر اور شر حلال اور حرام میں فرق کرنے کی صلاحیت ختم ہو جاتی ہے۔ رب پاک سے دوری اور شیطان سے نزدیکی کا عمل جاری رہتا ہے۔

شیطانی خصوصیات انسان کے اندر جا گزیں ہو جاتی ہیں۔ انسان کو پتہ اس وقت چلتا ہے جب وہ شیطانی قوتوں کا آلہ کاربن چکا ہوتا ہے اور اس کا دل سیاہ ہو چکا ہوتا ہے اس کے لاشعور میں یہ خیال راسخ ہو جاتا ہے کہ اُس نے تو کچھ نہیں کیا وہ تو صرف ہر کسی کے فعل کا اُسکے رد عمل کے طور پر جواب دیتا رہا ہے۔ لیکن وہ رحمان کو چھوڑ

کرشیطان کا ہمنوا بن جاتا ہے اور دنیا کے لیے اُسکا وجود نفع بحث نہیں رہتا بلکہ وہ تو ہر کسی پر بارگراں بن کر گرتا ہے۔ اگر انسان کو بطور مخلوق اس بات کا ادراک ہو جاتا ہے۔ کہ وہ ایک عظیم الشان ہستی کا بندہ ہے وہ ایک ہستی ہے جو کیتا ہے وہ ہر چیز سے بے نیاز ہے وہ ہستی کسی کی باپ نہیں ہے۔ وہ کسی کا بیٹا بھی نہیں ہے اس کا کوئی ہمسر اور ثانی نہیں یہ ادراک انسان کو ہر طرح کی غلامی سے نجات دلا دیتا ہے اور وہ خود کو اپنے خالق و مالک رب کائنات کی پناہ میں پاتا ہے۔ اسکو کسی اور معبدوں کی دست گیری کی تمنا نہیں رہتی وہ چرند، پرند، جن، فرشتوں دنیا کی ہر مخلوق سے ممتاز حیثیت اختیار کر لیتا ہے۔ اور بقول اقبال پھر بندے کو ہزاروں جگہ سجدے کرنے سے نجات مل جاتی ہے۔ انسان صرف ایک ہستی کا غلام قرار پاتا ہے جس نے انسان کو پیدا کیا ہوتا ہے جو انسان کے لیے ہر طرح کے اسباب پیدا کرتا ہے۔ اور یہ ہستی ہے جس نے موت، زندگی اور رزق کو عطا کرنا ہوتا ہے۔

خلاص توحید سے آشنائی مصطفیٰ کریم ﷺ کے توسط سے ساری کائنات کو نصیب ہوئی ہے اور انسان اس نعمت سے آشنائی کے لیے نبی پاک ﷺ کا شکر گزار ہے کہ آپ ﷺ نے انسانیت پر یہ رحمت فرمائی کہ انسانوں کو ان کے رب پاک سے ملایا۔ بقول اقبالؒ کے مرشد مولانا رومیؒ ہم خدا خواہی و ہم دُنیا دوں، ایں خیال محال است وجھوں۔ یعنی تو خدا کو بھی چاہتا ہے اور ذلیل دُنیا کو بھی، یہ خیال، وجھوں اور محال بات ہے۔



## نبی پاک ﷺ سے عقیدت کے تقاضے

زمانے کے انداز بے شک بدل جاتے ہیں لیکن زمانہ تو ہمارے رب سے ہے رب تو وہی ہے جس نے فرعون، قارون کو مات دی ہزاروں سالوں پر محیط یہ دُنیا نشیب و فراز سے گزرتی رہی ہے۔ حضرت آدمؑ سے لے کر حضرت عیسیٰ تک کے برگزیدہ انبیاء اور رسول پوری کائنات میں رب کی واحد ربویت کے پر چار میں اپنی حیات صرف کرتے رہے۔ دوسرے انبیاء بے شک اللہ پاک کی طرف سے مبعوث ہوئے اور اپنے اپنے دائرة کار، علاقے میں اپنے فرائض کی ادائیگی کرتے رہے۔ ایسا بھی ہوتا رہا کہ ایک ہی وقت میں کئی نبی مبعوث کیے گئے۔ لیکن جب تا جدرا ختم نبوت نبی پاک ﷺ مبعوث ہوئے تو اس وقت کائنات کے ایک ایک ذرے کے لیے آپ ﷺ کی رسالت رحمت بنی۔

رحمتِ عالم حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ کی نبوت کا دائرة کارتنا مزمینوں اور تمام آسمانوں اور ایک ایک انسان، چند پرندے حتیٰ کے درختوں پر الغرض جس طرح اللہ پاک بغیر کسی دوسرے کے شریک کے رب ہے اسی طرح نبی پاک ﷺ کو جس وقت مبعوث کیا گیا اس وقت صرف اور صرف آپ ہی اللہ پاک کے نبی اور رسول ﷺ کھلہرے۔ اور نبی پاک ﷺ کا رحمتِ دو عالم ہونا اور قیامت تک

آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا ہی نبی و رسول صلی اللہ علیہ وسلم قرار پانا درحقیقت عظمت مصطفے صلی اللہ علیہ وسلم کی دلیل ہے کہ جس طرح ہمارا رب یکتا ہے اسی طرح جس نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی غلامی کا دعویٰ مسلمان کرتے ہیں وہ بھی اپنے تمام تر کمال میں بالکل یکتا اور بے مثال ہے۔ نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی رحمتیں سارے جہانوں پر ہیں اور نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کو اللہ پاک نے قاسم کے رُتبے پر سرفراز فرمایا ہے کہ نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم اللہ پاک سے لے کر تقسیم فرماتے ہیں۔ اب یہاں سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ مسلمانوں کا عقیدہ ایک رب ایک نبی صلی اللہ علیہ وسلم ایک قرآن کی بنیادوں پر کھڑا ہے اور نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے ہمیشہ اپنے پرائے سب کے لیے دعا فرمائی۔ جس سال نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کو بہت ہی عظیم صدماں سے گزرنا پڑا یعنی آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی زوجہ محترمہ حضرت خدیجہؓ کا وصال اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے شفیق چچا جناب ابوطالبؓ کا وصال ہوا۔ اس دور میں جب کہ آپ پر غم کے پھاڑ گر پڑے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم وادی طائف میں تبلیغ کے لیے تشریف لے جاتے ہیں تو مشرکین آپ پر سنگ باری کرتے ہیں آپ صلی اللہ علیہ وسلم ہولہاں ہو جاتے ہے حتیٰ کہ آپ کے نعلین مبارک میں خون بھرجاتا ہے۔ اللہ پاک فوراً جریل امینؓ کو صحیح ہیں اور وہ آکر کہتے ہیں کہ اگر آپ صلی اللہ علیہ وسلم فرمائیں تو پوری طائف کی وادی کو نیست و نابود کر دیتے ہیں لیکن آقا کریم صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ نہیں میں تو رحمت عالم بن کر آیا ہوں ان لوگوں کو نہیں پتہ کہ میں اُن کا کتنا خیر خواہ ہوں۔

دین اسلام کی حقانیت کے حوالے سے تو سب مسلمان عقیدت و احترام کی لڑی میں پروئے ہوئے ہیں لیکن یہ عقیدت درحقیقت صرف زبانی کلامی ہے۔ نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم سے محبت کا دعویٰ اور اس عقیدت اور محبت کا یہ عالم کہ یہ عقیدت عمل میں

نہیں ڈھل پا رہی۔ مسلمانوں کی سابقہ تاریخ عدل و انصاف کے عظیم ستونوں پر کھڑی ہے اور موجودہ حالات میں، کشمیر، مصر، افریقہ کے دیگر ممالک، لیباء، شام، فلسطین نوہ کنائ کیوں ہے۔ وجہ صرف یہ ہی ہے کہ اللہ سے محبت اور نبی پاک ﷺ سے محبت کا دعویٰ اخلاص سے خالی ہے مطلب یہ ہے کہ یہ دعوئے عمل میں نہیں ڈھل پا رہے۔ مثال کے طور پر اگر ہم کسی مرض میں بنتا ہیں اور اُسکی شفایابی کے لیے دوائی ہمارے ہاتھ میں ہے اور ہم چنچنگ پکار کر رہے ہوں کہ مجھے تو آرام ہی نہیں آیا تو ہر ذی شعور شخص یہ ہی کہے گا کہ آپ نے تو دوائی تو ہاتھ میں پکڑی ہوئی ہے جب تک دوا استعمال نہیں کریں گے تب تک مرض کا تریاق کیسے ہو گا۔ مسلم اُمہ خصوصاً پاکستانی قوم کا بھی حال مریض جیسا ہے کہ رب، نبی پاک ﷺ اور قرآن پاک سب کچھ امت کے پاس ہیں لیکن یہ صرف عقیدت کی حد تک ہیں یہ عقیدت عمل میں نہیں ڈھل پا رہی اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ عمل کیسے ہو۔ موجودہ نفسانی کے دور میں ہم نے ہر اس رسم اور عادت کو اپنارکھا ہے جس کی وجہ سے کردار سازی و تربیت ایک خواب بن کر رہ گئی ہے۔ معاشرے کے ہر شعبے کے دیوالیہ بن نے آج ہمیں اُس مقام پر لاکھڑا کیا ہے جہاں پر ہر طرف تباہی، ہی تباہی ہے۔ کیسے بد لیں گے حالات۔ علماء، اساتذہ، ڈاکٹرز، وکلاء، تاجر تو معاشی حیثیت کے لیے تگ و دو میں مصروف ہیں تو پھر کونسی ایسی قیادت قوم کو میر آسکتی ہے جو کہ کھوئی ہوئی میراث واپس لا سکے۔ جو اطیوء اللہ و اطیو الرسول ﷺ کی کسوٹی پر پوری اُترتی ہو۔ جو جعلی ڈبہ پیروں کے چنگل سے آزاد ہو۔ جس کی سوچ کے تانے بانے صرف امت کی تکبیتی سے وابستہ ہوں۔ جو بھی پارٹی اس وقت سیاست میں ہے خواہ وہ مذہبی جماعتیں ہیں یا ان کا انداز سیاست

لبرل ہے۔ سب اس وقت عہدوں کے لائق میں ہیں۔ نام نہاد علماء اور سیاسی رہنماء جب پروان چڑھ جاتے ہیں تو تب ان کے اندر ہونے والی کیمیائی تبدیلیاں انہیں انسانیت سے دور اور مادیت کے نزد یک کر دیتی ہیں۔ راقم کی ساری آہ و پکار صرف اسی نقطے پر آ کر رہ ہے جاتی ہے کہ قحط ال الرجال کے اس دور میں کون ہے جو آگے بڑھ کر پاکستانی معاشرے کی زبوں حالی کا علاج کر سکے۔ جواحیاب دین کی تبلیغ کے ساتھ وابستہ ہیں وہ سیاست کو شیر منوعہ سمجھتے ہیں اور سیاست کے روایتی کھلاڑی دینی طبقے کا سیاست میں آنا ناگوار سمجھتے ہیں۔ پاکستانی نوجوان نسل بے روزگاری کی ایسی چکلی میں پس رہی ہے کہ اس نسل کو ملک کے معاملات سیاست سے دور کر دیا گیا ہے۔ ماضی میں جو مذہبی طبقہ جات جن کا سیاست میں کافی اثر تھا جیسے کہ مولانا شاہ احمد نورانیؒ کی جماعت، جمیعت علمائے پاکستان، جماعت اسلامی، جمیعت علمائے اسلام اور تحریک نفاذ فقہ جعفریہ۔ ان جماعتوں کی نفوذ پزیری کافی حد تک تھی لیکن فی زمانہ یہ جماعتوں اب اپنی فعالیت کھو چکی ہیں۔



## من کی اُجڑی بستی

من کے اُجڑنے کی وجہ بہت سی اُمیٰں بیماریاں ہیں جو ظاہری طور پر تو چھوٹی چھوٹی خواہشات سے جنم لیتی ہیں لیکن یہ ہی خواہشات من کے اندر ایسے مچلتی ہیں کہ کہ اُسکا اثر پھرتن پہ بھی دیکھائی دیتا ہے۔ اس لیے زندگی کو سوہان روح بنانے میں یہ ہی چھوٹی خواہشیں اڑدہابن جاتی ہیں جہاں پھر نیکی کا ٹھہرنا ممکن نہیں رہتا۔ زمانے کے انداز کو اپنے اد پر حاوی کر لینے سے معاملات بگڑتے ہیں سنبھلتے نہیں۔ لاچ ایک ایسا سراب ہے کہ انسان کو اپنی طرف اس طرح کھینچتا ہے کہ انسان کے لیے بہت اہمیت کا حامل ہو جاتا ہے۔ لاچ کا سلسلہ یوں ہی رکتا نہیں بلکہ لاچ نئے لاچ کو جنم دیتا ہے۔ یہ لاچ ایسے کنوں کی حیثیت اختیار کر جاتا ہے کہ اس گڑھے سے باہر نکنا مشکل ہو جاتا ہے بلکہ اس سے قطع تعلق ہونا انسان کے لیے اتنا مشکل ہو جاتا ہے کہ انسان انسانیت کے دائرے سے بھی نکل جاتا ہے۔

یہ ہی لاچ پھر الیسوں کو جنم دیتا ہے۔ ایک کے بعد ایک المیہ۔ زندگی کا مقصد صرف ہوس بن کر رہ جاتا ہے۔ یہ ہوس چھوٹی بیماری کی طرح دیگر ہم عصر وہ کو بھی اپنا شکار بناتی ہے بالکل اسی طرح جیسے راہبر اہن بن جائے۔ انسان ہونے کے مقام سے لاچ انسان کو ہٹا دیتا ہے۔ درندگی کا حامل بنا دیتا ہے۔ محبت خلوص کے راستے کو ویران کر دیتا ہے۔ وفات کی کوئی شے بھی لاچ کے قریب نہیں پھٹکتی۔ انسانی

وقار کونہ صرف شدید دھچکا لگتا ہے بلکہ ہمیشہ کے لیے زمین بوس ہو جاتا ہے۔ صوفی چونکہ اپنے خالق کی طرف امید لگائے ہوتا ہے اور اُسے یہ ادارک ہو جاتا ہے۔ کہ لاحظ تو خود کو مردہ کرنے کا نام ہے چونکہ لاحظ دنیاوی عارضی شے سے ہوتا ہے اس لیے اُس شے کے اندر دیر پائی بھی نہیں ہوتی۔ جب محرك یہ ہو کہ گوہر نایاب کو پانا ہے تو پھر اُس کی تلاش کے لیے صاحب نظر ہی تحریک پیدا کرتا ہے اور صاحب نظر کی تمام تحریک کا ماغذہ عمل کی طرف سفر ہوتا ہے دعویٰ عشق اور پھر بعد ازاں عشق کی لاج رکھنا ہی عشق ہے۔ اس لیے صوفی کے اندر طبع نام کی کوئی شے نہیں ہوتی۔ اس کا مطلب یہ نہیں کہ صوفی کی کوئی ضرورت ہی نہیں ہوتی بلکہ بات یہ ہے کہ صوفی نے اپنی ضروریات کو محدود کر لیا ہوتا ہے۔ اس کو بات سمجھ میں آجاتی ہے کہ تصنیف بناؤٹ سے منزل نہیں پائی جاسکتی تفکرات انسان سے سوچنے سمجھنے کی صلاحیت سلب کر لیتے ہیں۔ اسی وجہ سے نادانستگی میں انسان سے ظلم روآ ہو جاتا ہے۔ انسان کا مقصد ہرگز نہیں ہوتا کہ وہ کسی کو گزند پہنچائے لیکن کیونکہ تفکرات نے اُس کی سوچ کو جامد کیا ہوتا ہے اس لیے اُس سے ہر وہ عمل ہو جاتا ہے جو اُسکی جبلت کے خلاف ہوتا ہے۔ ان تفکرات کی وجہ سے خالق کو فراموش کر کے انسان دُنیاوی خدا بنا لیتا ہے۔ صرف ایک خالق کو سجدہ نہ کرنے کی وجہ سے اُسے بہت سوں کو سجدہ کرنا پڑتا ہے۔

اگر ایک خالق کے حوالے سارے دکھ درکردیے جائیں تو بس پھر خالق جانے اور خالق کا کام۔ خواہ مخواہ چند اونس کے حامل دماغ پر اتنا بوجھ ڈال دیا جاتا ہے کہ انسان کا سانس تک رکنے کو ہوتا ہے۔ حتیٰ کہ چند روزہ زندگی کی معمولی اور جلد ختم ہونے والی خواہشوں کی بجائے انسان صرف اپنے خالق کو ہی کار ساز مانے اور سارے دکھ اپنی جھوٹی سے نکال کر خالق کے حوالے کر دئے تو وہ دماغ جو چند مسائل

کی وجہ سے پھٹا جا رہا ہوتا ہے وہ دماغ اور دل پوری کائنات کو اپنے اندر سمولیتے ہیں۔ بس ایک کام کرنا ہے کہ خالق سے رشته کمزور نہ ہو پائے۔ خالق تو مخلوق کے انتظار میں ہوتا ہے کہ مخلوق کب مجھے پکارتی رب پاک امید کا نام ہے۔ رب پاک محبت سے بھر پور ہستی ہے۔ رب پاک سے جب ہم امید باندھ لیتے ہیں۔ تو پھر ہم خود کو اپنے دُکھوں اور غموں سمیت اپنے رب کی بارگاہ میں اپنے رب کے حوالے کر دیتے ہیں مسافر کبھی پلیٹ فارم پر مستقل قیام کا خواہاں نہیں ہوتا۔ نہ ہی وہ پلیٹ فارم پر خود کو محفوظ سمجھتا ہے۔ اُسے کوئی اگر کہے بھی کہ اسی جگہ رُک جاؤ تو توب بھی وہ کسی کی نہیں مانتا بلکہ الٹا ایسا کہنے والے کو پاگل گردانتا ہے کہ یہ جگہ ایسی ہے کہ یہاں مستقل قیام کیا جائے یہ دنیا تو پلیٹ فارم سے بھی عارضی ہے اس کے لیے خود کو، دوسروں کو تکلیف میں ڈالنا ایسے ہی ہے کہ آئیں مجھے مار۔ فراق وصال اُسکا ساتھ ہونا بھی دل کو خوف میں رکھتا ہے کہ شاید اب کہ یہ وصال کی آخری گھڑیاں تو نہیں ہجر کی ناتمام مسافتیں جب اپنا دامن پھیلا دیتی ہیں تو توب وصال کی دعا کے ساتھ ساتھ ہجر کا دُکھ سایہ بن کر ساتھ ساتھ رہتا ہے لیکن روح کی حالت یہ ہوتی ہے کہ ہجر طمانیت دینی لگتی ہے کیونکہ ہجر کے بعد تو کسی اور ہجر کے درپیش ہونے کا دکھ تو نہیں۔ من کے اندر سکون حاصل تب ہی ہوتا ہے جب مخلوق مخلوق کا خیال رکھتی ہے۔ کسی کو دُکھ دے کر کسی کے مال پر قبضہ کر کے کسی سے رنجش کر کے من کی بستی کو آباد کرنا مشکل ہو جاتا ہے۔ جب خود سے دوسروں کو اجڑانے کا عمل ہو رہا ہے تو رد عمل بھی اُجڑنے کا ہی ہوتا ہے۔

تخریب سے مزید تخریب پیدا ہوتی ہے۔



## من کی راحت

انسانی مزاج بھی بہت حد تک متنوع ہے۔ اس میں جہاں شلگفتگی کی انتہاء دکھائی دیتی ہے۔ قربانی اور اخلاص کا عظیم پہاڑ بن جاتا ہے۔ اپنے خون کا ایک ایک قطرہ محبت و آگاہی کے درپنچھوڑ کے رکھ دیتا ہے اور زندگی کی ہر رفتہ کو محبوب کی عظمت کے سامنے ہیچ گردانتا ہے۔ لیکن جب اسی مزاج کے برہم ہونے کی باری آتی ہے تو سارے تصوراتی محل زمین بوس ہوجاتے ہیں اور زندگی جہنم سے بھی بدتر محسوس ہوتی ہے۔ انسانی جبلت میں خالق نے یہ شے رکھ چھوڑی ہے کہ دُشمنِ جان وقت کے ساتھ غم گسار بن جاتے ہیں اور غم گسار جانی دُشمن کا روپ دھار لیتے ہیں۔ اس انسانی رویے کے پیچھے جو عامل کا فرماء ہے وہ یہ کہ انسان کو اپنی حقیقت سے آگاہی نہیں ہو پاتی۔ جو انسان خود کو پہچان لیتا ہے تو اُس کو اپنے اردوگرد میں ہونے والی تمام تحرکات و سکنات کا ادراک رہتا ہے۔ اور اپنے سے متعلق افراد کے رویوں کے سلوک کا اعتدال کے ساتھ سامنا کرتا ہے۔

اگر تو انسان کو اپنی اصل کی سمجھ آجائی ہے تو پھر اسے یہ ادراک ہو جاتا ہے کہ ہر لمحہ اسکے پاؤں کے نیچے زندگی کی ساعتیں کم کرتا جا رہا ہے اور یہ زندگی دل لگانے والی جگہ نہیں ہے یہ تو بس ایک پڑا او ہے خواہ اسے صحر اتصور کر لیا جائے اور بے شک اس

زندگی کو خستان سمجھا جائے۔ انسانی ادراک انسان کو اُس کی معراج پہ پہنچاتا ہے۔ اسی ادراک کی بنا پر اویس قرنیؒ بناتا ہے۔ بلاں جب شیؒ کا اعزاز ملتا ہے اور اس ادراک کے پیچے فیضان کا فرمایا ہوتا ہے۔ اور اسی لیے تو خالق فرماتا ہے کہ ہدایت اُس کے لیے ہی ہے صرف جسے خالق نوازتا ہے۔ امکانات کی دُنیا ہے یہ، جو جو ہورہا ہوتا ہے وہ وہ اپنا راستہ بنائے جا رہا ہے۔ اس لیے ہونا ہی درحقیقتِ عمل کی ابتداء ہے۔ اسی سے تعمیر اور تحریب دونوں کا ظہور ہوتا ہے۔ اسی طرح محبت جفا اور وفا کے جذبوں کو ایسی تمازت سے نوازتی ہے کہ من کی دنیا اور تن کی دنیا ایک جیسی ہو جانے کا عمل شروع ہو جاتا ہے۔ ہر ہر امکانی صورت کے پیچے ایسی ہی سرگرمی ہوتی ہے جس سے راستے منقی اور ثابت دونوں میں کسی رُخ پہ گامزن ہو جاتے ہیں۔ روح کی تشقیٰ کی حدت نے یہ فیصلہ کروانا ہوتا ہے کہ عشق کی آگ میں ڈوبنا ہے یا عقل کی راہوں کا مسافر بننا ہے۔ راہی کی منزل کا پتہ اُس کے طور اطوار دے رہے ہوتے ہیں۔ جس طرح ماں کو اس سے کوئی غرض نہیں ہوتی کہ اُس کا بیٹا اُس کو چاہتا ہے یا نہیں اُس نے تو صرف چاہنا ہوتا ہے یہ سب کچھ تو اُس کی جبلت میں ہے۔ ماں نے محبتیں شمار نہیں کرنا ہوتیں۔ محبتیں شمار تو وہ کرے جسکو کوئی طبع ہو۔ ماں نے تو بس صرف نوازنا ہے اپنی اولاد کو بیٹا ہو یا بیٹی ہو۔ اچھے اور بُرے کے پیانے ماں کے نزدیک نہیں ہوتے اُس کا معیار صرف یہ ہی ہوتا ہے کہ اُس کی اولاد ہے۔ خالق بھی نوازتا چلا جاتا ہے اُس سے بھی جو خالق کو اپنارب مانتا ہے اور اُس سے بھی جو خالق کو نہیں مانتا۔

خالق کی محبت ماں کی محبت سے ستر گناہ سے بھی زیادہ ہوتی ہے۔ خالق تو ماں اور اولاد دونوں کا خالق ہے۔ خالق اپنی مخلوق کے لیے کیسے منقی کر سکتا ہے وہ تو سرپا رحم

ہے وہ کریم ہے۔ لیکن خالق کی عطا سے فیض یا ب ہونے کے لیے ایسے راستے کا تعین کرنا پڑتا ہے جس کی منزلِ عشق ہو عقل خالی کسی کام کی نہیں ہے۔ ہوس کی نموکی تیزی میں اضافہ کرنے والے اسبابِ خالق اور بندے کے درمیان دوری پیدا کر دیتے ہیں۔ خالق نے تو کائنات کی تخلیق بھی صرف اپنے محبوب بندے نبی پاک ﷺ کی خاطر کی۔ خالق نے تو اپنا ہونا بھی اپنے بندے اور محبوب محمد ﷺ کے ظہور کی وجہ سے تخلیق کیا۔ خالق کا خود کو خالق کہلوانا بھی مخلوق کی وجہ سے ظہور پذیر ہوا۔ خالق اپنے ہی تخلیق کردہ پنج برا عظم و آخر نبی پاک ﷺ کا محب ہے۔ امام عالی مقام حضرت امام حسینؑ کا اپنا سرکٹوانا، بلاں جبشیؑ کا ریت پر جانا، اویس قرنیؑ کا اپنے دانت مبارک خود اپنے ہاتھوں سے شہید کرنا۔ غازی علم دینؑ، غازی ممتاز قادریؑ کا چھانسی پہ جھوول جانا۔ من کی دولت سارے امکانات کو اپنے تابع لے جاتی ہے جب جب عشق کی لوکی تمازتیں اپنی حدت سے ”میں“ کو میں نہیں رہنے دیتی سب تو ہی تو ہو جاتا ہے۔



## مومن کی موت اور اُس کی روح کا سفر

انسانی جذبوں میں محبت کا عمل دخل ہی انسان کو جینے کی اُمنگ دیئے رکھتا ہے۔ دنیا سے محبت نہ کرنے سے مراد مادیت سے ماوراء ہونا ہے۔ اسی لیے خالق کا ابدی ہونا اور بندے کا اس جہاں میں فانی ہونا اور عالمِ برزخ میں پھر ہمیشہ کے لیے غیر فانی ہو جانا۔ اس سے یہ اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ بندے کا اس جہاں میں فانی ہونا اور پھر اگلے جہاں میں غیر فانی ہو جانا یقینی طور پر اس دنیا کی حقیقت کے حوالے سے جس کسوٹی کو سمجھنے کی ضرورت ہے وہ یہ ہی ہے کہ یہاں عارضی قیام اور وہاں ہمیش۔ بندہ مومن کا جب اپنے رب سے ملاقات ہونے کا سبب بننے والی موت سے سامنا ہوتا ہے تو بندہ مومن کے لیے اُس کے رب کی جانب سے وہ موت تحفہ کا درجہ حاصل کر لیتی ہے۔ جتنی مرضی تدبیریں کر لیں آخر خrust ہونا ہی ہے۔ اس لیے اس دنیا کی محبت کو مردار سے شبہ دی گئی ہے۔

امام عالیٰ مقام حضرت امام حسینؑ کا اپنا سرکٹوانا قبول کر لینا۔ اپنے خاندان کو اپنے سامنے شہید ہوتا دیکھنا منظور کر لینا۔ حالانکہ جان بچانا تو لازمی امر ہے۔ لیکن جان کے بد لے میں سچائی کا ساتھ چھوڑنا حق نہیں ہے حق وہی ہے جو خالق کی رضا ہے۔ تو گویا اصل حقیقت گوشت پوست کی نہیں بلکہ روح کی ہے۔ موت انسانی زندگی

کے خاتمے کا نام نہیں بلکہ یہ تو انسانی زندگی کے اگلے دور کا نام ہے۔ موت کے دروازے سے گزر کر انسان اگلے دور میں داخل ہو جاتا ہے۔ موت کا ذائقہ ہر کسی نے چھکنا ہے۔ ذائقہ ایک کیفیت کا نام ہوتا ہے اس کا وجود مستقل نہیں ہوتا۔ جیسے اگر کوئی مشروب پیا جائے تو اس کا ذائقہ پکھ دیر تک رہتا ہے لیکن اس کے بعد اس مشروب کے ذائقے والی کیفیت ختم ہو جاتی ہے۔ یہی حال موت کا ہے کہ انسان نے موت کا ذائقہ چھکنا ہے، مرتا نہیں ہے۔ چونکہ ذائقہ ایک بے حقیقت شے ہے۔ ایک دن میں کئی مرتبہ ذائقہ آتا ہے اور ختم ہو جاتا ہے۔ اس لیے تو موت ذائقہ بن کر آتی ہے اور چلی جاتی ہے۔ اس ذائقہ موت کی کیا مجال کہ وہ انسان کی حقیقت کو ختم کر سکے۔ حضرت عمرؓ کا فرمان عالیشان ہے کہ لوگو: تم جب ایک مرتبہ پیدا ہو گئے تو پھر مستقل پیدا ہو گئے اب منتقل ہوتے رہو گے۔ پیدائش زندگی کا آغاز ہے۔ بچہ ماں کے پیٹ میں بھی زندہ ہوتا ہے۔ کھاتا پیتا ہے۔ پیدائش کا مطلب ہی یہ ہے کہ پیدائش سے پہلے بھی زندگی میں تھا۔ ماں کے پیٹ سے دنیا میں آتا ہے۔ پیدائش سے پہلے زندگی کا مقام اور تھا اور پیدائش کے بعد اور۔ ماں کے پیٹ سے پہلے بھی تھا عالم ارواح میں۔ جب بچہ ماں کے پیٹ سے آتا ہے تو روتا ہوا آتا ہے۔ وہ سمجھتا ہے کہ شائد اس کی موت ہو گئی ہے۔ کیونکہ اسکے لیے تو جہاں اس کی ماں کا پیٹ ہوتا ہے۔ وہ سب کچھ اُسی کو سمجھتا ہے اور وہاں سے نکالے جانے پر روتا ہے۔ لیکن جب وہ اس جہاں میں آتا ہے تو اسے اس جہاں کی وسعت کا اندازہ ہوتا ہے۔ اسے روشنی نظر آتی ہے۔ وہ پھر ماں کے پیٹ میں جانے کی بجائے اس دنیا کو اس دنیا سے زیادہ بہتر خیال کرتا ہے۔ اسی طرح جب انسان اس دنیا کو چھوڑ کر عالم برزخ میں جاتا ہے تو

اُسے یہ دنیا بھی ماں کے پیٹ کی طرح چھوٹی لگتی ہے اور واپس اس دنیا میں نہیں آنا چاہتا۔ جب وہ جنت کے نظارے کرتا ہے تو وہ کہتا ہے کہ دنیا تو ایک قید خانہ تھی۔ وہ اپنے وطن کو جا رہا ہوتا ہے پھر پر دلیں میں آنے کو اُس کا جی نہیں چاہتا۔ ساری رات میں موت پر قربان ہو جاتی ہیں کیونکہ رب پاک سے جو ملتا ہوتا ہے۔

نبی پاک ﷺ کا فرمان عالیشان ہے کہ مردِ مُمِن کی موت کا جب وقت آتا ہے تو مُمِن کی روح ملائکہ کے جلوس کے ساتھ جاتی ہے۔ ملک الموت کی قیادت میں پانچ سو فرشتوں کا وفد جلوس لے کر مُمِن کے پاس آتا ہے۔ ملک الموت مردِ مُمِن کو سلام کرتا ہے۔ اور کہتا کہ کہ اللہ پاک نے آپ پر سلام بھیجا ہے۔ روح قبض کر کے قبر میں نہیں لا آئی جاتی۔ ایک ایک آسمان کا دروازہ کھلتا چلا جاتا ہے اور ملائکہ اللہ پاک کے حضور روح کو پیش کرتے ہیں۔ تمام ملائکہ اللہ کو سجدہ کرتے ہیں۔ اور پھر تمام ملائکہ اللہ کے نیک بندے کو اپنے جھرمٹ میں اللہ کے حضور سجدہ ریز کرواتے ہیں۔ حدیث پاک کے الفاطمیین کے اللہ پاک حضرت میکائیلؑ کو کہتے ہیں کہ روح کو واپس اُس جسم میں رکھ دو جہاں سے نکال کر لائے ہو۔ روح جسم سے جدا ہونے کے بعد اللہ کے حضور سجدہ ریز ہونے کے بعد اُس کے جسم کو قبر میں رکھا جاتا ہے۔ حدیث کے مطابق لوگ بندے کے جسم کو فن کر رہے ہوتے ہیں اور فرشتے روح کو اُس بندے کے جسم میں داخل کر دیتے ہیں۔ حضرت حسن بن صالح کا بیان ہے کہ میرے بھائی علی بن صالح کی وفات جس رات کو ہوئی اسی رات انہوں نے مجھ سے کہا ”بھائی مجھے پانی پلاو“، میں اس وقت نماز پڑھ رہا تھا نماز سے فارغ ہو کر میں نے پانی پیش کیا مگر انہوں نے کہا، ”میں پانی پی چکا ہوں“، میں نے دوبارہ پانی پینے کو کہا تو انہوں نے پھر

وہی جواب دیا کہ ”میں پانی پی چکا ہوں“ میں نے حیرت سے پوچھا ”میرے اور آپ کے علاوہ کوئی تیسرا آدمی نہیں ہے پھر آپ کو پانی کس نے پلا یا ہے؟“ بھائی نے جواب دیا ”ابھی ابھی ایک نورانی فرشتہ آیا اور مجھے پانی پلانے کے بعد خوشخبری دی کہ تم تمہارا بھائی اور تمہاری والدہ ان لوگوں کے ساتھ ہیں جن پر اللہ تعالیٰ نے اپنا انعام کیا“ [ابن سندہ وغیرہ] حضرت عبدالرحمن بن غنم الشعريؓ کی روایت ہے کہ حضرت معاذ بن جبلؓ کا لڑکا طاعون عمواس کے مقام پر فوت ہو گیا اس کی وفات پر حضرت معاذؓ نے صبر و شکر سے کام لیا پھر جب حضرت معاذؓ کو ایک لڑائی میں کافروں کا نیزہ لگا اور وفات کا وقت قریب آیا تو آپ کے منہ سے یہ جملہ نکلا کہ ”دوسٹ اپنی ضرورت سے آیا ہے وہ شخص کبھی کامیاب نہ ہو گا جو دوست کی حاجت پوری کرنے میں نداشت اور معذرت کرے“ حضرت عبدالرحمنؓ کا بیان ہے کہ میں نے یہ عجیب جملہ سن کر حضرت معاذؓ سے دریافت کیا کہ ”کیا آپ کو کچھ نظر آ رہا ہے؟“ آپ نے جواب دیا ”جی ہاں۔۔۔ میں نے اپنے بیٹے کی وفات پر جس صبر سے کام لیا تھا اس کی اللہ تعالیٰ کی طرف سے عزت افزائی ہوئی ہے میرے پاس اس وقت میرا بیٹا آیا اس نے خوشخبری دی ہے کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اپنے ساتھ مقرب فرشتوں، شہدا اور صاحبوں کے ساتھ حضرت معاذؓ کی روح پر نماز پڑھیں گے اور پھر جنت میں لے جائیں گے حضرت معاذؓ یہاں تک گفتگو کر کے بہوش ہو گئے ہم نے دیکھا کہ وہ بہوشی کے عالم میں کسی سے مصالحہ کر کے کہہ رہے ہیں ”مر جبار مر جبا“

انتنا کہہ کر وہ دنیا سے رخصت ہو گئے (ابن عساکر) آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے روح کے بارے میں دریافت کیا گیا تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ روح اللہ کا حکم

ہے۔ ایک حدیث میں ارشاد ہے کہ میت پہنچاتی ہے کہ کون اسے غسل دیتا ہے اور کون اٹھاتا ہے کون اسے کفن پہناتا ہے اور کون قبر میں اترتا ہے (مسند احمد، مجم اوسط، طبرانی) روح کو دنیا میں گھومنے کی آزادی ہوتی ہے یا نہیں؟ اس سلسلے میں یہ بیان کیا ہے کہ کفار و بخارکی روحیں سمجھن کی جیل میں مقید ہوتی ہیں ان کے کہیں آنے جانے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا اصل بات یہ ہے کہ روح اپنے تصرفات کے لیے جسم کی محتاج ہے چنانچہ احادیث میں انبیاء کرام، صد لقین، شہدا اور بعض صالحین کو مثالی جسم دینے کا ثبوت ملتا ہے۔ خلاصہ یہ کہ جن ارواح کو مرنے کے بعد مثالی جسم عطا کیا جاتا ہے وہ اگر باذن اللہ کہیں آجائی ہوں تو اس کی نفعی نہیں کی جاسکتی مثلاً شبِ معراج میں انبیاء کرام کا آنحضرت ﷺ کی اقداء میں نماز ادا کرنے کے لیے بیت المقدس میں جمع ہونا، شہیدوں کا جنت میں کھانا پینا، سیر کرنا وغیرہ عراق کا تاریخی واقعہ بھی ایمان کو تازہ کرنے اور نہایت حیرت انگیز ہے جب میسوسیں صدی عیسوی میں سینکڑوں لوگوں نے دو صحابہ کرام کی قبریں کھولیں تو ان کے مبارک جسم صحیح حالت میں موجود تھے اور ان کے چہروں پر نظر ڈالنے سے ایسا معلوم ہوتا تھا کہ انھیں دفاترے ہوئے چند گھنٹے ہوئے ہیں حالانکہ وہ تقریباً چودہ سو سال پہلے فن کیے گئے تھے ان کی آنکھیں کھلی ہوئی تھیں اور ان میں ایک غیر معمولی چمک تھی وہاں موجود اشخاص میں سے کوئی بھی ان سے آنکھیں ملانے کی ہمت نہیں کرتا تھا۔ جرمن ماہر چشم یہ منظر دیکھ کر فوراً مسلمان ہو گئے اور سینکڑوں بلکہ ہزاروں کا ایمان تازہ ہو گیا۔



## میاں جی کا ڈیرہ

میاں جی کا ڈیرہ سرگودھا شہر کے پاس ہی ایک نواحی بستی میں ہے۔ میاں جی محمد اسلاف کی وہ نشانی تھے جن کی زندگی عشق رسول ﷺ، پاکستان سے محبت اور انسانوں سے پیار سے عبارت ہے۔ میاں جی کا اصلی نام شائد کسی کو بھی معلوم نہ ہو چھوٹا بڑا سب لوگ انھیں میاں جی کہتے۔ میاں جی کے متعلق یہی بات مشہور تھی کے انہوں نے مشہور حکیم قرشی سے حکمت سیکھی تھی۔ میاں جی بہت اعلیٰ پائے کے نبض شناس تھے۔ میاں جی کی حکمت کے ساتھ اور جو خصوصیت تھی وہ ان کا روحانی فیض تھا۔ اسی گھر میں کئی دہائیوں سے مقیم تھے۔ دن بھر لوگ آتے کوئی دولیتا اور کوئی دعا کا طلب گار ہوتا۔ میاں جی روایتی پیری مریدی کے قائل نہ تھے لیکن ان کے حلقات میں شامل افراد انتہائی پڑھے لکھے تھے۔ علماء، نوجوان، پروفیسرز، ڈاکٹرز، پی ایچ ڈی کے حامل ریسرچ سکالرز، پائلٹ، فوج کے اعلیٰ افسران۔ گویا دکانداری والی پیری مریدی سے کوئوں دور میاں جی نے ایک ایسا نگر آباد کر رکھا تھا جہاں ہر کھنچ کو جسمانی اور روحانی ہر بیماری سے شفاف ملتی۔ میاں جی نہایت نفسی انسان تھے۔ پاکستان اپنی آنکھوں سے بنتے دیکھا۔ اور اپنا سارا خاندان قربان کر کے ہجرت کی۔ مال و متاع سے بالکل رغبت نہ تھی۔ جو بھی اسباب ہوتے وہ ضرورت مندوں میں تقسیم فرمادیتے۔

عام دیکھنے والا یہ تصور کرتا کہ شاندوہ کافی مال دار ہیں کہ ہر وقت لنگر کا اہتمام۔ جو بھی ان کے ہاں آتا اُسے فوری طور پر کھانا پیش کیا جاتا۔ میاں جی سادہ لباس پہنتے۔ سفید قمیض اور سفید رنگ کا ہی تہدا رنو شرنج بخشنخ سے نسبت کا حامل پیلے سے رنگ کا کپڑا، جسے وہ صاف کہتے ان کے کندھے پر ہوتا اور سفید رنگ کی کپڑے کی بنی ہوئی ٹوپی ان کے سر پہ ہوتی۔ میاں جی کی نفاست ہر کام میں اتنی کدیکھنے والوں کو رشک آتا۔ نہایت صاف سادہ کپڑے پہنتے اور بناوٹ دکھاوائے سے ہمیشہ دور رہتے۔ یہ ہی وجہ تھی کہ جو بھی ان سے ایک دفعہ ملنے آ جاتا تو پھر ہمیشہ کے لیے ان کی محفل کا شریک بنارہتا۔ تاریخ عالم پر گہری نظر، اسلام کی حقانیت کا جذبہ کوٹ کر بھرا ہوا تھا میاں جی کے دل و روح کے اندر۔ کتابوں کا ایک لازوال ذخیرہ کہ جہاں سے بڑے بڑے سکالر آ کر استفادہ کرتے۔ اللہ پاک کے دوست میاں جی ہر ملاقاتی سے ایسے ملتے جیسے کہ وہ ان سے سب زیادہ قریب ہو۔ میاں جی کا ڈیرہ ایسی درگاہ ہے کہ جہاں سے عشق رسول ﷺ کی دولت سے ہر کوئی مال و مال ہوتا۔

میاں جی ہر آنے والے کو خصوصی محبت سے نوازتے اور کھانے پینے سے خوب خاطر مدارت ہوتی۔ نوجوانوں کی تعداد آپ کی محفل میں ہمیشہ زیادہ ہوتی۔ حضرت اقبالؒ کے بقول ذرائم ہتو یہ مٹی بڑی زرخیز ہے ساقی۔ ساقی بھی اگر میاں جی جیسا ہو تو پھر عشق رسول ﷺ کا جام۔ دنیا کی ہر شے سے ماوراء کر دیتا ہے۔ آپؒ کے لب ہلتے اور گویا ہوتے نبی پاک ﷺ کا نام جب بھی لیتے تو فرماتے سرکار دو جہاں ﷺ۔ آپؒ گویا ہوتے تو پھر الفاظ ہاتھ باندھ لیتے اور آپؒ بولتے الفاظ خاموش رہتے۔ آپؒ کے الفاظ میں دھن گرج ایسی کہ جیسے کوئی سولہ سترہ سال کا

نوجوان نبی پاک ﷺ کی محبت میں مخاطب ہے۔ آپؐ کے الفاظ یہ پیغام دئے رہے ہوتے کہ جس کا دل مظرب ہو وہ خود کو ہی نہ ڈھونڈ پار رہا ہو۔ جسے دنیا کی بے وفائی اور بے ثباتی کا دکھ ہو۔ پھر ایک ہی راستہ رہ جاتا ہے پناہ پھر ایسی جگہ ملے جہاں سے کائنات کی ہر ذری روح فیض لے رہی ہو۔ جس کی خاطر خالق نے پوری کائنات پیدا کی ہو۔ پھر مبدأ خلق عالم کے علاوہ اور کون ہو سکتا ہے جس کے دربار سے رحمت کا حصول ہو۔ جب تمام دنیاوی رشتے دم توڑ جائیں تو پھر ایک ہی ہستی کا سہارا رہ جاتا ہے جو کہ ماں باپ اولاد مال سب سے بڑھ کر محبت کا منبع ہے۔ وہ ہستی صرف رسول پاک ﷺ کی گفتگوں کرنو جوان سحر میں کھو جاتے۔ میاں جیؒ کا ایک بہت بڑا وصف یہ بھی تھا کہ وہ ظاہری نمود و نمائش سے ماورائے اور نوجوانوں کے ساتھ ان کا برتاب و دستوں جیسا ہوتا۔ ہر کسی کے دکھ درد کی خبر رکھتے۔ رہنمائی فرماتے۔ حوصلہ دیتے اور خاص طور فرماتے کہ شیر بن۔ جس جس کو سباب درکار ہوتے اُس کی مدد فرماتے۔ کوئی بُنک اکاؤنٹ اور نہ کوئی تجوری۔ سب کچھ ہی تو غالق کی خلوق کے لیے وقف کیا ہوا تھا۔ جیسے جیسے خالق نوازتا چلا جاتا ویسے ویسے میاں جیؒ تقسیم فرماتے چلے جاتے۔ میاں جیؒ کے ڈیرے کا ایک عجیب وصف ہے کہ جب تک میاں جیؒ حیات رہے ان کے ڈیرے سے کوئی بھی شخص ناراض یاد کھی ہو کر نہ گیا۔ بلکہ ہر آنے والا سکون کی دولت لے کر گیا اور میاں جیؒ نے اپنے رب کی عطا سے اُس کو امید کی دنیا میں جیسے کے عزم سے لیس کیا۔ اکثر عشاء کے بعد نوجوان آپؐ کے ڈیرے پہ آ جاتے اور میاں جیؒ سے اپنے دن بھر کے معاملات کی بابت اپنا احوال بتاتے۔ آپؐ ہر کسی کو نوازتے۔ حوصلہ دیتے۔ اور صوفیا کے انداز تربیت سے غیر محسوس انداز میں رہنمائی فرماتے۔

میاں جی کی شخصیت اتنی دلشیں تھی کہ ان کے ڈیرے پہ آنے والا ایک ایک شخص ان سے اپنے دل کی بات کہہ کر اپنا غم ہلاکا کر لیتا۔ کوئی نمود نمائش نہیں تو تھی میاں جی میں۔ ہر کسی کی بات کو محبت سے سُنتے۔ بناؤٹ اور تصنیف تو چھو کر بھی میاں جی کو نہیں گزرے تھے۔ آپ بعض اوقات چار پائی پر لیٹے لیٹے پاس بیٹھے ہوئے حاضرین کو تصوف کے درپیوں سے روشنی دیکھاتے چلے جاتے آپ فرماتے کہ لو بھی دوستو: پھر آپ کا فرمان شروع ہو جاتا اور گفتگو کا ایسا سلسلہ شروع ہو جاتا ہے کہ سُننے والے جو ہو جاتے اور میاں جی فرماء ہے ہوتے کہ جب بندہ اہتمام کے ساتھ اپنے خالق والک کی بارگاہ میں پیش ہوتا ہے اور اپنے دکھوں کا بوجھ خالق کے دربار میں عرض کی صورت میں رکھتا ہے تب خالق اپنے بندے کی عاجزی اور انکساری کو بہت پسند کرتا ہے اور بندے کے دکھوں کا مداوا کرتا ہے۔ رب پاک اور بندے کا تعلق اسی طرح ہے جس طرح ایک بے حس و حرکت تصویر کو بنانا والا جیسے مرضی رنگ بھردے اور ان رنگوں کی بدولت وہ تصویر ایک خوبصورت نظر آنے لگے۔ اب مصور اور تصویر کا جو تعلق ہوتا ہے وہ خالق اور مخلوق والا ہے۔ انسان کی پیدائش سے موت تک کے تمام تر حالات و واقعات اس بات کے شاہد ہیں کہ انسان کی حیثیت کیا ہے۔ محبت کے ساتھ نفرت بھی انسان کی جبلت میں ہے۔ چاہے جانے کا جذبہ انسان سے نیکیاں بھی کرواتا ہے اور انسان کو بدی کی طرف بھی لے جاتا ہے۔ بندے کی ساری تنگ و دوایک ایسے نائم فریم کے اندر ہے جس کے متعلق کچھ بھی حقیقی نہیں۔ اگر ایک جہاز لاہور سے پرواز کرتا ہے اُسے سا وحہ افریقہ جانا ہے۔ اب راستے میں تو کچھ بھی ہو سکتا ہے۔ کوئی بھی انہوںی ہو سکتی ہے۔ یہ ہی انہوںی یا کا جو فیکٹر ہے یہ ہی خالق

کے وجود کی گواہی دیتا ہے اور خالق کے ہونے کی دلالت کرتا ہے۔ سفر منزل کی جانب جب شروع ہو اور سفر کرنے والے کو منزل تک پہنچنے کی بے یقینی ہوتی درحقیقت یہ بے یقینی رب پاک پر حق یقین ہے خالق کے معبد ہونے کی پہچان ہر اُس عمل سے ہوتی ہے جو بندے کے ارادوں کے خلاف ہو۔ ذرا تصور فرمائیے اگر انسان دوسرے سے عاجزی اور انکساری سے ملتا ہے اور اُس کے سامنے اپنا دکھ بیان کرتا ہے تو جس کے سامنے یہ سب کچھ کیا جاتا ہے وہ بھی اپنے دل میں نرمی پیدا کر لیتا ہے۔ یہ حال تو ایک دنیا دار شخص ہے لیکن خالق کے سامنے جب عجز و انکساری ہو اور خالق اپنے بندے سے بے پناہ محبت کرتا ہے وہ اپنے بندے کو خالی نہیں لوٹاتا۔ عبد کا اختیار اُسکی عبدیت پر مخصر ہے جیسے جیسے وہ اپنے رب کے رستے پر چلتا ہے ویسے ویسے وہ ایک مقبول عبد کی حیثیت حاصل کر لیتا ہے۔ ہو۔ انبیاء اکرام تو گناہوں سے پاک ہیں وہ بشری لبادے میں رب پاک کے خاص عبد ہیں۔ اُن پر اُس طرح کے قوانین فطرت کا اطلاق نہیں جس طرح ہم پر ہے۔

خالصتاً اپنے خالق کی رضا کو اپنالینا بندے کو رب کا دوست بنادیتا ہے۔ خالق اُس بندے پر اپنی خاص رحمتوں کا نزول کرتا ہے۔ حتیٰ کے خالق اپنے بندے کے ناز بھی اٹھاتا ہے۔ بندہِ مومن کی آنکھ خالق کی آنکھ قرار پاتی ہے۔ بندہِ مومن کی خواہش کی تکمیل خالق فرمادیتا ہے۔ انسانی رویے کے حوالے سے اگرنا قدانہ جائزہ لیا جائے تو یہاں معاشیات کا ایک مفروضہ جسے لائف سائیکل ہائی پوئیسیز کا نام دیا گیا ہے جس کے مطابق بچہ جب پیدا ہوتا ہے اور اُس کی حالت ایسی نہیں ہوتی کہ وہ کچھ کماء سکے لیکن اُس کی ذات پر اخراجات کافی آتے ہیں۔ اُس کی خوراک اُس کے

لیے میڈیکل کی سہولیات، کپڑے وغیرہ سب سے بڑھ کر یہ کہ اُسے نگہداشت کے لیے کل وقت ایک عدو سہارئے کی ضرورت ہوتی ہے۔ یہ سب کچھ اُس کے لیے ہورہا ہوتا ہے اب آئیے اس نقطے پر غور کرتے ہیں کہ ایک انسان کے بچے کی نگہداشت کا معاملہ خالق نے ایسے ہی نہیں چھوڑ دیا بلکہ خالق تو جانوروں پرندوں سب کی پرورش پر قادر ہے اور وہ ایسا کرتا ہے۔ اسی لائف سائیکل مفروضے میں یہ بیان کیا گیا ہے کہ بچہ جب بڑا ہو جاتا ہے تو اُس وقت وہ اس قابل ہو جاتا ہے کہ وہ کمائی کرنے اور اُس کی اپنی ذات پر اتنا خرچ نہیں ہوتا جتنا وہ کمارہ ہوتا ہے۔ اب اگر ہم خالق کے نظام کو دیکھیں کہ کس طرح ہر ذی روح کو اُس نے ایک دوسرے کے ساتھ جوڑ رکھا ہے۔ اور کائنات کا نظام جاری و ساری ہے۔ میاں جی کی محفل میں اکتاہٹ کاشکار نہ ہوتا تھا ہو بھی کیسے سکتا تھا کہ ایک اللہ کا دوست محبت سے ہر کسی کے دکھن کر اُن کو دعا دئے رہا ہوتا۔ حوصلہ دئے رہا ہوتا۔ میاں جی کا وصال 2015 جنوری میں ہوا اور سرگودھا میں آسودہ خاک ہیں۔



## معاشرے میں منافقت کی بہتان

مصلحت اور منافقت میں جو فرق ہوتا ہے اُس حوالے سے ہمارے معاشرے میں کوئی فرق روانہیں رکھا جاتا۔ جب یہ حقیقت اظہر من الشّمس ہے کہ اس دنیا کی زندگی عارضی ہے اور اس عارضی زندگی میں وقوع پزیر ہونے والے افعال کی بابت حقیقی زندگی میں جوابد ہی ہونا ہے۔ اور آخرت کے امتحان کا پرچہ بھی اسی بود و باش کے متعلق ہو گا جو انسان نے دُنیا میں اختیار کیے رکھی۔ منافقت ایک روئیے کا نام ہے اور اس روئیے کو بنی نواع انسان کے ہر دور میں انتہائی نفرت انگیز سمجھا گیا اور اب بھی سمجھا جا رہا ہے۔ وہ لوگ بھی منافقت سے نفرت کرتے ہیں جو کہ خود نفاق یا منافقت میں بستلا ہوتے ہیں، منافقت معاشرے کے لئے زہر قاتل ہے، کوئی انسان اچھا ہو تو اس کو اچھا کہا جاتا ہے کوئی برا ہو تو اسے برا، لیکن دُنیا میں ایسے انسانوں کی کمی نہیں جن کے روئے کا رجحان برائی کی طرف تو ہوتا ہی ہے۔ لیکن وہ اس کا اظہار نہیں کرتے اور بظاہر دوسرا انسان ایسا محسوس کرتا ہے کہ مقابل فرد اپنے روئے کا حامل ہے یا اس میں برائیاں نہیں ہیں لیکن دراصل وہ برائیوں سے لفڑا ہوتا ہے اور ایسا شخص معاشرے کے لئے زہر کی حیثیت رکھتا ہے یعنی ”بغل میں چھری منہ میں رام رام“۔ ایسا شخص پیٹھے پیچھے وار کرنے میں ذرا دیر نہیں لگاتا۔ علماء کرام نے منافقتوں کو

مسلمانوں کے ایمان کے لیے سب سے بڑا خطرہ قرار دیا۔ کسی بھی شخص کے دین کے لیے سب سے بڑا خطرہ نفاق ہے۔ بعض اوقات لوگ منافقت کے شکار ہوتے ہیں اور انہیں پتہ ہی نہیں چلتا، بندہ نماز پڑھتا ہے، روزہ رکھتا ہے اور حج پر بھی جاتا ہے لیکن ممکن ہے نفاق میں بتلا ہو جائے۔ نفاق کی دو قسمیں ہیں، ایک کا تعلق عقیدے سے ہے اور دوسرے کا تعلق عملی منافقت سے ہے۔ اگر کوئی شخص ایمان کا دعویٰ کرے لیکن دل میں اللہ اور اس کے رسول ﷺ کو برقن کونہ مانے، وہ اعتقادی نفاق میں بتلا ہے۔ یہ گروہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے دور میں تھے۔ بظاہر تمام عبادات اور کاموں میں مسلمانوں کے ساتھ تھے، لیکن دل سے اپنے سابقہ مذہب پر تھے۔ آج کے اکثر مسلم حکمران جو خود کو مسلمان سمجھتے ہیں، جھوٹے لوگ ہیں۔ یہ لوگ منافق ہیں جو دین کو اپنے مفادات کے لیے سمجھتے ہیں۔ یہ لوگ اسلام دشمن عناصر کے ساتھ دوستی نبھاتے ہوئے مسلم قوموں کو لا دینیت کی جانب دھلیتے ہیں۔ عملی نفاق کا مطلب ہے بندہ عبادات پر عمل کرتا ہے اور اسلام و شریعت پر عقیدہ بھی رکھتا ہے، لیکن اس کے باوجود نفاق کی نشانیاں اس میں پائی جاتی ہیں۔ حدیث شریف میں ہے جب کسی شخص میں تین صفات پائی جائیں تو وہ منافقوں میں شمار ہوگا۔ جھوٹ اور دروغ گوئی کو منافقین کی نشانی یاد کرتے ہوئے منافق لوگوں کی خصلت یہ ہے کہ کثرت سے جھوٹ بولتے ہیں۔

افسوس کا مقام ہے ہمارے معاشرے میں مختلف طریقوں اور بہانوں سے جھوٹ بولا جاتا ہے۔ بعض لوگ دوسروں کو ہنسانے کے لیے جھوٹ بولتے ہیں۔ فرقوں اور مذاہب کے پیروکار ایک دوسرے کے خلاف دروغ گوئی کا ارتکاب کرتے

ہیں۔ حالانکہ جھوٹے لوگوں پر اللہ کی لعنت ہے۔ اسلامی تعلیمات نے سختی سے جھوٹ بولنے سے منع کیا ہے اور سچی بات کہنے پر زور دیا ہے۔ افسوس کا مقام ہے کہ آج کے مسلم گھرانوں میں بھی جھوٹ بولا جاتا ہے، حتیٰ کہ جھوٹے بچے جھوٹ بولتے ہیں۔ وجہ یہ ہے کہ والدین خود جھوٹ بولتے ہیں اور بچے ان ہی سے سیکھتے ہیں۔ عہد شکنی یا وعدہ خلافی بھی منافقوں کی دیگر صفات میں شمار ہوتی ہے، منافق کی ایک نشانی وعدہ خلافی و عہد شکنی ہے۔ منافق لوگ اپنے وعدوں پر نہیں ٹھہرتے اور یہی بیاری ہمارے معاشروں میں پائی جاتی ہے۔ حالانکہ ماضی میں وعدہ خلافی لوگوں کی روایات اور کلچر کے سراسر خلاف سمجھی جاتی تھی۔ اسلام نے وعدہ پورا کرنے پر بہت زور دیا ہے، حدیث شریف کا مفہوم ہے کہ ”جو وعدہ خلافی کرتا ہے اس کا کوئی دین نہیں ہے۔“ امانت میں خیانت منافقوں کی دیگر خاصیت ہے۔ دینی احکام پر عمل نہ کرنا دین میں خیانت ہے اور ایسا شخص دین کو نقصان پہنچاتا ہے۔ حدیث نبوی ﷺ کا مفہوم ہے کہ جو امدادی نہیں کرتا اس کا کوئی ایمان نہیں ہے۔ جتنا نقصان نفاق نے امت مسلمہ کو پہنچایا اتنا واضح دشمنوں نے بھی نہیں پہنچایا، مدینہ منورہ میں جب رسول اللہ ﷺ ہجرت کر کے آئے تو مکہ کی نسبت مدینہ منورہ میں مسلمانوں کی طاقت میں آئے روز اضافہ ہوتا گیا ایسی صورتحال میں منافقوں کی ایک جماعت مسلمانوں کے خلاف سازشوں میں مصروف رہی جن کا سر غنہ عبد اللہ بن امیٰ تھا اس نے رسول ﷺ کو نقصان پہنچانے میں کوئی کسر اٹھانہ رکھتی تھی۔ منافقین کے گروہ نے اپنی ایک مسجد بھی بنارکھی تھی جس کو مسجد ضرار کہا جاتا تھا لیکن اللہ تعالیٰ نے وحی کے ذریعے اس مسجد کو گرانے کا حکم دیا۔

نبی کریم ﷺ کو اللہ تعالیٰ نے منافقین کے بارے میں وحی کے ذریعے بتایا اس لئے آپ ان منافقین سے فتح کے رہتے۔ یہ منافقین آپ ﷺ اور مسلمانوں کے خلاف ہر قسم کا زہر بیلا پروپیگنڈہ کرتے رہتے۔ جنگ بدر، جنگ احد میں منافقین جہاد میں جانے کی بجائے مسلمانوں کے خلاف سازشوں میں مصروف رہے اور لوگوں میں یہ پروپیگنڈہ کرتے رہے کہ صحابہ کرام تو تھوڑے ہیں اور کفار مکہ ان کو شکست دیدیں گے اس لئے جنگ میں شامل ہو کر اپنے تعلقات خراب نہ کرو ان منافقین کی دلی خواہش تھی کہ مسلمانوں کو شکست ہو لیکن اللہ تعالیٰ مسلمانوں کو فاتح بناتا رہا حتیٰ کہ جنگ خیر میں مسلمانوں نے یہودیوں کو ان کی بار بار کی عہد شکنی کے بعد شکست سے دوچار کیا۔ اس طرح یہودی جو شروعِ دن سے مسلمانوں کے دمّن اور منافقتوں عروج پر دل میں رکھتے تھے انہیں شکست ہوئی۔ یہودی فتح خیر کے اپنے کرتوں کے باعث علاقہ بدر ہوئے مگر دلوں میں مسلمانوں کے خلاف منافقت لیتے ہوئے گئے اور اس کے بعد انہوں نے مسلمانوں کو نقصان پہنچانے کا کوئی موقع ہاتھ سے نہ جانے دیا، یہودی چونکہ کمزور ہو چکے تھے اس لئے وہ سازشوں کے ذریعے مسلمانوں کو باہم لڑاتے رہے۔ منافقت ایسے طرزِ عمل کو کہتے ہیں جو قول فعل کے تضاد سے عبارت ہو جس میں انسان کا ظاہر، باطن سے مختلف بلکہ عکس ہو۔ سورۃ البقرہ کی آیات 8 تا 20 میں مسلسل منافقین کی علامات بیان کی گئی ہیں۔ یہ علامات منافقین پر قرآن حکیم کا واضح چارٹ ہے جو اس لیے دیا گیا ہے کہ ہر شخص اپنے احوال اور معاملات کا جائزہ لے سکے اور ان کی روشنی میں اپنی اصلاح کی کوشش کر سکے۔ منافقت کی علامات درج ذیل ہیں: دعویٰ ایمان صرف زبانی حد تک کرنا اور باطن کا اس کی تصدیق سے خالی

ہونا۔ حضن تو حید و آخرت پر ایمان کو کافی سمجھنا اور رسالت محمدی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر ایمان کو اس قدر ضروری نہ سمجھنا۔ دھوکہ دہی اور مکروہ فریب کی نفیسیات کا پایا جانا۔ یہ سمجھنا کہ اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ہماری حالتِ نفاق سے بے خبر ہیں۔ یہ سمجھنا کہ ہم اپنی مکاریوں، حیلہ سازیوں اور چالاکیوں سے دوسروں کو فریب دینے میں کامیاب ہو رہے ہیں۔ قلب و باطن کا بیمار ہونا۔ جھوٹ بولنا۔ نام نہاد اصلاح کے پردے میں مفسدانہ طرزِ عمل اپنانے کے باوجود خود کو صالح سمجھنا۔ دوسروں کو بیوقوف اور صرف خود کو اہل عقل و دانش سمجھنا۔ امت مسلمہ کی اکثریت کو گمراہ تصور کرنا۔ اجماع امت یا سوادِ اعظم کی پیروی نہ کرنا۔ کردار میں دوغلاپن اور ظاہر و باطن کا تضاد ہونا۔ اہل حق کے خلاف خفیہ سازشیں اور تجزیتی منصوبے تیار کرنا۔ مسلمانوں پر طنز، طعنہ زنی اور حقیر سمجھتے ہوئے ان کا مذاق اڑانا۔ باطل کو حق پر ترجیح دینا۔ سچائی کی روشن دلیل دیکھتے ہوئے بھی اس کی طرف سے آنکھیں بند کر لینا۔ نگ نظری اور دشمنی میں اس حد تک چلے جانا کہ کان حق بات نہ سن سکیں، زبان حق بات نہ کہہ سکے اور آنکھیں حق نہ دیکھ سکیں۔ اسلام کی راہ میں پیش آنے والی مشکلات سے گھبراانا اور ان سے بچاؤ کی تدبیر اختیار کرنا۔ اہل حق کی کامیابیوں پر حیران رہ جانا اور ان پر حسد کرنا۔ اپنے مفادات کے حصول کے لئے اہل حق کا ساتھ دینا اور خطرات و مصائب میں قربانی سے گریز کرتے ہوئے ان سے علیحدہ ہو جانا۔ حق کے معاملے میں نیم دلی اور چکچاہٹ کی کیفیت میں بتلا رہنا۔ ہمارے معاشرے میں نفوس پذیری کے حامل افراد جن کا رائے عامہ ہموار کرنے میں اہم کردار ہوتا ہے اُن کی جانب سے اگر منافقت والی روشن اختیار کی

جاتی ہے تو ظاہری بات ہے اُس کے اثرات پورے معاشرے کو منتقل ہوتے ہیں۔ لیکن شائد ان کے دلوں پر مہر لگ چکی ہے کہ جو ان کے فائدے کی بات ہے اُس کو وہ اپنے حق میں استعمال کرتے ہیں۔ اسی منافقت نے تو معاشرے میں عجیب بے چینی پیدا کر رکھی ہے اور مسلمان ہوتے ہوئے بھی ایک دوسرے پر اعتماد ختم ہو گیا ہے محبت خلوص نام کی چیز قصہ پار یعنہ ہو چکی ہے۔ ان حالات میں کیا ہم اپنے معاشرے کو ایک صحت من معاشرہ کہہ سکتے ہیں۔ نبی پاک ﷺ سے محبت کرنے والوں کی عقیدت اطاعت میں کیوں ڈھل نہیں جاتی۔ وکیل، ڈاکٹر، تاجر، عالم دین معاشرے کے انتہائی اہم افراد کی باتوں میں حقانیت تو نظر آتی ہے لیکن ان کے افعال ان کے اقوال کی تصدیق نہیں کرتے جن کی وجہ سے معاشرے میں نفوس پذیری کے حامل افراد کی بات کو وزن حاصل نہیں رہا۔ زبان پر نکتہ تو حیدر آسکتا ہے۔ تیرے دماغ میں بُت خانہ ہو تو کیا کہیے۔



## معاشرے کے ناسور؟

کیا جو شخص ملازمت کے دوران اپنا کام درست طور پر نہیں کرتا اور عوام سے رشوت لیتا ہے یا دفتر جانے کی بجائے گھر میں سویا رہتا ہے اور اگلے دن دفتر جا کر حاضری لگا دیتا ہے۔ کیا اُسے معاشرے کا ناسور نہیں کہا جائے گا؟ کیا جو شخص اشیاء خورد و نوش میں ملاوٹ کرتا ہے کیا وہ معاشرے کا ناسور ہے یا نہیں۔ کیا جو ڈاکٹر مریضوں کو اپنے میڈیکل سٹوئر سے اپنی ہی تیار کردہ ادویات اصل لاغت سے کئی گناہ تک منافع کے ساتھ فروخت کرتا ہے کیا وہ معاشرے کا ناسور نہیں۔ کیا ایسا ڈاکٹر جو ادویات کی کمپنیوں سے بطور رشوت گاڑیاں لیتا ہے بیرون ملک کی سیریں کرتا ہے کیا وہ معاشرے کا ناسور نہیں؟۔ کیا جو وکیل فیس لے کر بھی اپنے کلائنٹ کے مخالفین کے ساتھ مل جاتا ہے اور حرام کھاتا ہے کیا وہ معاشرے کا ناسور نہیں ہے؟ کیا ناجائز منافع خور معاشرے کے ناسور نہیں ہیں؟ کیا جو اسٹاد ٹیبوشن کے لائق میں اپنے شاگردوں کو سرکاری ڈیوٹی میں درست کام نہیں کرواتا کیا وہ معاشرے کا ناسور نہیں ہے کیا یہ نام نہاد ڈبہ پیر، کالے پیلے جادو گر عوام کو مذہب اور روحانیت کے نام پر لوٹنے والے معاشرے کے ناسور نہیں ہیں۔ کیا وہ حکمران جن کی جائیدادیں بے شمار اور عوام دو وقت کی روٹی کو ترس رہے ہیں ایسے حکمران معاشرے کے ناسور نہیں ہیں۔ کسی کی

عظمت بڑی گاڑی میں۔ کسی کی عظمت لمبے چوڑے دستِ خوان میں۔ کوئی حاکم وقت کے تلوے چاٹ کر پھولے نہیں سمارہ ہوتا جیسے کہ اُسے کوئی گوہرنا یا بل گیا ہو۔ کسی کی شان بہن بیلنس میں پہاں۔ کوئی جھوٹی آن شان کے لیے بے غیرتی کی حد تک چلا جاتا ہے اور اپنے عزت کو نیلام ہوتے ہوئے بھی اُسے کچھ نہیں ہوتا بلکہ وہ بڑے مرتبے کے حامل افراد کی پذیرائی میں فخر محسوس کرتا ہے۔ کتنی زندگی ہے انسان کے پاس اوس طبقاً پچاس سال ایک سال میں تین سو پینصھ دن۔ گل 18250 اس میں سے عام طور سکول کالج یونیورسٹی میں باکیس سال گذر جاتے ہیں۔ اس طرح پچاس سالوں میں سے اگر باکیس سال نکال دیئے جائیں تو پھر 18250 میں سے 8030 دن مانس کرنا پڑیں گے۔ باقی 10220 دن بنتے ہیں۔ اس میں سے بیماری، سفر کار و باری ملازمت کی مصروفیات کو دیکھ لیں۔

اتی تھوڑی زندگی کے لیے۔ جھوٹ، عزت کی نیلامی، ایمان کا فروخت کرنا۔ کیا یہ سب کچھ انسانیت ہے؟ مقدس ترین مہینے رمضان المبارک میں حکومتی گڈ گورنر صرف میڈیا تک ہی محدود رہتی ہے۔ جو پھل پچاس روپے کا تھا اُسی کو اٹی کا پھل ایک سو بیس روپے تک پہنچا ہوا تھا۔ جس سبزی کی قیمت تیس روپے تھی وہ سورپے تک جا پہنچی تھی۔ اخبارات اُوی چینیز میں حکومتی مشینری تصاویر یہ بناؤ بناؤ کر خوش ہو رہی تھی اور حکمرانوں کو نوکر شاہی کے ذریعے یہ پیغام پہنچ رہا تھا کہ سب کچھ بہت اچھا ہے۔ افراط زر کنٹرول ہو چکا ہے۔ لوگ چین کی بانسری بجارتے ہیں۔ ہر گھر میں چوہا جل رہا ہے۔ لیکن حقیقت حال اس بیورو کریسی نے حکمرانوں تک پہنچنے ہی نہیں دی۔ ہر طرف تجاوزات کی بھرما رقیتوں کی حالت یہ کہ ان کو کنٹرول کرنا تو درکنار دکانداروں

کو کوئی پوچھنے والا ہی نہیں۔ مجسٹریٹ حضرات جرمانے کرنے کی خبریں اخبارات میں لگواتے ہیں اور جن دکانداروں کو جرمانے ہوتے ہیں پولیس ان کا ساتھ مکمل کر لیتی ہے اور ان کو تھانے میں بند کرنے کی بجائے سیدھا مجسٹریٹ کی عدالت میں پیش کرو کر رضامنت کروادیتی ہے۔

گویا پولیس مستعدی کے ساتھ منافع خوروں کی پشت پناہی کر رہی ہے۔ طلب اور رسد کی بات نہیں۔ بات خالص نیت کی ہے۔ قیتوں کا تعین طلب و رسد کی بناء پر ہی ہوتا ہے لیکن سرمایہ درانہ نظام کے پچاری یعنی لیں کہ اشیائے خورد و نوش کے معاملے میں فری مارکیٹ اکانومی میں بھی حکومت مداخلت کرتی ہے تاکہ اشیائے خورد و نوش سب کی پہنچ میں رہیں۔ لیکن ہمارے ملک میں بیوروکریسی نے عوام کا بھر کس نکال دیا ہے۔ الیہ تو یہ ہے کہ رمضان جیسے مقدس مہینے میں اشیاء کی قیتوں میں کمی کرنے کی بجائے اسے بطور مکانی کا سیزن بنادیا گیا ہے۔ ایک دن صوبے کی سب سے بڑی عدالت میں اگر گزارا جائے تو کیا کچھ آشکار ہوتا ہے اور پتہ چل جاتا ہے معاشرے کے اصلی ناسور کہاں کہاں ہیں۔ میری اس تحریر کا مقصد صرف اور صرف عوام کی آگاہی ہے۔ اس ساری تحریر کا مقصد عدالت حضور کی کسی طور پر بھی کوئی عزت میں کمی نہیں ہے۔

میری تحریر کا مقصد صرف نظام کی خرابیوں کو نمایاں کرنا ہے۔ آئیے عدالت کا وقت ہو چکا ہے۔ عدالت کی کاروائی کا آغاز قرآن مجید کی تلاوت سے کیا گیا ہے ایک عدالتی اہلکار نے قرآن مجید کی تلاوت کی۔ سب سے سے پہلے رث لگی ہوئی ہیں عدالتی اہلکار نے آواز لگائی تورٹ میں پیش ہونے والا سائل شکل و صورت سے انتہائی غریب

دیکھائی دیتا ہے اس کے پاؤں میں جوتی ٹوٹی ہوئی ہے۔ انتہائی میلے کچلے کپڑوں میں ملبوس یہ شخص برسوں کا بیمار دیکھائی دیتا ہے۔ سائل کے وکیل نے عرض کی کہ جناب اس کی بیوی کو فلاں شخص نے انغو کر لیا ہے اور پولیس بھی اُس نے اپنے ساتھ ملائی ہوئی ہے۔ جناب والا اس شخص کی بیوی کو برآمد کروایا جائے۔ نجح صاحب نے آرڈر کیا کہ متعلقہ تھانے کے ایس ایچ او کو کہ وہ اس کی بیوی کو برآمد کرو اکر عدالت میں پیش کرے اور ایک ہفتہ کی تاریخ مقرر فرمادی۔ سائل ایک ہفتے کے انتظار میں سولی پر لٹکنے کے لیے تیار تھا۔ اسی طرح ایک اور کیس کے لیے آواز دی تو سائل نے رٹ دائر کی تھی کہ جناب میرے شوہرنے بچے چھین لیے ہیں مجھے وہ بچے بازیاب کرو اکر دیئے جائیں اس رٹ میں بھی نجح صاحب نے متعلقہ تھانے کے ایس ایچ او کو آرڈر کیا کہ بچے بازیاب کر کے عدالت میں پیش کیے جائیں۔ سائل جس نے یہ رٹ دائر کی تھی وہ کسی کے گھر کام کرتی تھی اور غربت اُس کے چہرے پر منحوس سائے کی طرح موجود تھی عدالت نے دو ہفتے کی تاریخ مقرر فرمادی۔ بعد ازاں ایک اور کیس میں جو سائل پیش ہوا وہ کوئی مزدور تھا جس نے کہا کہ اُس کے مالک نے اُس کو انغو کروادیا تھا اور چھ ماہ کی تینواہ بھی نہیں دی۔

عدالت حضور نے متعلقہ ایس ایچ او کو حکم دیا کہ وہ تفہیش کرے اور مقدمہ درج کر کے تفہیش سے آگاہ کرے اس کیس کی بھی تین ہفتے کی تاریخ پڑ گئی اس کیس میں سائل دیکھنے میں عام ساد بیہقی دیکھائی دیتا تھا اور ایسا محسوس ہوتا تھا کہ اُس نے کئی روز سے کچھ کھایا پیا بھی نہیں اور کپڑے اُس کے ایسے تھے جیسے کسی مزار کی چادر سے بنائے گئے ہوں۔ اسی طرح قتل کے کیس میں ضمانت کے لیے درخواست لگی تو ایک

انہائی بزرگ سفید داڑھی کے ساتھ غربت و عُسرت کی تصویر بنے عدالت میں موجود تھا۔ اس کا پیٹا جو کہ مزدوری کرتا تھا وہ کسی قتل کے کیس میں جیل میں تھا۔ عدالت نے متعلقہ ایس ایچ او کو ریکارڈ سمیت طلب کر لیا اور تین ہفتے بعد کی تاریخ مقرر فرمادی۔ متنزکہ بالا عدالتی کارروائی کا حال اس بات کی غمازی کرتا ہے کہ (1) مقدمہ بازی میں سب سے زیادہ لوگ جو پڑے ہوئے ہیں وہ انہائی غریب ہیں (2) دوسری بہت بڑی وجہ جو دیکھنے میں آتی ہے وہ ہے تعلیمی پسماندگی (3) دین پر ایمان صرف زبانی کلامی، عمل نام کی کوئی شے نہیں (4) نتیجاً معاشرے کا سماجی معاشی عمرانی نفسیاتی رویہ انہائی ہوں زدہ۔ مجھے کریمبل کورٹ میں امیر تو دور کی بات اوس ط درجے کے سائل بھی نظر نہیں آئے۔ معاشرے میں تعلیم کی کمی بہت بڑا ظلم ہے اس لیے ملک کے دانشور طبقے کو چاہیے کہ وہ حکمرانوں کو باور کروائیں کہ تعلیم عام کرنے سے معاشرہ بہت بہتر ہو سکتا ہے ورنہ آبادی کے پھیلاو سے غربت میں بہت تیزی سے مزید اضافہ ہوتا چلا جا رہا ہے اور امن امان کی صورتحال کا بہتر نہ ہونا۔ چوری ڈاکے لوٹ مار، ان سب کے پیچھے ایک محرک بہت اہم جو ہے وہ تو تعلیم کا نہ ہونا ہے۔ اور محرکات بھی ہو سکتے ہیں اور ہیں لیکن تعلیم بہت ضروری ہے۔

ملک کا بہت بڑا پر اسلام یہ ہے کہ ہمارے ہماسرے میں گھر سے بھاگ کر شادی کرنے کے رجحان نے بنیادی یونٹ گھر کو تباہ کر دیا ہے۔ معاشرے کے ناسوروں نے گھر جیسے امن و سکون کے دولت کدئے کو جہنم بنادیا ہے۔ حلال امور کی ادائیگی میں سے صرف ایک واحد کام جو کہ طلاق ہے کو اللہ پاک نے ناپسند فرمایا ہے۔ معاشرے کا بنیادی یونٹ گھر ہے۔ جب گھر کو بسانے والے دونوں فریق خاوند اور بیوی کے

درمیان سماجی کنٹریکٹ ہی نہ رہے تو پھر گھر کے سکون کی بربادی میں کوئی کسر نہیں رہ جاتی۔ سو شل میڈیا نے جہاں عوام کو بہت سے امور میں آگاہی دی ہے وہاں اس کے منفی اثرات نے بھی معاشرے کو اپنے لپیٹ میں لے لیا ہے۔ انتہائی دکھ کا مقام ہے کہ موبائل فون اور اینٹرنیٹ کے استعمال کی بدولت معاشرے میں شرم و حیا کو آگ لگ گئی ہے۔ گھر سے بھاگ کر شادی کرنے کے رجحان نے معاشرے کو اس بڑی طرح لپیٹ میں لے لیا ہے ایسا دیکھائی دیتا ہے کہ پاکستانی معاشرہ مذہب کے بغیر ہے اور روحانی اقدار نام کی کوئی شے یہاں نہیں ہے۔ فیس بک کی چیننگ سے شادیوں تک پہنچنے والے مراحل کے بعد جب نام نہاد محبت کی فیٹسی کا بخار فوچکر ہوتا ہے اور زندگی کی حقیقوں کی آشکاری ہوتی ہے تو پھر آٹے دال کو بھاؤ پتہ چلتا ہے کہ والدین کے گھر شہزادی بن کر رہے والی نے اپنی مرضی سے گھر سے بھاگ کر جو معاشرے میں نیک نامی کمائی ہے اُس میں غلطی پر کون ہے۔ یوں پھر خلع کی نوبت آ جاتی ہے۔ اگر لاہور میں فیملی عدالتوں میں صرف طلاق والے کیسوں کو دیکھا جائے تو یہ حقیقت عیاں ہو جاتی ہے کہ معاشرہ کس جانب جا چکا ہے۔ اسی طلاق اور خلع کی وجہ سے پھرناں و نفقہ اور اگر بچے پیدا ہو چکے ہوں تو ان کی حوالگی کے حوالے کے مسائل سر اٹھاتے ہیں۔ گھر سے بھاگ کر شادی کرنے والوں کی بڑی تعداد غلط لوگوں کے ہتھے چڑھ جاتی ہے جو انھیں جسم فروشی کے لیے استعمال کرتے ہیں حالیہ مہینوں میں پرنسٹ اور الکٹر انک میڈیا میں یہ روپرٹ ہو چکا ہے شادی کے جال میں پھنسا کر مشرق و سطی میں جسم فروشی کے لیے لڑکیوں کو سمجھ کر دیا جاتا ہے۔ حوا کی بیٹی کے ساتھ جو سلوک اسلامی جمہوریہ پاکستان میں ہو رہا ہے۔ اس سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ ہمارے

رہنماء ہمارے حکمران فکری طور پر تکمیل کھو کھلے ہو چکے ہیں اُن کو اس کا بالکل ادراک نہیں کہ پاکستانی معاشرہ کس طرف پرواز کر چکا ہے۔ طلاقوں کی شرح میں اضافے سے موجود مشترکہ خاندانی نظام اور روپے پیسے کی ہوس نے رشتہوں کو بھلا دیا ہے اور بس اپنی جان کے لیے ہر کوئی فکر میں مصروف ہے۔ یوں مشترکہ خاندانی نظام بُری طور ٹوٹ پھوٹ کا شکار ہے۔ گارڈین کورٹ کے معاملات کے حوالے سے بھی بہت سے مسائل اتنی پیچیدگیوں کے حامل ہیں کہ بچے بُری طرح متاثر ہو رہے ہیں۔

ماتحت عدالیہ میں میاں بیوی کے درمیان علیحدگی کی وجہ سے بچوں کی حوالگی اور اُن کی اپنے والد یا والدہ سے ملاقات کے حوالے سے احسن طور پر امور انعام نہیں دیئے جا رہے ہیں۔ ایک مہینے کے بعد دو گھنٹے کی ملاقات وہ بھی ایک ڈربہ نما کمرے میں جہاں سینکڑوں اور لوگ بھی اپنے بچوں سے ملنے کے لیے بیٹھے ہوتے ہیں۔ اگر حکمران اپنی آنکھوں سے جا کر ماتحت عدالیہ کے زیر انتظام عدالتون میں چھوٹے چھوٹے بچوں کا حشر دیکھ لیں تو اُن کو اندازہ ہو جائے گا کہ اس طرح تو کبتوں بھی کسی ڈربہ نما کمرے میں نہیں رکھے جاسکتے جس طرح کہ گارڈین کورٹس کی حالت زار ہے کہ بچے اپنے والدین سے ملاقات کے لیے ذلیل و خوار ہو رہے ہوتے ہیں اور یہی حال اُن کے والدین کا بھی ہوتا ہے۔ والدین کی ناچاقیوں کی سزا معموم بچوں کو تو بھلگتنا پڑتی ہی ہے اس کے ساتھ ساتھ بچوں کے ماں باپ بھی گارڈین کورٹ کے پکر لگا لگا کر اور بچوں کے لیے نان و نفقہ کے حصول کے لیے جس طرح عدالتون میں انتہائی مشکلات کا سامنا کرنا پڑتا ہے تینی طور مان اور باپ اور اسی طرح بچوں کے لیے بھی ایک مشکل صورتحال بن جاتی ہے۔ دوسری طرف اگر ان بچوں کی تعلیمی استعداد اور ان

کی ذہنی کیفیات کا اندازہ لگایا جایا تو یہ امر بالکل واضح ہے کہ بچے ذہنی طور پر کافی مسائل کا شکار ہو جاتے ہیں۔ مان یا باپ کے بغیر بچے کی شخصیت پر اثر انداز ہونے والے مضر اثرات کا ادراک وہی کر سکتا ہے جو اس چکلی میں پس رہا ہو۔ مان یا باپ کے فوت ہو جانے کی صورت میں بچوں کو یہ صبر کو آہی جاتا ہے کہ ان کی مان یا ان کا باپ اب اس دُنیا میں نہیں ہے۔ لیکن جب بچے اپنے ہم جماعتوں کو اپنے والدین کے ساتھ دیکھتے ہیں اور والدین کی مشترکہ تربیت اور محبت سے استفادہ ہو رہے ہوتے ہیں تو یہ معاملہ ان بچوں کے لیے سوہان روح بن جاتا ہے۔ مان یا باپ کی علیحدگی کی وجہ سے منتشر خیالات کے حامل بچے معاشرے کے لیے اُس طرح ذہنی طور پر بہتر شہری ثابت نہیں ہو پاتے جس طرح والدین کی آغوش میں پلنے والے بچوں کی پرورش ہو رہی ہوتی ہے۔ حالیہ ایک دہائی سے پاکستانی سوسائٹی کے بودو باش میں عجیب و غریب تبدیلی آئی ہے۔ اس تبدیلی کو اگر تباہی سے تعبیر کیا جائے تو بے جانہ ہو گا۔ ٹی وی چینلز کی بھرمار، موبائل فون اور انٹرنیٹ کا بے تحاشہ استعمال معاشرے کو ایسے دورا ہے پہلے آیا ہے کہ خاندانی نظام کی دھمیاں بکھرتی جا رہی ہیں۔ دادا دادی جو کسی بھی گھر کے لیے نعمت و رحمت تصور ہوتے تھے اور اسلامی و مشرقی معاشروں کی بچان تھے ان کے حوالے جو صورتحال بنی ہے وہ یہ کہ ان کا احترام ختم ہو کر رہ گیا ہے۔ دوسرا والدین کا احترام والا نظریہ بھی بہت حد تک مفقود ہوتا جا رہا ہے۔ تیسرا موبائل کی وجہ سے سارا جہاں ایک بٹن کے دبانے پر آشکار ہونے کے لیے ہر وقت تیار ہوتا ہے اس لیے زندگی میں ہوس پرستی نے اتنی جگہ بنالی ہے کہ اب خلوص اور فنا صرف شاعری کی کتابوں میں ملتے ہیں۔ معاشرے میں تغیر و تربیت

کے لیے سب سے اہم خیال کیا جانے والا شخص اُستاد اس وقت اُس مقام کو کھو چکا ہے جو اس معلمی پیشے کا خاصہ تھا۔ اب اُستاد بھی پیسہ کمانے والی مشین بن چکا ہے کیونکہ معاشرتی اخلاقی زوال پذیری اس نجح تک پہنچ چکی ہے کہ اُستاد کا درجہ ایک ملازم کی طرح کا ہو چکا ہے اس کی وجہ معاشرے میں دولت کی عزت ہے اور یوں پرائیوٹ اداروں میں علم کی روشنی کی بجائے ڈگریوں کی لوٹ سیل لگی ہوئی ہے۔ طلاقیں کیوں اتنی بڑی تعداد میں ہو رہی ہیں اور جو بچے ماں یا باپ کے بغیر پروان چڑھیں گے ان کے ساتھ کون کون سی محرومی ہے جو جو نک کی طرح نہیں لپٹ جائیگی۔ ہرشاخ پاؤ بیدھا ہے انجام گلستان کیا ہوگا۔ معاشرے میں موجود ناسور کب اور کیسے ختم ہوں گے۔



## فکر حسینیت کے پیکر۔۔۔؟

حسینیت<sup>۱</sup> وفا اور یزیدیت جفا کا نام ہے۔ حسینیت<sup>۲</sup> کی فکر عالمگیر اور تعداد کم۔ یزیدیت کی تعداد بے شمار اور فکر مکووس۔ حسینیت کا حق کا پرچم، یزیدیت ظلم و ستم کا نشان۔ حسینیت<sup>۳</sup> احساس کا نام یزیدیت احسان فراموشی۔ حسینیت کو مانے والے بے شمار اور عمل کرنے والے قلیل۔ یزیدیت کو مانے والے کم اور اعملی طور پر اُس کے ساتھیوں کا کوئی شمار ہی نہیں۔ کیا غریب کو بے روزگاری میں دن کرنا یزیدیت نہیں ہے؟ کیا حقدار کو محروم کرنا یزیدیت نہیں ہے؟ کیا اپنے اقتدار کو دوام بخشنے کے لیے لوگوں کو قتل کرنا یزیدیت نہیں؟۔ کیا پاکستان کی غریب عوام کو ان کی اُس زبان سے محروم رکھنا جس کی بدولت وہ نفوں پذیری کے حامل بن کر عنان حکومت میں حصہ لے سکیں یزیدیت نہیں ہے۔ کیا اپنے بچوں کو لندن امریکہ میں تعلیم دلوانا اور عوام کو کار پوریشن کے سکولوں میں جانے کی ترغیب دینا جہاں نہ چار دیواری ہے نہ پینے کا پانی اور نہ ہی پڑھانے کے لیے اسٹاد، کیا یہ امر یزیدیت نہیں ہے؟۔ کیا حکمرانوں کا اپنے علاج کے لیے لندن امریکہ کی یا ترا اور عوام کے لیے قصائی نماء ڈاکٹروں کے حوالے کرنا یزیدیت نہیں؟۔

کیا ملک کی چوبیس سو لاکھ عوام کو اقتدار سے باہر رکھنا اور چند ہزار لوگوں کا ان پر

حکومت کرنا یزیدیت نہیں ہے؟۔ کیا عدالتوں میں انصاف خریدیئے والے اور انصاف بیچنے والے یزید نہیں ہیں؟۔ کیا کتنے اور گدھے کا گوشت فروخت کرنے والے یزید نہیں ہیں؟۔ کیا رشوت کامال کھانے والے یزیدیت کی راہ کے مسافر نہیں ہیں؟۔ کیا بوڑھے ماں باپ کی توہین کرنے والے یزید کے پیر و کار نہیں ہیں؟۔ کیا ناجائز منافع خور یزید کے ساتھی نہیں ہیں؟۔ کیا کرپشن خود بخود آگ آئی ہے کرپشن کرنے والے یزید کے بھائی نہیں؟۔ یزید بُرا بہت بُرا۔ کافروں سے بھی بُرا۔ میرے حسینؑ کو شہید کرنے والا۔ حسینؑ کے گھرانے کو شہید کرنے والا۔ لیکن ذرا دل پر ہاتھ رکھنے سے دریافت تو کبھی یزید کو بُرا بھلا کہتے کہتے ہم خود تو اُس کے ہمنوا نہیں بن بیٹھے؟



## خالق اور بندے کے تعلق کی بنیاد۔ خیر البشر صلی اللہ علیہ وسلم

کچھ رشتے ایسے ہوتے ہیں جہاں حساب کتاب روکھا جانا ان رشتتوں کے تقدس کی پاسداری کے مقام سے ہم آہنگ نہیں ہوتا۔ ان رشتتوں میں ایک رشتہ تو ماں کا ہے اور ایک باپ کا ہے۔ لیکن سب سے اعلیٰ وارفع تعلق تو جو انسان کا ہے وہ ہے اپنے رب کے ساتھ۔ یعنی خالق اور مخلوق کا رشتہ۔ ماں اور باپ بھی انسان کی تخلیق کے مراحل کا ذریعہ بنے ہوتے ہیں اس لیے ماں کے اندر رب پاک کی اپنی مخلوق سے محبت کے مقابلے میں ستر حصے سے بھی کم تر درجے کی محبت ہوتی ہے۔ یوں انسان کی زندگی میں جو ایک اہم تعلق بنتا ہے وہ اُس کے رب، اُسکی ماں اور اُسکے باپ کا ہے۔ لیکن ایک تعلق جو اعلیٰ ترین ہے جس تعلق کی بناء پر رب شاسی ہوئی جس ہستی کی وجہ سے رحمتوں کا نزول ہوتا ہے اُس ہستی کے بغیر نہ تو ایمان مکمل ہوتا ہے اور نہ ہی انسان کی تخلیق کے مقاصد پورے ہو پاتے ہیں۔ وہ ہستی جناب نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی ہے۔ رب پاک اور نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم سے تعلق کی آشنائی کی بدولت ہی ماں اور باپ کی عظمت و تو قیرتک رسائی ہوتی ہے۔ یوں یہ سلسلہ آگے چلتا ہے تو انسان کی زندگی میں رہبر ہستی اُسکے اُستاد کی ہوتی ہے۔

حدیث نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کے مطابق انسان کے تین باپ ہیں۔ اُسکا باپ، اُسکا سسر اور اُسکا اُستاد، اور اُستاد کی عظمت سب سے زیادہ ہے۔ کیونکہ اُستاد علم سکھاتا ہے

اور علم نور ہے نور سے انسان کو سرفراز فرماتا ہے کہ اُسے شر اور خیر کے فرق سے آگاہی ہوتی ہے۔ ان رشتتوں کے ساتھ ساتھ بہن بھائی، بیٹا بیٹی و دیگر رشتے بھی اہمیت کے حامل ہیں۔ اور ان رشتتوں کا اپنا ایک مقام ہے لیکن ان رشتتوں میں محبت کی چاہت بعد ازاں وقت کے گزرنے کے ساتھ ساتھ کمزور ہوتی چلی جاتی ہے۔ لیکن ماں باپ خالق اور نبی پاک ﷺ اور اُستاد یہ وہ رشتے ہیں جن کا انسان سے وابستہ رہنا کسی مادی معاملات کی وجہ سے نہیں ہے بلکہ ان رشتتوں کے قدس و حرمت کا پاس رکھنا خلوق کے لیے ایمان کی حد تک ضروری ہے۔ دُنیا میں اپنی راہ کو درست سمت رکھنے کے لیے ایک رہبر و رہنماء کی ضرورت بھی محسوس ہوتی ہے۔ جس کو مرشد کا نام دیا گیا ہے۔ مرشد انسان کی باطنی کیفیات کو رب کی رضا سے ہم آہنگ کر کے اس طرح کر دیتا ہے جیسے دھوپی کپڑے کو دھو کر صاف کر دیتا ہے۔ مرشد کا کام من کی صفائی ہوتا ہے۔ انسان جو مختلف مواقیع پر سیدھی راہ سے ہٹ کر مادیت کی ہوس میں گم ہونے لگتا ہے تو اُس وقت اُس کا مرشد اُسے عشق حقیقی سے آشنا کرواتا ہے اور اُس کا اس دنیا میں آنے کا جو مقصد ہوتا ہے اُس سے اُسے روشناس کرواتا ہے۔ اُس کو انسان اور حیوان میں فرق جو ہوتا ہے اُس فرق سے آگاہی دلواتا ہے۔ دُنیاوی لالج سے دور مادہ پرستی کی ہوس سے نجات حاصل ہونے کے سبب انسان کو اُس کے اصل مالک اپنے رب کے قرب کا احساس ہونے لگتا ہے۔ یوں ماں باپ اُستاد، مرشد، نبی پاک ﷺ اور خالق یہ وہ رشتے ہیں جن کے ساتھ انسان کا تعلق لا زوال اہمیت اختیار کر جاتا ہے۔ ان رشتتوں کا سبب محبت ہی محبت ہے۔ انسانی زندگی میں دوستی کا رشتہ بھی بہت اہم ہے ہوتا ہے اور تاریخ میں دوستی کے سچے رشتے کی لا زوال مثالیں

موجود ہیں۔ اللہ پاک نے تو اپنے بندے کو اپنا نسب بنایا ہے اور اپنے بندے کے ساتھ اُس کی محبت کا یہ عالم کہ ماں کی محبتوں کو ستر گناہ سے بھی بڑھا دیا جائے تو رب کی محبت کے سامنے ماں کی محبت یقین ہے۔ خالق خود لافانی ہے اور اُس سے مسلک تعلق بھی لافانی ہے۔ یقین طور خالق اور بندے کا تعلق سراپاء محبت ہے۔ بندگی کا حق ادا کر کے بندہ ایسے مدارج طے کر لیتا ہے کہ خالق کے ہاں اُس کی پذیرائی کا عالم کچھ اس طرح سے ہو جاتا ہے کہ خالق پھر اپنے بندے کی آنکھ بن جاتا ہے جس سے وہ بندہ دیکھتا ہے خالق اپنے بندے کی طرف دوڑ کر آتا ہے۔ خالق اپنے بندے سے پھر اُس کی رضا پوچھتا ہے۔ تمام تر دُنیاوی و آخری رشتہوں میں اعلیٰ وارفع تعلق بندے اور رب کا ہے اور اس تعلق میں ایک اہم شخصیت بھی ہیں وہ نبی پاک ﷺ کی ہے۔ مومن بھی نبی پاک ﷺ کا محب ہے اور اللہ پاک بھی نبی پاک ﷺ کا محب ہونے کا دعوئے دار ہے۔ اُس ہستی ﷺ کی بزرگی کا بزرگی کیا عالم ہو گا کہ رب پاک نے کائنات کے ایک ایک ذرے کو پیدا ہی صرف اس لیے کیا کہ نبی پاک ﷺ کے ظہور کے طفیل۔ رب پاک تک پہنچ کے لیے کسی راکٹ سائنس کی کوئی ضرورت نہیں۔ رب تو ہر ہر بندے کے دل میں آباد ہے اُس کی شرگ سے زیادہ قریب ہے۔ بندے کو اپنی شرگ سے بھی زیادہ قریب کرنے کی آشنائی دینے والا رب اپنی ہر تخلیق کو نبی پاک ﷺ کا وسیلہ گردانتا ہے۔ اللہ پاک کو مانے والے ہر مذہب کے لوگ اس دنیا میں موجود ہیں۔ رب کی توحید کا پر چار کرنیوالے تو عیسائی، یہودی بلکہ ہندو بھی ہیں۔ سکھوں کے ہاں توحید کا جو تصور ہے وہ بھی کمال ہے۔ لیکن اس کے باوجود اگر ان مذاہب کے ماننے والوں کو اللہ پاک مومن نہیں مانتا

تو کیا کمی ہے کیا وہ توحید پرست نہیں ہیں۔ فرق تو صرف اُس ہستی ﷺ پر ایمان لانے کا ہے جس کی وجہ سے خالق نے اپنا آپ ظاہر کیا۔ فرق تو صرف اُس عظیم شخصیت نبی ﷺ کا ہے جن کو خلیق آدم م سے بھی پہلے نبوت پر سرفراز فرمایا۔ فرق تو صرف اُس عظیم رہنماء نبی پاک ﷺ کی وجہ سے ہی ہے کہ جن کو صاحب قرآن کا افتخار بخشنا گیا۔ جس قرآن کو ہاتھ میں پکڑ کر رب کی وحدانیت کا اعلان کیا جاتا ہے جس قرآن کو ضابطہ حیات مانا جاتا ہے اُس کے ایک ایک حرفاں کی گواہی دینے والی ذات صرف ایک ہے وہ ہے نبی پاک ﷺ کی۔ اللہ پاک نے جو کچھ جبرائیل امینؑ کے ذریعے سے بھیجا اور جس کو نبی پاک ﷺ نے فرمادیا کہ میرے صحابہ اکرامؓ یہ جو بات میں کہہ رہا ہوں یہ قرآن ہے تو اُسے قرآن قرار دے دیا گیا اور جس بات کو نبی پاک ﷺ نے فرمادیا کہ میرے صحابہ اکرامؓ یہ بات جو ہے یہ حدیث ہے۔ خالق نے اپنی عطاوں کی بارش اپنے بندوں پر کرنے کے لیے اپنا ہی محظوظ دوست چُننا۔ اپنے ہی محظوظ ترین بندے کو، ہی تمام جہانوں کے لیے رحمت بنایا۔ اس لیے نبی پاک ﷺ کی محبت کے بغیر نہ تو ایمان کی سلامتی ہے اور نہ انسان ہونے کا بھرم رکھا جاسکتا ہے۔ خالق کی عطا سے نبی پاک ﷺ کو سب کچھ ملا اور نبی پاک ﷺ نے اُس عطا کو اپنی امُت میں اپنے خالق کے حکم سے تقسیم فرمایا۔



## خود آگاہی

نفسِ باطنی کو خالق کی عطا کے مطابق ڈھال لینا اور زیست کے ایک ایک لمحے کو خالق کے حکم پر قربان کر دینا یہ بندے کی وہ حالت ہے۔ جو اسے ہر دینا وی شے سے بیگانہ کر دیتی ہے۔ اُسے اپنے خالق پر یقینِ محکم ہوتا ہے۔ اُسکی زندگی میں درپیش کسی طرح کے طوفان بھی اُسے حق کی راہ سے نہیں ہٹا پاتے۔ گویا بندے کا اپنی حقیقت سے آگاہ ہو جانا اپنے خالق سے آگاہ ہونے کا سبب بنتا ہے۔ انسان جب یہ سمجھ لیتا ہے۔ کہ اُس کا رب ہی اُس کا صرف رب ہے تو اُس کی زندگی میں کوئی کمک نہیں رہ جاتی۔ وہ خود کو اپنے خالق کی رضا کے تابع بنالیتا ہے۔ اُسکی رنگا ہیں اپنی ایک ایک ضرورت کے لئے صرف خالق کی طرف اٹھتی ہیں۔ ہم کہہ سکتے ہیں کہ بندے کا اول اور آخر مالک صرف اُس کا خدا ہی ہے اپنے آپ کو زندگی کے سفر میں سیدھی راہ کا راہی بنالینا اور قدرت کی خاطر خود کو خبردار رکھنا۔ انسان کی فطرت میں گناہ کی طرف مائل ہونا عام سی بات ہے۔ لیکن جب بندے موم کو خود آگاہی ہو جاتی ہے۔ ہمارے معاشرے میں جو تقسیم در تقسیم کا عمل جاری ہے اور جس طرح معاشرتی ٹوٹ پھوٹ ہو رہی ہے مذہبی فرقہ و رانہ منافرت نے بھائی چارے امن دوستی کو شدید نقصان پہنچایا ہے۔ اسی طرح سیاسی رواداری سے عاری ماحول بھی سوسائٹی کے لیے زہر قاتل بن ہوا ہے۔

جو قوم ایک اللہ پاک کے نام ایک نبی پاک ﷺ اور ایک قرآن پاک کے نام

پر بھی اکٹھی نہ ہو پائے اس سے بڑھ کر بد قسمتی اور کیا ہو سکتی ہے۔ سرمایہ داروں نام نہاد مذہبی رہنماؤں، سیاسی آقاوں نے قوم کو جس طرح سے اپنے اپنے دائرے میں یہ غمال بنارکھا ہے وہ ناقابل بیان ہے۔ یہ درست ہے کہ پاکستان کی جغرافیائی محل وقوع کی وجہ سے بہت اہمیت ہے لیکن اسی وجہ سے خطے میں بدامنی بھی انتہا کو پہنچ جکی ہے۔ معاشرہ ایک ایسی آگ میں دھکیل دیا گیا ہے کہ خدا کی پناہ کوئی شخص محفوظ نہیں جان مال کی حرمت پامال ہو چکی ہے۔ انسانی خون اتنا رزاں ہے کہ ہزاروں کی تعداد میں لوگ شہید ہو چکے ہیں ان میں عالم لوگ بھی شامل ہیں اور افوج پاکستان کے جان باز بھی۔ بد قسمتی کا یہ عالم ہے کہ اسی ملک میں لیڈری کرنے والے قاتل اور مقتول کے درمیان فرق روانہیں رکھے ہوئے۔ ہزاروں معصوم افراد کے قاتل دہشت گردوں کو شہید قرار دیا جا رہا ہے قوم کو شدید قسم کی کنفیوزن میں لاکھڑا کیا گیا ہے۔ پاکستانی ریاست جس طرح کے خطرات سے دوچار ہے یہ ایک ایسا الیہ ہے کہ اس کے لیے ایسی لیڈر شپ درکار ہے جو کہ اقتدار کے ایوانوں کی بجائے عوام سے دلی انس رکھتی ہو۔ موجودہ حالات میں اقبالؒ کی فکر کو اپنانے کی ضرورت ہے۔ اقبالؒ اللہ پاک کے بتائے ہوئے رستے پر چلنے میں ہی مسلمانوں کی فلاح سمجھتے ہیں۔

آپ فرماتے ہیں۔

قلندر میں تقریر نہ دارد بجز ایں نکتہ اکسیر

نہ دارد ازاں نکتہ خرابے حاصلے نیشت کہ آب ازخون شیبر ندارد (ارمغان جاز)  
حضرت اقبالؒ فرماتے ہیں کہ قلندر لمبی چوڑی تقریر کی طرف رغبت نہیں رکھتا۔ سوائے اُس نکتے کہ جو میں تمہارے لیے کہنے والا ہوں کہ اس ویران کھیت

سے کوئی پیداوار حاصل نہیں کی جاسکتی کہ جس کی حضرت امام حسین<sup>ؑ</sup> (شہیر) کے خون سے آبیاری نہ کی جائے۔ اس سے مراد یہ ہے کہ مسلمان جہاد فی سبیل اللہ کے بغیر یا باطل کے مقابلے میں عملاً نکلے بغیر کسی قسم کی عزت اور وقار حاصل نہیں کر سکتے۔ جہاد کے حق میں اور باطل کے خلاف زبانی کلامی باتیں کرنے سے تمہاری اجری ہوئی دنیا آباد نہیں ہو سکتی اس کا ایک ہی طریقہ ہے جو کہتے ہو اس پر عمل کرو۔ مگواز مدعاۓ زندگانی ترا بر شیوه ہائے اذنگہ نیست من از ذوق سفر آنگونہ مستم کہ منزل پیش من جزا سنگ رہ نیست (پیام مشرق) حضرت اقبال فرماتے ہیں زندگی کے مقصد کے بارے زبان مت کھول یعنی بیان کرنے کی کوشش نہ کر اس کی ادائیں پر تیری نظر نہیں یعنی تو اس کے انداز کو نہیں سمجھتا۔ میں سفر کی لذت سے اتنا مست ہوں کہ میرے آگے منزل راستے کا پتھر ہے اور کچھ نہیں یعنی میں منزل کو سنگ راہ سمجھتا ہوں۔ میں منزل پر پہنچ کر بھی منزل کو منزل نہیں سمجھتا اور ایک نئی منزل کے لیے روای دواں ہو جاتا ہوں۔ زندگی سکون و ثبات کا نام نہیں حرکت عمل کا نام ہے۔ فرشتہ گرچہ بروں از ظلسم افلاک است، نگاہ او تماشائے ایں کف خاک است (زبورِ عجم) حضرت اقبال فرماتے ہیں فرشتہ اگرچہ انسانوں کی طرح آسمان کے جادو یعنی توانیں فطرت سے آزاد ہے۔ اس کے باوجود اس کی نظر مٹھی بھر خاک کے پتلے (انسان) پر ہے یعنی وہ انسان کی رفت کی طرف دیکھتا ہے جو اسے عشق کے سوز و گداز کی بدولت حاصل ہے۔ ہوس ہنوز تماشا گر جہانداری است و گرچہ قسم پس پردہ ہائے زنگاری است (زبورِ عجم) حضرت اقبال فرماتے ہیں کہ ہوس ابھی تک اسی فکر میں ہے کہ کس طرح دنیاوی مال و دولت اکھٹی کی جاسکتی ہے۔ نیلے رنگ کے پردوں (آسمان) کے پیچھے اور کونسا فتنہ پوشیدہ

ہے؟ دنیا میں جتنے بھی فتنے فساد پیدا ہوئے ان کا سبب ہوں ہی ہے۔ زماں زمان شکنند آنچہ می تراشد عقل، بیا کہ عشق مسلمان و عقل زناری است (زبورِ حجم) حضرت اقبال فرماتے ہیں کہ عقل جو کچھ تراشی ہے اُسے لمحہ بے لمحہ توڑتی رہتی ہے کیونکہ وہ درست نتیجہ اخذ نہیں کرسکتی۔ اب عقل کی باتیں چھوڑ کر عشق اختیار کر لے کیونکہ عشق مسلمان ہے صحیح راستے پر ہے اور عقل بہمن کا زنا رہے یہ کفر کی راہ چلتی ہے عشق معرفت حق کی طرف لے جاتا ہے۔ مگو از مدعاۓ زندگانی، رابر شیوه ہائے اذنگہ نیست من از ذوق سفر آنگونہ مستم کہ منزل پیش من جز سنگ رہ نیست (پیام مشرق) حضرت اقبال فرماتے ہیں زندگی کے مقصد کے بارے زبان مت کھول یعنی بیان کرنے کی کوشش نہ کراس کی اداوں پر تیری نظر نہیں یعنی تو اس کے انداز کو نہیں سمجھتا۔ میں سفر کی لذت سے اتنا مست ہوں کہ میرے آگے منزل راستے کا پتھر ہے اور کچھ نہیں یعنی میں منزل کو سنگ را سمجھتا ہوں۔ میں منزل پر پہنچ کر بھی منزل کو منزل نہیں سمجھتا اور ایک نئی منزل کے لیے روای دواں ہو جاتا ہوں۔ زندگی سکون و ثبات کا نام نہیں حرکت و عمل کا نام ہے۔ جناب اقبال کی سوچ کا وہ یہ ادراک تھا کہ مسلمانوں کی زبوں حالی کیسے ختم کی جاسکتی ہے۔ اس مقصد کے لیے انہوں نے مردمومن کو یہ سبق دیا ہے کہ جس کو تو منزل سمجھ رہا ہے یہ تو پڑا وہ ہے منزل نہیں ہے یہ حیات سکوت کا نام نہیں، یہ زندگی تو حرکت کا نام ہے اسی لیے علامہ اپنے مقصد سے اتنی لگن رکھتے ہیں کہ وہ ستاروں سے آگے جہاں اور بھی ہے کا پیغام دیتے ہیں۔ اقبال کے ہاں مایوسی کا دور دور سے بھی کوئی واسطہ نہیں اقبال بندہ مومن کو عقلی تقاضوں سے بہت آگے عشق کے میدان میں لے جاتے ہیں وہ کہتے ہیں کہ عشق ہی تمہاری منزل ہے۔ حتیٰ کہ

جنابِ اقبال<sup>ؒ</sup> یہاں تک پکارا ٹھے ہیں کہ وہ انسان کو یہ بتلاتے ہیں کہ کیونکہ تیرے اندر عشق کی وجہ سے سوز و گداز ہے اس لیے فرشتے آسمانوں کے باسی ہونے کے باوجود انسان کی قسمت پر رشک کر رہے ہیں۔ اقبال<sup>ؒ</sup> کے خیالات یہ ہیں کہ وہ عمل پر زور دیتے ہیں وہ گفتار کے غازی کی بجائے کردار کے غازی بننے کی تلقین کرتے ہیں اور اس کے ساتھ ساتھ یہ ہدایت بھی فرماتے ہیں کہ اگر تم نے دُنیا میں عزت و احترام سے رہنا ہے تو پھر جناب حضرت امام حسین<sup>ؑ</sup> کی طرح جہاد کرو اور ہمیشہ سچ کا ساتھ دو۔ بندہ جب خود کو پہچان لیتا ہے تو پھر اپنے رب کو پہچان لیتا ہے اپنی حقیقت پہچان لیتا ہے۔ مقصدِ زیست کے حوالے سے پھر ابہام کا شکار نہیں ہوتا۔ اُس کی آنکھوں میں اپنے خالق کے علاوہ اور پھر کوئی نہیں چلتا۔ زندگی اور موت کے ہونے یا نہ ہونے کی حدود قیود سے ماوراء ہوتا ہے۔ خودی تو عرفان خداوندی ہے۔ جفا و فاتوبس کیفیات کے نام ہیں۔ عشق کی راہ سچی راہ ہوتی ہے۔ بندہ خود کو جو پہچان جاتا ہے۔



## عشق رسول ﷺ کے بغیر زندگی فضول

سانسیں اور دھڑکنیں جب خالق نے عطاہ ہی خیر البشر نبی پاک ﷺ کے صدقے عطا فرمائی ہیں۔ جب کائنات کی ہر ہر شے ہر ہر ذرے پر حمتوں کا نزول نبی پاک ﷺ کے طفیل ہے۔ جب آقا کریم ﷺ کو اللہ پاک نے انسان کی تخلیق سے قبل ہی نبوت پر سفر از فرمادیا۔ جب خالق نے ساری کائنات تخلیق کرنے کی وجہ صرف اور صرف نبی پاک ﷺ کو قرار دئے دیا۔ جب خالق نے اپنے وجود کا اظہار کیے جانے کو بھی نبی پاک ﷺ کے وجود کی وجہ قرار دئے دیا۔ جب تمام کائنات میں افضل ترین ہستی فرشتوں سے بھی بڑھ کر وہ تخلیق کائنات نبی پاک ﷺ کو قرار دئے دیا گیا ہے۔ جب کائنات کی ہر شے نبی پاک ﷺ کے مبارک قدموں تے آئی اور آپ سدرۃ المحتہا سے آگے تشریف لے گئے۔ جہاں اللہ پاک کا عظم ترین فرشتہ جبریل امینؐ بھی نہ جا سکتا تھا تو پھر ادھر ادھر کی تاویلیں دینا اور اس طرح کی باتیں کرنا کہ نبی پاک ﷺ کا علم اتنا تھا نبی پاک ﷺ کو اس بات کا پتہ تھا اس طرح کی باتیں کرنا ایسے ہی جیسے کسی پی اچھے ڈی اردو کے متعلق کہا جائے کہ وہ اردو گرامر کا اُستاد ہے لیکن شائد اسے اب پت کا علم نہیں ہے۔ اتنی کینہ پروری اتنا تعصب کہ کلمہ پڑھ کر بھی اس طرح کا زاویہ نگاہ رکھنا کہ نبی پاک ﷺ کا اختیار ہے یا نہیں۔ خود تو پندرہویں صدی کا ایک عام انسان وڈیو کالنگ کے ذریعے دنیا کے ایک

کونے میں بیٹھ کر دوسرے کونے کا براہ راست مشاہدہ کرتا ہے۔ لائیو پروگرام ٹی وی پر دیکھتا ہے لیکن نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے حوالے سے یہ کہنا کہ ان کو دیوار کے پیچے کا علم نہیں۔ ایسے انسان کو نہیں حق پہنچتا کہ وہ خود کو نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کا اُمّتی کہے اور خود کو مسلمان کہلوائے۔ حمزہ علی عباسی ٹی وی ایکٹر و ماؤل نے حضور نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی ختم نبوت کے قانون کا مذاق اڑایا تھا۔ اسکے خلاف صاحبزادہ میاں محمد اشرف عاصی ایڈ و کیٹ نے ایک پیشہ لاحور سیشن کورٹ میں دائر کی۔ پیشہ کی ساعت ایڈ ویشن سیشن نج جناب حامد حسین صاحب نے کی۔ صاحبزادہ میاں محمد اشرف عاصی ایڈ و کیٹ نے کیس کی ساعت کے دوران اپنے دلائل میں کہا کہ نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت کے حوالے سے ابہام پیدا کرنے والے کسی صورت مسلمان نہیں ہیں۔ اور نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے خاتم النبین ہونے کے حوالے سے پاکستان میں موجود قوانین انتہائی عرق ریزی اور تمام مکاتب فکر کی مشاورت سے بنائے گئے ہیں۔ اس لیے ان قوانین کا مذاق اڑانا تو ہیں رسالت کے زمرے میں آتا ہے۔

اس لیے حمزہ علی عباسی تعزیزات پاکستان کی دفعہ 295-C, 296, 297, 295-A, 298-C, 295-A کے قانون کیخلاف ورزی کا مرتكب ہوا ہے۔ عدالت نے بروز جمعرات 16 جون 2016 کو فیصلہ کرتے ہوئے ڈی سی او لا ہور کو حکم دیا کہ تعزیزات پاکستان کی دفعہ 295-C, 296, 297, 298-C کے قانون کے تحت کارروائی کی جائے۔ پیشہ میں پاکستان فلاح پارٹی کے رہنماؤں مرکزی صدر قاضی عتیق الرحمن، سنیر نائب صدر راشد گردیزی، نائب صدر حبیب اللہ

صدیقی، مرکزی سیکرٹری جزل امانت زیب ڈپٹی سیکرٹری جزل، عمران احمد، جوائنٹ سیکرٹری، حافظہ کا شف رضا، فناں سیکرٹی محمد علی شخ، احمد وقار مدینی، بدر ظہور چشتی، رانا ساجد علی، لیاقت علی سیال، ملک آفتاب اعوان، زبیر بیگ، مقصود گیلانی، حسن علی ٹپو، فاروق تنسیم افتخار ساغر، حافظ زاہد رازی، ذیشان احمد راجپوت، شہباز مغل، تنور چوہری، حافظ محبوب انجم سینی، سید راشد گیلانی، عاصم بٹ، شسیر ڈوگر، انوار احمد شاہین، شخ کلیم طارق، ممتاز سعیدی، احمد رضا نے بھر پور معاونت کی۔ ایڈیشنل سیشن نجح صاحب کے آرڈر کو ڈی سی او صاحب کے دفتر میں وصول کروادیا گیا۔ جب سے ڈیوکلپ دیکھا جس میں ماذل ادا کار حمزہ عباسی نے قانون کے خلاف ہرزہ سرائی کی ہے۔ اُس وقت سے ہی قانونی پہلوؤں کے مطابق کام شروع کرنا شروع کر دیا۔ اس سارئے معاملے میں سب سے زیادہ معاونت مجھے جناب بدر ظہور چشتی پیرزادہ کی رہی۔ تھانہ پرانی انارکلی لاہور کے بعد سیشن کورٹ میں رٹ اور اُس رٹ کے بعد اب ڈی سی او کے دفتر تک کا سفر نبی پاک ﷺ کے عشق میں رواں دواں رہا بعد ازاں ہائی کورٹ اور پھر ہائی کورٹ سے متعدد علماء بورڈ پنجاب کے پاس کیس اور علماء بورڈ کی جانب سے رقم کی بات کی تصدیق اور حمزہ علی عباسی کے خلاف کارروائی کا حکم دے دیا گیا لیکن پولیس ٹس سے مس نہ ہوئی۔ بہرحال رقم نے اپنا فرض سمجھ کر یہ سب کچھ کیا۔ جب بندہ ناچیز نبی پاک ﷺ کی عزت و ناموس کے لیے سیشن کورٹ میں دلائل دے رہا تھا تو مجھے میرے ماموں جان میرے پیر و مرشد حضرت حکیم میاں محمد عنائت خان قادری نوشہاہی کی یاد آئی۔ جب مشرف دور میں C-295 کے قانون کے ساتھ چھیڑ چھاڑ کرنے کی کوشش کی تو رقم نے بطور صدر مصطفوی تحریک لਾہور ڈویژن مال روڈ کے ایک ہوٹل میں پرلیس کانفرنس کی تھی اُس وقت مشرف کی

آمریت کا دور تھا۔ پولیس کی بھاری نفری پہنچ گئی تھی تو قبلہ حکیم میاں محمد عنایت خان قادری نوشاہی سے فون پر بات ہوئی تو محترم ماموں جان کہنے لگے پڑا اگر نبی پاک ﷺ کی ناموں کی خاطر گولی کھانی پڑے تو سینے پر کھانی ہے پشت پر نہیں۔ اسی روحانی سرشاری اور عشق رسول ﷺ کی تمازت نے مجھے عجیب کیفیت سے دوچار کر رکھا ہے۔ غازی علم دین شہید، غازی ممتاز قادری شہید جیسے عظیم عاشق رسول ﷺ ہمارے لیے مشعل راہ ہیں۔ جب جب عشق رسول ﷺ کے مشن کے لیے خود کو تگ و تاز میں پایا تو تین ہستیاں میرے ساتھ روحانی طور پر رہی ہیں ایک ماموں جان قبلہ حکیم میاں عنایت قادری نوشاہی صاحب دوسرے اُنکے بیٹے صاحبزادہ حکیم میاں محمد یوسف خان قادری نوشاہی اور تیسری ہستی میرے بھپن کے دوست جناب جاوید مصطفوی آف سرگودھا ہیں۔ ہر ہر تگ و تاز میں ان کی دعا نئی شامل ہیں۔ اس وقت پوری دنیا میں مسلمانوں کی حالت بہت خراب ہے جس کی وجہ سے نبی پاک ﷺ کی عزت و ناموں کے حوالے ہر زہ سرائی کا سلسلہ جاری ہے۔ اسرائیل ہنوز فلسطینی مسلمانوں کی جان سے ہوئی کھیل رہا ہے۔ کشمیر سات دہائیوں سے ہوا ہو ہے۔ داعش، القاعدہ اور طالبان کا فتنہ امریکہ بھارتی اور اسرائیلی سرپرستی میں اسلام کا نام لے کر مسلمانوں کو خون میں نہلرا رہا ہے۔ مسلمانوں دنیا کی بہادر ترین قوم لیکن مسلم دنیا کے حکمران اللہ پاک سے توکل کی بجائے امریکہ کو عملی طور پر اپنا خدا بنائے ہوئے ہیں۔ جعلی جہاد امریکہ نے مسلمانوں کو دبائے ختم کرنے کے لیے اپنی سرپرستی میں شروع کر رکھا ہے۔ غیرت مند قیادت سے دور مسلم آبادی یتیمی کی زندگی گزار رہی ہے۔

## خالق اور مخلوق کا لازوال تعلق تقدیر اور تدبیر

تدبیر اور تقدیر دونوں کا سفر ساتھ ساتھ چلتا ہے جب تدبیر اختیار کی جاتی ہے تو تقدیر کے کئی پہلو تدبیر کے ہمباں جاتے ہیں۔ تدبیر ایسے پھول کی مانند ہے جو تقدیر کے جلو میں ہی پیشی ہے لیکن تقدیر کو نئے آہنگ سے آشنا کروادیتی ہے اور تدبیر اور تقدیر کے معاملات ایسے ہو جاتے ہیں کہ خالق مخلوق کی اپناں ہوئی تدبیر کو ہی تقدیر کا درجہ دئے دیتا ہے۔ خوبصورت سے خوبصورت شے جب گندگی میں گرتی ہے تو اُس کے ارد گرد گندگی لگ جاتی ہے۔ بے شک وہ گندگی بعد میں اُتر جاتی ہے۔ لیکن اُس گندگی کا جتنا وقت اُس شے کے ساتھ گزرا ہوتا ہے وہ اُس خوبصورت شے کو بھی کسی حد تک آلو دہ کر دیتا ہے خوبصورت شے کی خوبصورتی پر بھی انگلیاں اٹھنا شروع ہو جاتی ہیں۔ یوں خوبصورتی کی محور شے کسی طور بھی اُتنی پا کیزہ نہیں گردانی جاسکتی جتنا وہ گندگی میں گرنے سے پہلے تھی۔ لیکن خالق کا اپنے بندے سے محبت کا یہ عالم ہے کہ وہ کہتا ہے جب کافر منے بھی لگے اور کلمہ پڑھ کر رب کی واحد نیت کا اقرار کر لے تب بھی وہ اُسے بخش دیتا ہے۔

حالانکہ اُس کی ساری زندگی کفر میں گزری ہوتی ہے۔ بندے اور خالق کا تعلق اتنا محبت سے بھر پور ہے کہ خالق کفر کی حالت میں کیسے گئے اُس کے سارے گناہ معاف کر دیتا ہے۔ بندہ خالق کا نائب جو ہے۔ ایک رب کی وحدانیت کا اقرار انسان

کو وہ سفر طے کروادیتا ہے جو کہ بڑا کٹھن ہے۔ بندے کے ساتھ رب کی محبت اتنی عظیم ہے کہ بندہ رب کی رحمتوں کا شمار نہیں کرسکتا۔ کیا ایسا نہیں ہو سکتا کہ ہم اپنے رب کے بندوں سے پیار کرنا سیکھ جائیں کیونکہ رب تو بندے سے بے انہتا پیار کرتا ہے۔ وہ سب کا رازق ہے وہ بلا تخصیص رنگ و ملت و مذہب سب کو روزی عطا کرتا ہے جو اس کو مانتے ہیں ان کو بھی دیتا ہے اور جو نہیں مانتے ان کو بھی دیتا ہے۔ ہر انداز اور عمل کا جو بھی ر عمل پیدا ہوتا ہے وہ خالق کی ہی رضا بنتا چلا جاتا ہے۔ سوچنے اور سمجھنے کی بات ہے کہ خالق اور مخلوق کے رشتے میں کتنی محبت ہے کہ خالق اپنے بندے کی رضا کو اپنی رضا بنا لیتا ہے۔ محبت کا یہ سفر بندے اور خالق کے درمیان اتنا مضبوط ہو جاتا ہے کہ خالق بندے کی دعا کو رد نہیں کرتا بلکہ لوح تقدیر پر لکھا ہوا بھی بدل دیتا ہے۔ بندے کی رب کے ساتھ محبت کا یہ عالم کہ بندہ خود کو فراموش کر دیتا ہے اور اپنی ایک ایک خواہش کو اپنے خالق کی رضا پر قربان کر دیتا ہے۔ بندہ پھر خاکی اور نوری کے سفر سے نکل جاتا ہے نہ ہی وہ حیات اور ممات کا محتاج رہ جاتا ہے۔ خالق اُس کی روح کی حقیقتوں کو جب اُس پر آشکار کرتا ہے تو پھر اس دنیا یا اُس دنیا میں فرق صرف ایک سفر کا ہی رہ جاتا ہے۔ تب بندے کو صوفی کہہ لیا جائے ولی کہہ لیا جائے۔ اللہ کا دوست کہہ لیا جائے ایک ہی بات ہے۔ دُکھ کو سکھ بھلانے اور درد کو چین بدی کا مداوا نیکی سے ہوتا ہے۔

نفرت کو محبت مٹا دیتی ہے خالق کی محبت روح میں نیا جہاں بسادیتی ہے خالق کے بندوں کی محبت عبد ہونے کا احساس دلا دیتی ہے محبت اُمن محبت سُکھ، محبت چین محبت لا زوال روح لا زوال محبت کا مسکن روح روح کو موت نہیں آتی محبت کو بھی موت نہیں آتی۔ دل اپنا ہی اپنے اختیار میں نہیں اُس سے شکوہ عبث ہے پہلے خود سے تو

کچھ منوالوں پھر اُس کی جانب نگاہ جائے عشق کی راہ کا سفر انوکھا ہے وہ عشق ہی عشق ہے جس میں من اور تن ایک جیسا ہو جائے۔ عشق کی جیت ہر حال میں ہی ہے وصل بھی کامیابی ٹھرا ہجرا بھی کسی امتیاز سے کم نہیں۔ عشق کی جیت تو ہر حال میں ہی ہے کتنا اعزاز بخشتا ہے یہ عشق اس کی حقیقت ہر حال میں بقا، ہی بقا، وفا، ہی وفا۔ خواب ادھورے کس کام کے جب راہوں کا تعین ہی نہ ہوتا منزل مراد کی کیا حقیقت اس گورکھ دھنے سے نکنا نہ یا نکلنا بے معنی ہے خود کی پہچان ہوئے بغیر۔ قبر کا تصور اُس وقت کیا جائے جب اپنے پیاروں کے ساتھ خوشیاں منائی جا رہی ہوں۔ جب اپنے گھر میں سکون کے ساتھ مخواہ ہو۔ جب ساری حیاتی کا حاصل سمجھی جانے والی منزل مل جائے تو اُس وقت جب ابدی گھر پکار رہا ہو اور انسان یہ سوچے کہ بس میں نے اب قبر میں اُتر جانا ہے۔ تب زندگی کی بناؤں خوشیاں کتنی پچھلی پڑ جائیں۔ شائد تب زندگی کے ہونے یانہ ہونے کا مطلب بھی سمجھ میں آجائے۔ صوفیاء کے ہاں تو زندگی کا مقصد صرف ایک سفر ہے۔ جس لمحے سورج کی کرنیں خالق کا پیغام کائنات میں بکھیرتی ہیں کوئی کی من بھاتی آواز خالق کی خدائی میں رنگ بھرتی ہے جب چاند انہیں گھپ رات میں ٹم ٹما تا ہے جگنو بھی اس روشنی کا نھما سافر ہوتا ہے ان لمحوں میں بندے مانگتے ہیں کتنے خوش نصیب ہوتے ہیں جو اپنے لیے سب کچھ خالق سے ہی طلب کرتے ہیں۔ تدبیر اور تقدیر کے سفر میں بندے اور خالق کی رضا تاب ایک ہی بن جاتی جب بندہ بندگی کے پیانے پر پورا اُترتا ہے۔ بندگی پر پورا اُترنا اتنا مشکل نہیں ہے بس جو خالق کی رضا اُس کو بندہ اپنی رضا بنالے۔

ساری گفتگو کا نچوڑ یہ ہی ہے کہ بندہ خالق کا قرب پاسکتا ہے لیکن اُس کے لیے اتنی سے بات ہے کہ خالق کے بندوں کا قرب حاصل ہو جائے۔ یہ ہی اللہ کے نیک

بندوں کا دستور ہے۔ امکانات کی دُنیا ہے یہ جو ہورہا ہوتا ہے وہ اپنا راستہ بنائے جا رہا ہے۔ اس لیے ہونا ہی درحقیقتِ عمل کی ابتداء ہے۔ اسی سے تعمیر اور تحریب دونوں کا ظہور ہوتا ہے۔ اسی طرح محبت جفا اور وفا کے جذبوں کو ایسی تماثل سے نوازتی ہے کہ من کی دنیا اور تن کی دنیا ایک جیسی ہو جانے کا ر عمل شروع ہو جاتا ہے۔ ہر ہر امکانی صورت کے پیچھے ایسی ہی سرگرمی ہوتی ہے جس سے راستے منفی اور ثابت دونوں میں کسی رُخ پہ گامزن ہو جاتے ہیں۔ روح کی تنشیکی کی حدت نے یہ فیصلہ کروانا ہوتا ہے کہ عشق کی آگ میں ڈوبنا ہے یا عقل کی راہوں کا مسافر بنانا ہے۔ راہی کی منزل کا پتہ اُس کے طور اطوار دئے رہے ہوتے ہیں۔ جس طرح ماں کو اس سے کوئی غرض نہیں ہوتی کہ اُس کا بیٹا اُس کو چاہتا ہے یا نہیں اُس نے تو صرف چاہنا ہوتا ہے یہ سب کچھ تو اُس کی جبلت میں ہے۔ ماں نے محبتیں شمار نہیں کرنا ہوتیں۔ محبتیں شمار تو وہ کرے جس کوئی طمع ہو۔ ماں نے تو بس صرف نوازنا ہے اپنی اولاد کو بیٹا ہو یا بیٹی ہو۔ اچھے اور بُرے کے پیمانے ماں کے نزد یک نہیں ہوتے اُس کا معیار صرف یہ ہی ہوتا ہے کہ اُس کی اولاد ہے۔ خالق بھی نوازتا چلا جاتا ہے اُسے بھی جو خالق کو پنا رب مانتا ہے اور اُسے بھی جو خالق کو نہیں مانتا۔ خالق کی محبت ماں کی محبت سے ستر گنا سے بھی زیادہ ہوتی ہے۔ خالق تو ماں اور اولاد دونوں کا خالق ہے۔ خالق اپنی مخلوق کے لیے کیسے منفی کر سکتا ہے وہ تو سرپا رحم ہے وہ کریم ہے۔ لیکن خالق کی عطا سے فرض یاب ہونے کے لیے ایسے راستے کا تعین کرنا پڑتا ہے جس کی منزل عشق ہو عقل خالی کسی کام نہیں ہے۔ ہوس کی نمود کی تیزی میں اضافہ کرنے والے اسباب خالق اور بندے کے درمیان دوری پیدا کر دیتے ہیں۔



## انسانی افعال اور تقدیر پر رزقِ حرام کے اثرات

رزقِ حرام انسان سے ہر طرح کا حیاء اور رواداری چھین لیتا ہے اور انسانی جسم کے اندر داخل ہو کر وہ گل کھلاتا ہے کہ شراب اور خنزیر سے بھی زیادہ شدت کا حامل ہوتا ہے اور انسان سے انسانیت چھین کر اُسے خوب رسوا کرتا ہے۔ صرف بلی اور کتے کا گوشت حرام نہیں ہوتا بلکہ حرام کی کمائی سے خریدا اور کھایا جانے والا امر نع کا گوشت حلال ہونے کے باوجود حرام ہو جاتا ہے اور انسان کے قلب کو اور اُس کی روح کو پرائنڈ کر دیتا ہے انسان کے اندر جا کر وہ حرام زدگیاں کرتا ہے کہ رشتوں کی پیچان تک چھین لیتا ہے۔ دیکھنا صرف یہ ہے کہ جب ہم یہ سوچتے ہیں کہ کیا اچھا ہے اور کیا بُرا ہے تو یہ بات یقین سے بھی بڑھ کر ہمیں پتہ چلتی ہے کہ کسی کا حق مارنا دنیا میں سارے فساد کی جڑ ہے۔ حق مارنے سے مراد یہ ہے کہ عدل نہ کیا جائے جس چیز کو جہاں ہونا چاہیے اُسے وہاں نہ رکھا جائے۔ جو جس کا ہے اُس کے حوالے نہ کیا جائے۔ قدرت کے سامنے تمام تحرکات ہوتے ہیں قدرت نے ان افعال سے چشم پوشی اختیار نہیں کی ہوتی کیونکہ کائنات کے نظام میں اصل مرکز تو ہے ہی عدل۔ اس لیے جب کوئی کسی کا حق مارتا ہے تو وہ گویا اپنے لیے حرام چُن لیتا ہے۔ وہ حرام جب اُس بندے کے جسم میں داخل ہوتا ہے تو اُس کے اندر ایسی چینیاتی

تبدیلیاں لاتا ہے کہ خدا کی پناہ۔ پھر وہ شخص نہ تورشتوں کا تقدس برقرار رکھتا ہے اور نہ ہی حق اور ناحق میں فرق۔ وہ ایک ایسے گدھ کی شکل اختیار کر لیتا ہے جس کی منزل صرف اور صرف مُرد ارکھانا ہوتا ہے۔ رب پاک نے یہ کائنات ویسے بنانے کرنے میں رکھ چھوڑی کہ اس کا نظام خود ہی چلتا ہے بلکہ ہر عمل کے بد لے ہر لمحے عمل پیدا ہوتا ہے اور اُس کے اثرات کا خمیازہ پھر اُس سے بھگتنا پڑتا ہے جو اس عمل کا حامل ہوتا ہے۔ زندگی میں یہ نہیں کہ ہم جو بھی کرتے رہیں اُس کی کوئی پوچھ چھوڑنے میں ایسا نہیں ہے رب پاک ہر فعل کے بد لے اُسی طرح کے عمل سے انسان کو گزارتا ہے جس طرح کا مستحق ہوتا ہے۔ چند برس پہلے ایک بوڑھا شخص سڑک کنارے مانگ رہا ہوتا تھا۔ وہ اپنے قرب و جوار کو چھوڑ کر دوسرے علاقوں کی طرف نکل جاتا اور بھیک مانگتا اور اپنی گزر بس رکرتا۔ اُس بوڑھے شخص کے پانچ بیٹے تھے۔ پانچوں بہتر روزگار کے حامل تھے۔ بوڑھا شخص کبھی کسی بیٹے کے گھر جاتا چند دن بعد اُسے وہاں سے نکال دیا جاتا تو پھر اُسے کسی اور بیٹے کے ہاں جا کر پناہ لینا پڑتی لیکن وہاں سے بھی چند دنوں کے بعد اُسے دھنکار دیا جاتا اُس کے دوادر و کا کوئی بھی بیٹا خیال نہ رکھتا۔ مجبوراً مرمتا کیا نہ کرتا اُس بوڑھے شخص نے بھیک مانگنا شروع کر دی۔ یوں اُس کی گزر بس رہ جاتی۔

جب اُس کے پتوں نے دیکھا کہ کہ ان کا دادا خود کفیل ہو گیا ہے اور اُس کے پاس روپے پیسہ بھی ہوتا ہے تو وہی پوتے جن کو بوڑھے دادے کا وجود اپنے گھر میں بلکل برداشت نہ تھا وہ اس چکر میں پڑ گئے کہ دادا سے پیسے اینٹھے جائیں اور پتہ چلا یا جائے کہ دادا کہ پاس پیسے کہاں سے آتے ہیں ایک پوتا دادا کو گھر لے گیا اور لگامنہ سماجت کرنے کہ آپ ہمارے گھر ہیں آپ کو یہاں کوئی تکلیف نہیں ہو گی۔ اندھا کیا

چاہے دو آنکھیں۔ بوڑھے بے چارے شخص کو تو پہلے ہی پناہ چاہیے تھی وہی بوڑھا شخص جو کبھی اُس گھر کا مالک تھا وہاں مجبور اور حکموم بن کر زندگی کے دن پورے کر رہا تھا۔ پتوں نے دیکھا کہ دادا کے پاس کافی ریزگاری ہوتی ہے تو انھیں سمجھ آگئی کہ ان کے دادا نے بھیک مانگنی شروع کر دی ہے بجائے اس کے وہ نادم ہوتے کہ یہ سب کچھ کیا ہو رہا ہے انھوں نے دادا سے تقاضا شروع کر دیا کہ ان کو بھی پیسے دیں یوں وہ بوڑھا دن بھر سڑکوں پر بھیک مانگتا اور شام کو آکر ایک بیٹے کے گھر پڑا رہتا اور پتوں کو پیسے دیتا رہتا۔ اس ساری کہانی میں بوڑھے شخص کے جوان بیٹوں کا کردار اتنا بھیسا نک تھا کہ ان کے سامنے ان کا باپ ذلیل ورسا ہو رہا تھا لیکن ان کوئی پرواہیں تھیں وہ اس سارے واقعے سے چشم پوشی اختیار کرتے رہے اور بوڑھے کی بھویں تو باہے کو رتی برابر بھی برداشت نہ کرتی تھیں۔ بوڑھے بھکاری کے بیٹے پوتے پوتیاں بہترین زندگیاں گزار رہے تھے سب کے ہاں آسودگی کا عالم تھا۔ لیکن بوڑھے شخص کی قسمت اُس سے روٹھ گئی تھی۔ بعد ازاں پتہ چلا کہ وہ بوڑھا اپنی جوانی میں غریبوں تیموں کے مال کو ہڑپ کرتا رہا تھا اور دنیا میں ہی وہ اتنا ذلیل و خوار ہوا کہ خدا کہ پناہ اکثر واقفِ حال لوگ چے میگویاں کرتے کہ ہٹے کٹے بیٹوں کا باپ سڑکوں پر کھڑا بھیک مانگ رہا ہوتا ہے لیکن حرام کی کمائی سے پروش پانے والی اولاد نے بھی تو اپنا حق ادا کرنا تھا سو انھوں نے وہ کیا۔ اور اپنے بوڑھے باپ کے معاملے میں اپنے مُردہ ضمیر کی ہر بات مانی۔ پھر ایک دن وہ بوڑھا شخص بھیک مانگتا ہوا ٹرک کے نیچے آ کر چلا گیا اور دم توڑ گیا۔ اللہ و اناللیہ راجعون۔ اُس بوڑھے کا جنازہ بڑے اہتمام سے اٹھایا گیا اور اُس کی روح کے ایصالِ ثواب کے لیے خوردونوش کا اہتمام کیا گیا اور

بیٹوں نے اُس کی میت کے پاس کھڑے ہو کر خوب آنسو بھی بھائے۔ آج ہر طرف آہ پکار ہے کہ اولاد فرمان بردار نہیں ہے جب آپ نے اولاد کی پرورش حرام کی کمائی سے کی ہے تو حرام کی کمائی سے نشوونما پانے والا جسم اور اُس جسم کے اندر روح کیسے حلال ہو سکتی ہے۔ اس لیے کہ جب حرام کمایا جاتا ہے تو اُس وقت اُس سے بہت سے لوگوں کے حقوق پر ڈاکہ ڈالا جاتا ہے جس سے معاشرہ اپنا توازن کھو بیٹھتا ہے اور پھر معاشرے میں اخلاقی قدریں زوال پزیر اولاد نافرمان اور یہ ہی حال بیوی اور بہن بھائیوں کا ہوتا ہے۔

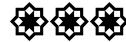


## حسد کی آفت۔ ناشکری کی انتہا

غصے سے کینہ پیدا ہوتا ہے اور کینہ سے حسد اور حسد مہلک ترین زہر ہے انسان کے لیے۔ نبی پاک ﷺ نے فرمایا کہ حسد نیکیوں کو اس طرح کھا جاتا ہے جیسے آگ لکڑی کو کھا جاتی ہے۔ خالق سراپا عطا ہے اور خالق نے اپنے بندے کو ہمیشہ نوازنا ہوتا ہے۔ خالق کی عطا ہے پر صابر و شاکر ہے والا ہی اللہ پاک کو پسند ہے۔ اگر کسی کو خالق نے زیادہ نواز دیا ہے اور کسی کو کم تو اس پر حسد نہیں کرنا چاہیے کیونکہ حسد ایک ایسی بیماری ہے جس کی وجہ سے انسان سے اُس کا ایمان چھن جاتا ہے۔ موجودہ حالات میں حسد اور بغضہ نے انسانیت کو ہلاکت میں ڈال رکھا ہے۔ کسی بھی معاشرے کا اہم عامل فرد ہوتا ہے۔ کسی کو زیادہ اور کسی کو کم مال و دولت مل پاتی ہے۔ لیکن ایسے میں حسد کا مرتكب ہو کر اپنے ایمان کو غارت کرنا۔ اللہ پاک کو کیسے پسند ہو سکتا ہے۔ مخلوق کا خالق کے دیئے ہوئے پر شاکر ہونا اور کسی سے حسد نہ کرنا وہ عمل ہے جس کی وجہ سے معاشرے میں بھائی چارہ فروغ پاتا ہے۔ جب دین اسلام نے کہہ دیا کہ تم میں سے ہر کوئی دوسرے کا بھائی ہے۔ جو کچھ اپنے لیے پسند کرتے ہو وہی اپنے دوسرے مسلمان بھائی کے لیے پسند کرو۔ دین اسلام کا یہ انداز فکر معاشرے میں رواداری کا ضامن ہے۔ اسی لیے تو کہہ دیا گیا کہ دوسرے مسلمان کا جان و مال تم پر جائز نہ ہے۔ جرائم ہونے کی وجوہات میں بہت بڑی وجہ یہی عمل ہے کہ حاسد بن

کرد و سروں کی خوشیوں پر ڈاکہ مارا جاتا ہے۔ چوری ڈاکے، بڑائی جھگڑے، لوٹ مار کی بنیادی وجہ یہ حسد ہی ہے۔ اسی حسد کی وجہ سے انسانی جذبے انسانی اقدار سے محروم ہو جاتے ہیں اور جنگلی جانور بن جاتے ہیں۔ جن معاشروں میں معاشی آسودگی کم ہوتی ہے یا روزگار کی کمی ہوتی ہے۔ وہاں کرپشن میں بے بہا اضافہ ہو جاتا ہے اور یہ ہی کرپشن قتل و غارت کا سبب ہوتی ہے اور ایسا اس لیے بھی ہے کہ ہیوائینڈ ہیوناٹ کا معاشی چکر انسان کو سماجی بیماریوں میں بنتا کر دیتا ہے۔ حالیہ سالوں میں پاکستانی معاشرے میں حسد کی وبا کی بدولت کرپشن اور بے حیائی میں بے پناہ اضافہ ہوا ہے۔ والدین کے رویوں سے اولاد بھی ان کے نقش قدم پر چلانا شروع ہو جاتی ہے۔ ایک جگہ ارشاد مرکوز ہے کہ گمان بد، دوم فال بد، سوم حسد۔ آپ ﷺ نے فرمایا کہ میں تمھیں اسکا علاج سکھلاوں کہ کیا ہے۔ جب کوئی کسی کے بارے میں بدگمانی کرتے تو اپنے دل میں اس کو بچ نہ سمجھے اور اس پر ثابت و قائم نہ رہے اور جب بدفالي سنتے تو اس پر اعتماد نہ کرے اور جب حسد پیدا ہو تو زبان اور ہاتھ کو اس پر عمل کرنے سے بچائے۔ نبی پاک ﷺ کا فرمان عالیٰ شان ہے کہ تمہارے اندر وہ بات پیدا ہونے لگی جس نے اگلی اُمتوں کو ہلاک کرایا تھا۔ اور وہ حسد و عداوت ہے قسم ہے اس معبد کی جس کے دست قدرت میں مجھ محمد ﷺ کی جان ہے کہ تم بہشت میں نہ جاؤ گے جب تک تم صاحب ایمان نہ ہو گے اور جب تک ایک دوسرے کو دوست نہ رکھو گے۔ میں تمھیں بتاؤں کہ یہ محبت کس طرح پیدا ہوگی۔ تم ایک دوسرے کو سلام کیا کرو۔ حاسد کے حوالے سے اللہ پاک کے پاک نبی حضرت زکریا نے فرمایا کہ حق تعالیٰ کا ارشاد مبارک ہے کہ حاسد میری نعمت کا دشمن ہے وہ میرے حکم پر خفا ہوتا ہے اور بندوں میں میری تقسیم کو پسند نہیں کرتا۔

نبی پاک ﷺ نے فرمایا کہ چھ قسم کے لوگ بغیر حساب کتاب کے جہنم میں جائیں گے۔ امیر اپنے ظلم کے باعث، عرب تعصب کی بدولت، مالدار تکبر کے باعث، سوداً گر اپنی خیانت کی وجہ سے اور دھقاں اپنی چہالت اور نادانی کے سبب سے اور علماء حسد کے باعث۔ حضرت انسؓ فرماتے ہیں کہ ایک روز نبی پاک ﷺ کے پاس ہم بیٹھے تھے۔ آپ ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ ایک شخص اہل بہشت سے یہاں آئے گا۔ تب انصار کی جماعت سے ایک صاحب وہاں تشریف لائے۔ اپنے باعث میں ہاتھ میں لوٹا لٹکائے ہوئے تھے اور وضو کا پانی ان کی داڑھی سے ٹکپ کر رہا تھا۔ دوسرے اور تیسرا دن بھی نبی پاک ﷺ نے اسی طرح فرمایا اور وہی صاحب تشریف لائے۔ حضرت عبد اللہ ابن العاصؓ نے چاہا کہ اس کا رنگ ڈھنگ معلوم کریں چنانچہ ان صاحب کے پاس گئے اور کہا کہ میں اپنے باپ سے لڑا ہوا ہوں چاہتا ہوں کہ تین راتیں آپ کے پاس ٹھروں۔ اُس شخص نے یہ بات منظور کر لی۔ حضرت عبد اللہ ابن عمر بن العاصؓ فرماتے ہیں کہ ان تین راتوں میں ان کے عمل پر نظر کر کر رہا۔ میں نے دیکھا وہ جب سوکر اٹھتے تو اللہ پاک کا ذکر کرتے۔ اس کے بعد میں نے ان سے کہا کہ میری اپنے باپ سے لڑائی نہیں ہوئی تھی البتہ نبی پاک ﷺ نے تمہارے بارے میں ایسا فرمایا تھا کہ میں نے چاہا کہ تمہارا عمل معلوم کروں۔ انہوں نے کہا کہ میرا عمل یہی ہے جو تم نے دیکھا، جب میں میں ان کے گھر سے نکلا تو انہوں نے مجھے پکارا اور کہا ایک اور بات ہے اور وہ یہ کہ میں نے ہر گز کسی کی خوبی پر حد نہیں کیا۔ میں نے ان کو جواب دیا آپ کو یہ درجہ اسی سبب ملا ہوگا۔



## غازی علم دین شہید کا ہم سفر غازی ممتاز قادری شہید

مورخ جب تاریخ لکھے گا کہ غازی علم دین شہید گوپھانسی انگریز حکومت نے دی تھی اور غازی ممتاز قادری کو پھانسی اسلامی جمہوریہ پاکستان کی اسلام نواز، نواز شریف کی حکومت نے دی تھی۔ غازی علم دین شہید کے وکیل قائد عظیم محمد علی جناح تھے اور غازی ممتاز قادری شہید کے وکیل جناب خواجہ محمد شریف سابق چیف جسٹس لاہور ہائی کورٹ اور جسٹس (ر) نذیر اختر صاحب تھے اور نواز شریف کی حکومت تھی۔ ممتاز قادری شہید کوالد پاک نے نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے طفیل عظیم فرعتیں عطا فرمائیں۔ لیکن نواز حکومت نے امریکی ایجنسی کے آگے سرتسلیم خم کر دیا۔ رینڈ ڈیوس کو رہا کرنے والوں نے عاشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو پھانسی دے دی۔ اللہ پاک غازی ممتاز قادری شہید گوئی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی شفاعت نصیب فرمائے۔ تمام اہل اسلام سے گزارش ہے کہ جذبہ ایمانی کا مظاہرہ ضرور ہونا چاہیے لیکن توڑ پھوڑ اور اپنے ہی لوگوں کو تکلیف میں بٹلا کرنے سے ہمیں گریز کرنا چاہیے۔

نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے عاشقوں کی شہادتوں والی فہرست میں ایک اور رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے عاشق کا نام شامل ہو گیا۔ کہا جاتا ہے کہ ممتاز قادری اگر نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت سے سرشار تھا تو پھر سزاۓ موت کے خلاف انہوں نے اپیل کیوں کی۔ یہ ہی الزام

غازی علم دین شہید کے اوپر لگایا جاتا ہے اور کہا جاتا ہے کہ غازی علم دین کا عشق ان کو پھر اپیل کرنے سے کیوں روک نہ سکا۔ درحقیقت بات یہ ہے کہ ممتاز قادری کے چاہنے والوں نے نبی پاک ﷺ کی محبت میں سرشار عوام نے ممتاز قادری کو اپیل کے لیے بکشکل آمادہ کیا ایسی صورتحال ہی غازی علم دین شہید کے ساتھ محبت کرنے والوں کی تھی۔ کہ قائد اعظم جیسا عظیم قانون دان ان کی جانب سے پیش ہوا تھا۔ ممتاز قادری کے معاملے میں ہمیں کچھ سوالات کا جواب چاہیے ہوگا۔ جب ممتاز قادری نے یہ عمل کیا تو کیا کہ اس وقت تک ریاست نے اس شخص کے خلاف کوئی کارروائی کی تھی جو کہ سرعام تو ہیں رسالت کے قانون کا مذاق بنارہ تھا۔ اور اس خاتون کو پاس بٹھا کر پریس کا نفرس کر رہا تھا کہ یہ کالا قانون ہے اور جرم کی ٹرکب خاتون آسیہ بی بی بے گناہ ہے۔ کیا سلمان تاثیر عدالت لگائے بیٹھا تھا کہ وہ بطور حج اس طرح کا فیصلہ سنارہ تھا۔ اور پھر سلمان تاثیر نے یہاں تک کہا تھا کہ وہ زرداری سے ملاقات کر کے اس خاتون کو ملنے والی سزا ختم کروادے گا۔ اب اگر ہم بطور مسلمان اپنے عقیدے کو دیکھیں تو ہمارا اس بات پر راستہ ایمان ہے کہ ایک انسان کا قتل پوری انسانیت کا قتل ہے۔ لیکن اس کے ساتھ ساتھ یہ امر بھی پیشی نظر رہنا چاہیے کہ کائنات میں صرف ایک ہستی ایسی ہے کہ جس کی عزت و حرمت اور مقام کے حوالے سے خالق کائنات خود نبی پاک ﷺ کی شان کے دشمنوں کو وعدہ سناتا ہے۔ اور جس وقت بھی نبی پاک ﷺ کی ذات پاک کو ایذا پہنچائی گئی رب پاک نے خود اس حوالے سے اپنا فرمان جاری کیا۔ نبی پاک ﷺ کی عزت و حرمت کی حفاظت کرنا ہر مسلمان کا فرض ہے اور ایسا کر کے مومن مسلمان اپنے رب کی سُنت ادا کرتا ہے۔

جورب یہ کہتا ہے کہ اے نبی صلی اللہ علیہ وسلم اگر میں تمھیں پیدا نہ کرتا تو کچھ بھی پیدا نہ کرتا حتیٰ کہ اپنے وجود کا اظہار نہ کرتا۔ نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی عزت و گرمت کی حفاظت کے حوالے سے ایک مسلمہ قانون جس پر تمام مسلمان مکمل طور پر متفق ہیں اور وہ اس بات کو تسلیم کرتے ہیں کہ نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی شانِ اقدس میں گستاخی کرنے والوں کے لیے ایک ہی سزا ہے کہ ان کا سرتن سے جدا کر دیا جائے۔ جورب اپنے پیارے محبوب صلی اللہ علیہ وسلم کی شانِ مبارک کے حوالے سے اس طرح مخلوق سے مخاطب ہے کہ اپنی آوازیں تک بھی نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی آواز سے اوپنجی نہ کرو، کہیں تمھارے تمام اعمال ضائع نہ کر دیئے جائیں۔ جورب اپنے محبوب صلی اللہ علیہ وسلم کو کہتا ہے کہ بے شک تمھارا ڈُمن بے نام و نشان رہے گا۔ جس طرح کی شخصیت نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی ہے اُس لحاظ سے اُن صلی اللہ علیہ وسلم کی عزت و تکریم کی حفاظت کرنا ہر مسلمان کا فرض ہے۔ حضرت عمر فاروقؓ نے اُس شخص کا سرتن سے جدا کر دیا جس نے یہ کہا تھا کہ میں نے نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم سے فیصلہ کروا یا ہے جو کہ مجھے پسند نہیں ہے آپؓ میرا فیصلہ فرمادیں۔ عمر فاروقؓ نے ایسے شخص کی جان لے لی جو کہ نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے بطور نجی گئے فیصلے کو مان نہیں رہا تھا۔ اگر ہم 295C تعریزات پاکستان کی شق کا جائزہ لیں تو یہ بات ظاہر ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی ناموس کے خلاف بولنے والوں کو سزاۓ موت کا حکم ہے۔ پاکستان میں تمام فقہ کے ماننے والے مسلمان اس بات پر متفق ہیں کہ سلمان تاثیر کا جو رد عمل تھا اگر تو ریاست اس حوالے سے اپنا کردار ادا کرتی تو پھر تو بات یہاں تک نہ پہنچتی۔ جس عمل کے حوالے سے حضرت اقبالؒ نے غازی علم دین شہیدؒ کے لیے بھر پور تحریک چلائی۔ اُس کام کو خلاف دین خلاف قانون کیسے کہا جاسکتا

ہے۔ مجلس ملی شرعی جس میں تمام ممالک کے بلند پایہ علماء شامل ہیں نے متفقہ طور پر ممتاز قادری کی حمایت کی تھی۔ جو عمل 1929 کو غازی علم دین کی سزا کے حوالے سے درست تھا اُس وقت تو انگریز متحده ہندوستان پر براجمان تھا ب وہی موقف غلط کیسے کہ ممتاز قادری کو سزا نے موت۔ انگریز نجاح اور پاکستانی ججوں کے اقوال و افعال میں اتنی یکسانیت خدا کی پناہ جس معاشرے میں انصاف ملنے سے پہلے مظلوم مر جاتا ہے اُس معاشرے کے نجح صاحبان کو غازی ممتاز کے معاملے میں قانون کی بالا دستی کا خیال کھائے جا رہا ہے اور ان بد بختوں کو نبی پاک ﷺ کی عزت و تقدیر کی کوئی پروا نہیں۔ جو عدالتیں رینڈ ڈیوس جیسے سفاک قاتل کو معاف کر سکتی ہیں ان کو واقعی یہ حق ہے کہ وہ انگریز کی پیروی کرتے ہوئے غازی علم دین شہید کی طرح ممتاز قادری کو بھی چھانسی کی سزا دیتیں۔ شہادت ہے مطلوب و مقصود و مون۔ نہ مال غنیمت نہ کشور کشائی عاشق رسول ﷺ کی شفاقت نصیب ہو۔ جتنی رفتہیں نبی پاک ﷺ کی محبت کی بدولت ممتاز قادری کو مل چکی تھیں وہ اگر رہا ہو جاتا تو کیسے جی پاتا۔



## عشق رسول ﷺ ہی ہمارا ایمان

زخموں سے رستا ہوا و محبوب کے فراق کے لمحات دونوں میں فرق نہیں دونوں کی حیثیت عمومیت کی حامل ہوتی ہے۔ نہ تو فراق کوئی اجنبی شے ہوتی ہے عاشق کے لیے اور نہ ہی زخموں سے لہو کا رسانا زخموں کے لیے کوئی انوکھا کام ہوتا ہے۔ عاشق کا عشق سلامت ہے تو پھر یہ راہ عشق کے انداز بھی جاری ہیں۔ ورنہ کہاں کے زخم اور کہاں کے فرقت کے لمحات۔ جب عشق مصطفیٰ ﷺ کے حوالے سے کسی بھی دنیاوی تگ و تاز کا تذکرہ ہوتا ہے تو حضرت ابو بکرؓ، حضرت عمر فاروقؓ، حضرت عثمان غنیؓ حضرت علی حیدر کرار، امام عالیٰ مقام حضرت امام حسینؑ و امام حسنؑ صحابہ کرامؓ کی زندگیاں ہمارے لیے مشعل راہ بن جاتی ہے۔ تابعین تبعہ تابین اولیاً اکرام شهداء ان تمام عاشقان رسول ﷺ کا ایک ہی نصب ایعنی ہمارے سامنے آتا ہے کہ جو ہو نہ عشق مصطفیٰ ﷺ تو زندگی فضول ہے۔ غلامی رسول ﷺ میں موت بھی قبول ہے۔ اللہ پاک نے یہ کائنات اپنے محبوب بندے نبی پاک ﷺ کے لیے تخلیق کی اور آپ ﷺ کی بدولت ہی سارے جہانوں کے اندر جان ہے۔ حضرت علامہ اقبالؒ کے بقول ہر مسلمان کے اندر روح محمد ﷺ ہے۔

اب اگر روح محمدؐ کا حامل انسان عاشق رسول نہیں ہوگا تو پھر کیسے ہوگا؟۔ گویا

خلاص اندازِ توحید کا مطلب ہی یہ ہے کہ اللہ اور اُس کے محبوب نبی ﷺ کی اطاعت کی جائے۔ اس لیے ادب و احترام کا دامن کبھی بھی چھوڑانہ جائے۔ کیونکہ جہاں جریل جیسے قرب الہی رکھنے والے فرشتے کو بھی بلا اجازت پیش ہونے کی ہمت نہیں جہاں عالم یہ ہو کہ نبی پاک ﷺ اُس وقت بھی نبی تھے جب آدم ابھی آب و گل میں تھے۔ جہاں اللہ پاک خود نبی پاک ﷺ کے مقام کے تحفظ کی قسم کھاتا ہو۔ جہاں ابوکبرؓ کے لیے صرف خدا کا رسول ﷺ ہی سب کچھ ہو۔ جہاں عمر فاروقؓ کی عدالت کا فیصلہ صرف اس بات پر ہو کہ نبی ﷺ کافرمان حتمی ہے اور عمر فاروقؓ نبی ﷺ کے فرمان میں تاویلیں پیش کرنے والے کی گردان اڑانے کے بعد کہیں کہ اگر تمھیں نبی پاک ﷺ کا فیصلہ پسند نہیں تو پھر میرا فیصلہ تو یہ ہے۔ جہاں عثمان غنیؓ دوانوار کے حامل ہوں جہاں حیدر کرارؓ کی تربیت نبی ﷺ نے خود فرمائی ہو جہاں امام عالیٰ مقام حسنؓ و حسینؓ کو اپنے کاندھوں پر جھولے دیئے گئے ہوں ایسی ہستی کے حوالے یہ گمان کرنا کہ اُس کی حیثیت عمومیت کی حامل ہے یا وہ عام انسانوں جیسے ہیں یا اُن کا حلقوہ اثر صرف عرب کی سر زمین ہے۔ جو نبی پاک ﷺ کی شان کو کم کر کے اللہ کی شان بڑھانے کے لیے اپنی توانائیاں صرف کر رہے ہوں تو ایسے لوگوں کے لیے بہترین راستہ یہ ہے کہ وہ نبی ﷺ کا امتی بننے کی بجائے یہودی اور عیسائی بن جائیں کیونکہ اُن کے اور ہمارے درمیان فرق صرف مصطفےٰ کریم ﷺ کی نبوت کا ہے ورنہ یہود نصاریٰ بھی اللہ کو ایک مانتے ہیں۔ اس لیے ایسے لوگوں کو اپنے ایمان کی خیر منانی چاہیے۔ جب اللہ پاک خود فرماتا ہے کہ اے میرے محبوب ﷺ اگر میں تھے پیدا نہ کرتا تو زمین و آسمان پیدا نہ کرتا بلکہ اپنے

رب ہونے کا اظہار نہ کرتا۔ تو پھر چوں کہ چنانچہ کی گردانیں پڑھنے کی کوئی حیثیت نہیں ہے۔ اللہ پاک نبی پاک ﷺ ہمارے ایمان کی بنیاد ہیں۔ قرآن کو مانے کی رٹ لگانے والے صاحب قرآن نبی ﷺ کی عزت و توقیر کیے بغیر کس طرح قرآن پر من و عن ایمان رکھنے کی بات کرتے ہیں۔ نبی پاک ﷺ پر چوئیں سال تک قرآن نازل ہوا۔ جس بات کو نبی پاک ﷺ کی زبان مبارک نے فرمادیا کہ میرے صحابہؓ قرآن میں اللہ پاک نے یہ فرمایا ہے تو صحابہؓ اکرامؓ نے اُسے قرآن سمجھ کر تحریر کر لیا اور جب نبی پاک ﷺ نے فرمادیا کہ میرے صحابہؓ اکرامؓ یہ بات جو میں کہہ رہا ہوں یہ حدیث ہے تو اُسے صحابہؓ اکرامؓ نے حدیث کا درجہ دے دیا۔ جب تعین ہی نبی پاک ﷺ نے کرنا ہے کہ یہ قرآن ہے اور یہ بات قرآن نہیں ہے تو قرآن سے زیادہ فضیلت تو صاحب قرآن نبی پاک ﷺ کی ہے۔ جن پر قرآن نازل ہوا۔ جن کی وجہ سے خالص توحید سے آشنای ہوئی۔ جن کی وجہ سے کائنات کا وجود ظہور پذیر ہوا۔ وجہ صرف یہی ہے کہ جب نبی پاک ﷺ کا بونا چلنا پھرنا ایک ایک عمل رب کے حکم سے ہے تو پھر جو کچھ بھی نبی پاک ﷺ کا عمل ہے وہ اللہ کا عمل ہے اور جو بھی محبت اور تکریم نبی پاک ﷺ کے لیے ہے وہ درحقیقت اللہ پاک سے محبت اور تکریم ہے۔ اس لیے نبی پاک ﷺ کے بغیر نہ تو اللہ پاک کو راضی کیا جاسکتا ہے اور نہ ہی ہم مسلمان ہو سکتے ہیں کیونکہ اللہ کو ماننے والے تو یہود انصاری بھی ہیں۔ جن کے متعلق اللہ پاک کا فرمان ہے کہ وہ کچھ کسی موسیٰ کے دوست نہیں ہو سکتے۔



## دیوانگی، عشق، ایمان

دیوانگی اگر حلال و حرام میں امتیاز ملحوظ خاطر رکھے تو وہ عشق ہے لیکن ایسی کیفیت جو انسان کو انسانیت کے درجے سے گرا کر جیوانیت کی سطح پر لے آئے تو وہ پھر عشق نہیں رہتا بلکہ وہ تو جیوانیت بن جاتی ہے جس کا مظاہرہ سورہ سمیت بہت سے جانور ہمہ وقت کرنے کے لیے تیار رہتے ہیں۔ جو کیفیت انسان سے شعور چھین لے انسان سے فہم و ادراک نوج لے انسان سے اُس کے انسان ہونے کا شرف جاتا رہے تو پھر نہ ایمان رہا اور نہ اسکا کوئی پاس۔ خالق نے انسان کو جس صورت حال سے دوچار کرنا ہوتا ہے اُس کے لیے اُس کو اُس طرح کے ماحول کے لیے ہمت عطا فرمادیتا ہے لیکن یہ سب کچھ توبہ ہوتا ہے جب انسان کے اندر ایمان کی کوئی رقی باقی ہو۔ اگر انسان کے اندر ایمان نہ رہا تو پھر رب سے رحمت مانگنا عجب نہیں ہو گا کہ جس خالق کو مانا ہی نہیں جا رہا ہو اُس سے پھر اپنے لیے کیسی مدد مانگی جائے۔ خالق تو انتظار میں ہوتا ہے کہ کب اُس سے مانگا جائے اور وہ عطا فرمادے۔ جس طرح پھول اُس وقت تک مہکتا رہتا ہے جب تک اُسے روشنی پانی ملتا رہے ایمان بھی اُس وقت تک انسان کے اندر حلول رہتا ہے جب تک انسان خود کو انسان سمجھے اور انسان ہونے کے مرتبے پر فائز رہے۔ جب انسان اپنے خالق کو بھلا کر خود کو حیات و ممات کے تمام مسلمہ اصولوں سے بالا دست سمجھ لیتا ہے تو پھر آگئی وادرائک انسان سے روٹھ جاتا ہے۔ محبت اُس

کے جذبے، نفرت اور لالج کی گرداب میں پھنس جاتے ہیں۔ ان حالات میں فہم و فراست کا انسان کے دماغ میں سے گزر بند ہو جاتا ہے۔ ایمان انسان کو جذبہ عطا کرتا ہے ایمان انسان کو اتنا مضبوط بنادیتا ہے کہ پہاڑ اُس کی ہیبت سے رائی بن جاتا ہے۔ صحراء دریا اُس کے سامنے نہیں ٹھہر تے۔ رب پر بھروسہ عشق کی ایسی سیر چھپ پر انسان کو گامزن کرتا ہے کہ دنیاوی لالج دنیاوی رکھ رکھا و دنیا کی شان و شوکت انسان کے پاؤں کی ٹھوکر پہ ہوتے ہیں۔ پھر اویس کرنی<sup>ؒ</sup>، بلاں جبشی، سلمان فارسی<sup>ؒ</sup>، سلطان صلاح الدین ایوبی<sup>ؒ</sup>، عبد القادر جیلانی، سائیں سُچل سرمست، بابا فرید<sup>ؒ</sup>، داتا علی ہجویری<sup>ؒ</sup>، سلطان باہو<sup>ؒ</sup>، حضرت میاں میر<sup>ؒ</sup>، حضرت میاں وڈا صاحب<sup>ؒ</sup>، بابا بلھے شاہ، شاہ حسین<sup>ؒ</sup> بنتے دیر نہیں لگتی۔ بس خالق کی عطا ہوتی ہے وہ جب جب چاہتا ہے تب تب عطا کرتا چلا جاتا ہے۔ اس کے لیے اُس نے کوئی کسی سے اجازت لینی ہوتی ہے۔ وہ تو قادرِ مطلق ہے۔ سرپا محبت، وہی وقت ہے وہی خوشبو ہے وہی دن ہے وہی رات ہے وہ ہر ہر نگ میں ہے۔ وہ ہر ہر لمحے میں ہے۔ اُس کی لاپرواں کی کوئی حد نہیں۔ اُس کا کوئی ہم سرنپیں۔ اُس جیسا کوئی بھی تو نہیں۔ انسانی تمدن کی ہزاروں سالوں کی تاریخ بتاتی ہے کہ چاند ستارے موسم دن رات سب کچھ تو ایک معین نظام کے تحت جاری و ساری ہے۔ کون ہے جو اُس کی طاقت کو لکار سکے کون ہے جس کی زندگی رب کے طفیل نہ ہو ہر کوئی تو محتاج ہے سورج ہے تو محتاج، زمین ہے تو محتاج۔ چاند بھی اپنی مرضی نہیں کر سکتا۔ لیکن جب ہم عشق و محبت اور ایمان کی کسوٹی کے حوالے سے جائزہ لیں تو ایک بات روزِ روشن کی طرح عیاں ہو جاتی ہے کہ خالق کو بھی کسی سے عشق ہے خالق بھی کسی کو محبوب رکھتا ہے حتیٰ کے خالق کا یہ فرمان کہ میں نے اے محبوب ﷺ اگر آپ ﷺ پیدا نہ کرتا تو یہ کائنات پیدا نہ کرتا حتیٰ کہ اپنے رب ہونے کا انہصار نہ

کرتا۔ ذراُر کیے خالق اور مخلوق کی محبت کس رنگ میں کہ خالق اپنے محبوب کے لیے چاند کے ٹکرے فرم رہا ہے۔ خالق اپنے محبوب ﷺ کو کہہ رہا کہ وہ ہاتھ جس سے بیتِ رضوان لی تھی وہ ہاتھ ائے میرے محبوب ﷺ آپ کا نہیں میرا ہاتھ تھا۔ یہ ہے وہ عشق جو خالق اپنے محبوب کی ہستی سے فرم رہا ہے اور اپنے محبوب کے ناز اٹھا رہا ہے۔ ہے کوئی دنیا میں کوئی ایسی شخصیت جو خالق کو سب سے زیادہ محبوب ہو تو وہ صرف نبی پاک ﷺ کی ہی ہستی ہے۔ گویا عشق کا ایمان کے ساتھ گہرا تعلق ہے۔ ایمان انسان کو وحشت سے دور رکھتا ہے۔ بندے کا اپنے رب سے تعلق بہار کی طرح کا ہوتا ہے پھول جب تک بہار کے مزئے لوٹ رہا ہوتا ہے وہ مہکتا رہتا ہے جیسے ہی خزان وارد ہوتی ہے پھول کی پیتاں بکھر جاتی ہیں۔ انسان جب تک اپنے رب سے امید باندھ رکھتا ہے تب تک اُس کے من کی دنیا آبادر ہوتی ہے جیسے ہی وہ اپنے رب سے ناامید ہوتا ہے اور یا سیت اُس سے روحانی قوت چھین لیتی ہے جس لمحے بھی بندے کے دل میں یہ بات راحن ہو جاتی ہے کہ اُس کا یہ کام نہیں ہونا تو گویا وہ اپنے رب کی ربو بیت کو غیر ارادی طور پر ماننے سے انکاری ہو جاتا ہے یوں پھر امید کی کمزوری اُس کے ایمان کو اعتقاد کو اُسکے یقین کو کھو کھلا کر دیتی ہے۔ وہ پھر رب کی رحمتوں کے ہالے سے نکل کر وسوسوں کے جال میں پھنس جاتا ہے بلکل اسی طرح جیسے مکڑا جال میں پھنسا ہوتا ہے۔ نہ تو امید برا آتی ہے اور نہ وسو سے چین لینے دیتے ہیں۔ عبادت گاہوں میں خاص اہتمام ہوتا ہے کیا رب کا صرف وہیں قیام ہوتا ہے گھر میں بازار میں دفتر میں کیا ایمان کا کام نہیں ہوتا ہے یونہی مذہب کا نام لے لے کے عقیدتوں کا دم بھر بھر کے عبادت کی رسم ادا ہوتی ہے۔



## درد کی دولت، فقر کی بادشاہت

درد کی دولت ایسی شے ہے کہ بادشاہ اس سے محروم اور فقیر اس سے مالا مال ہوتا ہے۔ دنیا حاصل کر کے بادشاہ بن جانا اور بات ہے اور دنیا میں رہ کر اپنے رب کی رضا اور بات ہے۔ بہار کی آمد کے ساتھ ہی پھولوں کی مسکراہٹ ہر جاء ممکنی نظر آتی ہے وہ پودے جنہوں نے پھولوں کو جنم دیا ہوتا ہے وہ اپنی خوش بختی پہ نازاں دیکھائی دیتے ہیں کہ اُن کے وجود کے حصے سے چسن کوئی زندگی کا سامان میسر آیا ہے۔ اسی طرح بہار پہ جب خزاں حاوی ہو جاتی ہے تو پودے پھول مسکرانا بھول جاتے ہیں۔ درختوں کی شاخوں کی رنگت سبز نہیں رہتی بلکہ پیلی ہو جاتی ہے اور پتے اور اُس کی شاخیں اپنا وجود کھونا شروع کر دیتے ہیں۔ حالانکہ درختوں کو، پودوں کو، پھولوں کو یہ پتہ ہوتا ہے کہ اس خزاں رُت نے بھی آخر جانا ہے اور تازگی سے بھر پور بہار نے آنا ہے لیکن کچھ پودے درخت پھول اتنا انتظار نہیں کر پاتے شاید اُن کی جبلت میں یہ بات رکھ دی ہوتی ہے کہ اب اُن کا جانا ٹھہر گیا ہے اور جو موسم کی سختیوں اور خزاں کے سوکھے پین کا مقابلہ کرنے کی سعی کرتے ہیں اُن کے اندر پھر سے تازگی کی روح پھونک دی جاتی ہے۔ خالق نے تو ہر ہرشے ہر مخلوق کا خیال رکھنا ہوتا ہے۔ یہ ہی حال ایک عام انسان اور صوفی کا ہوتا ہے صوفی ہر حال میں اپنے رب کی رحمتوں پر شاکر رہتا ہے اور ہر سختی کو اُسکی رضا گردانتا ہے جبکہ عام انسان اونچ نجح کے سبب جو سختیاں راستے میں

آتی ہیں ان سختیوں کو پہاڑ بنالیتا ہے۔ وفا کی قندیل شب غم کو روشنی دیتی ہے محبتوں کی خیرات نہیں آگھی دیتی ہے جو راہِ عشق میں بھک کیا اُسے کیا خبر زوال کیا ہے وفا کے پھول کی پتیوں نے خود کو ہر حال میں خوشبو کے لیے قائم رکھنا ہوتا ہے بکھرتے وقت بھی پتیوں نے خوشبو کا بھرم رکھنا ہوتا ہے صوفی کے لیے اپنے وجود کو قائم رکھنا اہم نہیں ہوتا اُس کے لیے تو اہم اپنے رب کی رضا ہے۔ دن ڈھلنے رہے ہیں چند ساعتوں کی آہ سانس ٹوٹنے کی صد اگلا ب پھولوں پر زرد رنگ کا سایہ حادثے ہوتے رہے ہیں دن ڈھلتے رہے ہیں آنکھوں میں بسے خواب دل کے سمندر میں خواہشوں کی موج روح کا مسکن، تڑپ ہی تڑپ حادثے ہوتے رہے ہیں دن ڈھلتے رہے ہیں کہانی وہی پرانی آس نہ ٹوٹنے والی مغلبوں پر چھائی مرگ سے خاموشی نرم و نازک احساسات کا جنم بے ربط جذبوں کی روانی حادثے ہوتے رہے ہیں دن ڈھلتے رہے ہیں مسافر کا سفر نا تمام تمام ہوا ہے نئے سفر نئے مسافر اہیں وہی پرانی تقدیر سے سمجھوتے کی کہانی نئے کہشاں منتظر نئے مہماں نئے میزبان حادثے ہوتے رہے ہیں دن ڈھلتے رہے ہیں۔ اسلام کا قلعہ۔ اور اس میں بسنے والوں کی حالت۔ حلال و حرام کی تمیز ختم۔ ہوس کی دوڑ ایسی کر رکنے کا نام نہیں لے پا رہی۔ جو کچھ بالائی طبقہ کرتا ہے وہ کچھ پھر معاشرے کا نچلا طبقہ کرنا شروع کر دیتا ہے۔ گویا حکمرانوں کی نقلی عوام اپنے اوپر فرض کر لیتی ہے۔ زنا شراب جو عروج پر۔ بدیانتی اتنی کہ جس جس کی جو ذمہ داری ہے وہ اُسے پورا نہیں کر رہا۔ حتیٰ کے گدھے کا گوشت کتنے کا گوشت تک کھلایا جا رہا ہے۔ جب رشوت عام ہو گی سفارش کے بغیر کوئی کام نہیں ہو گا تو پھر حالات نے تو ایسے ہی ہونا ہے کہ ہر شعبے میں لوٹ سیل لگی ہوئی ہے۔ بوڑھوں کے لیے اول ڈھوم کھل گئے ہیں۔ طلاقوں کی شرح اتنی زیادہ کے خدا کی پناہ۔ اس لیے لاکھوں جانیں قربان

ہوئیں۔ اس لیے پچھے یتیم ہوئے اس لیے عصمتیں لٹھیں۔ نبی پاک ﷺ کے حکم پر بننے والے اسلام کے قلعے کا حلیہ ایسا بنا دیا گیا ہے کہ ہر طرف شر ہی شر۔ دیانت شرافت، ایمان دار غائب۔ قتل و غارت عروج پر۔ گلی محلے میں پھرنے والے آوارہ کتنے جن کا کام صرف بھونکنا ہی ہوتا ہے لیکن وہ بھی اُس شخص کا خیال رکھتے ہیں جو ان کو پیار سے چکارتا ہے جو کچھ کھانے کے لیے بھی کھارچیں دیتا ہے ہمارے ملک میں سیاستدان سارے نہیں شاہد کچھ ایسے نہ بھی ہوں لیکن اکثر ایکشن کے بعد عوام کو شودر سمجھتے ہیں اور فرعون کے منصب پر فائز ہو جاتے ہیں ائے میرے رب پاکستان کو اس طرح کے سیاستدانوں سے نجات دئے دئے۔ غربت میں اپنوں کے بھی مزاج بدل جاتے ہیں رشته تو وہی ہوتے ہیں مگر رواج بدل جاتے ہیں شب، شب ظلمت کا روپ دھار لیتی ہے سحر بے نور ہو جاتی ہے وفاء کے کھیل میں جب دولت آجائے تو پھر وفا اور جفا کے انداز بدل جاتے ہیں عشق کے رستے پہ چلانا دشوار لگتا ہے دوستی کے معیار بدل جاتے ہیں دولت کا جادو اتنا سرچڑھ کے بولتا ہے۔ ائے میرے رب تمام خطا کاروں کی یہ التجاں لے۔ جفا کے اندھیروں میں وفا کے دیپ جلانا ہے خاکستر ہونا اور پھر خود کو مٹانا ہے روح کی تازگی کھوئی ہے متوں سے چارہ گر کو یہ دکھ بتانا ہے آوارگی نے جو مزاج بدلتا ہے اُسے راہ سخن پہلانا ہے شنوائی کا امتحان بڑا صبر آزماء ہے خود بھی رونا اور اُسے بھی رلانا ہے۔ درسے آشنائی کچھ پا کر نہیں کچھ کھو کر ہوتی ہے۔ جسے ہم کھونا سمجھتے ہیں وہ پانا ہوتا ہے جسے پا کر ہم نہا ہور ہے ہوتے ہیں وہی تو سب کچھ کھونا ہوتا ہے۔ درد لائچ، بے سکونی، کی موت اور بے نیازی کی دولت کا نام ہے کہ بندہ بھی اپنے خالق کے طرح بے نیاز ہو جاتا ہے۔ وہ مادیت سے دور اور روحانیت سے قریب ہو جاتا ہے۔

## بندۂ خاکی کی فطرت

زندگی کی افایت مادیت میں نہیں روحانیت میں ہے خالق نے اپنے بندے کو فطرت پر پیدا کیا ہے۔ جو شے فطری تقاضوں کے خلاف ہے وہ انسان کی بھلائی کے لیے نہیں ہو سکتی۔ بندے اور رب کے درمیان تعلق خالق اور مخلوق والا ہے۔ انسان کی جبلت میں ہے کہ وہ گھاٹے کا سوداً گر ہے اور ایک بات یہ بھی کہ بڑائی میں انسان کے لیے کشش ہے۔ خالق نے انسان کو پیدا کیا اور پھر اُس کی تربیت کے لیے لا تعداد انبیاء و رسول بھیجے۔ مقصد واضح تھا کہ انسان کو عقلِ سلیم سے نواز گیا ہے اور اسی وجہ سے انسان کو حیوانوں پر برتری حاصل ہے۔ جب بندے نے اپنے انسان ہونے کا بھرم ہی نہیں رکھنا تو پھر اُس کا مقصدِ حیات تو کچھ بھی نہیں رہتا ہے۔

انبیاء اکرامؐ نے اپنی اپنی بساط جو کہ رب نے عطا کی ہوئی تھی اُس کے مطابق اپنا مشن جاری رکھا اور انسان کو توحید کی لگن پیدا کرنے کے لیے بہت ہی زیادہ تگ و تازکی۔ مصیبتیں جھیلیں، زخم کھائے۔ چونکہ بیؐ کا ایک ایک عمل رب کی عطا سے ہوتا ہے اس لیے انسانی معاشرے کو ارتقاء کے سفر میں رب نے گامزن رکھا۔ آدمؐ سے شروع ہونے والا انسان کا سفر صدیوں سے جاری ہے۔ بے شمار لوگ پیدا ہوئے اور وفات بھی پا گئے۔ کئی تہذیبوں نے جنم لیا اور پھر زمانے کی گرداب تلنے مٹ

گئیں حضرت ابراہیم، حضرت اسماعیلؑ نے تو حید کے پرچم کو خالق کی عطا سے تھا مے رکھا۔ حضرت موسیٰ، حضرت داؤد، حضرت عیسیٰ سمیت کم و بیش ایک لاکھ چوبیس ہزار پیغمبر معبوث کیے گئے۔ پیغمبر بنانے کے لیے رب پاک کا اپنا ہی طریقہ کا رتحا جس کے لیے صرف اللہ پاک کو ہی پتہ تھا کہ کس کس کی نامزدگی ہوگی۔ اللہ پاک اپنی ربو بیت کے رنگ بندے کے ذریعے دکھاتا رہا اور یوں کہانی نبی پاک ﷺ پر آکر ختم ہوگی۔ دعوت دین کا سلسہ اختتام کو پہنچا۔ نبی پاک ﷺ کو تمام انبیاء اکرام کا سردار مقرر فرمادیا گیا اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ اگر تو نبی پاک ﷺ بھی عام غبیوں جیسے تھے تو پھر نبی پاک ﷺ کو تمام انبیاء کا سردار کیوں بنایا گیا۔ اور پھر نبی پاک ﷺ کو رحمت عالم ﷺ بھی بنایا گیا۔ اس لیے کہ نبی پاک ﷺ کی بطور آخری پیغمبر تشریف آوری اس بات کی دلالت ہے کہ ان جیسا نہ تو کوئی ہے اور نہ کوئی آیا ہے اور نہ ہی کبھی آئے گا۔ گویا سارے زمانوں کی مخلوق میں سے آپ ﷺ کو سب سے اعلیٰ وارفع مقام عطا فرمایا گیا۔

آپ ﷺ کو آخری کتاب قرآن مجید سے نوازا گیا۔ آپ ﷺ کو معراج کا سفر نصیب ہوا آپ ﷺ نے بیت المقدس میں تمام انبیاء اکرامؐ کی امامت فرمائی۔ چالیس سال کی عمر مبارک میں آپ ﷺ کو نبوت سے نوازا گیا۔ اور پھر دنیا نے دیکھا کہ عرب کے بد و پوری دنیا کے مہذب ترین انسان بن گے۔ صد یوں تک ایک دوسرے سے لڑنے جھگڑنے والے آپ میں بھائی بھائی بن گئے۔ چشم عالم نے پھر یہ بھی دیکھا کہ بلا جبٹی، غلام ہونے کے باوجود کیسا رتبہ پا گیا۔ اویں قرنیؐ سلمان فارسیؐ جیسے خدمت گزاروں کو بلند ترین مراتب سے نوازا گیا۔ یہ ساری تمہید

اس لیے باندھی گئی کہ نبوت کے سلسلے کے شروع ہونے سے لے کر نبوت کے سلسلے کے ختم ہونے تک کہیں بھی مادیت کی پذیرائی نظر نہیں آتی۔ مادیت کا حصول بُرانہیں لیکن حد سے تجاوز کرنا، احسن قدم نہیں۔ مادہ پرستی کی وجہ سے لائق، جھوٹ، انا پرستی نے بہت نشوونما پائی لیکن وہ سبق جوانبیاء اکرام نے دیا تھا اس کو بھلا دیا گیا۔ نتیجتاً سچائی کو چھوٹی جگہ ملی۔ اس کا مطلب نہیں کہ سچ کم تر ہے ایسا نہیں ہے۔ ساری گفتگو کا نچوڑیا ہی نکلتا ہے کہ افادیت رب کی اطاعت میں ہے۔ روحانیت میں ہے۔ روپے کے حصول کے لیے کوشش کرنی چاہیے لیکن جائز طریقے سے۔ جائز کا مطلب یہ ہے کہ جس سے کسی کو نقصان نہ ہو۔ نبی پاک ﷺ کی ظاہری حیات کے تریستھ برس اس بات کے گواہ ہیں کہ کبھی بھی مادیت کی ترغیب نہیں فرمائی۔ ہمیشہ زور اللہ پاک کی خوشنودی پر ہی رہا اور مسلمان جانتا ہے کہ اللہ پاک کی خوشنودی کیسے حاصل ہوتی ہے۔



## عظمتِ رسول صلی اللہ علیہ وسلم

کائنات میں رب پاک نے سب سے اونچا مقام انبیاء اکرام اور رسولوں کو عطا فرمایا ہے۔ اس لیے اگر کوئی آقا کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی طرح کا ہو سکتا تو وہ انبیاء اور رسولوں میں سے ہوتا۔ قرآن مجید کے تیسرے پارہ کی پہلی آیت ہے کہ بعضوں کو بعضوں پر فضیلت دی ہے۔ آقا کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی شان کو سب پر برتری حاصل ہے۔ حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت ہے کہ نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ نسلِ آدم کا سردار میں ہوں۔ صحیح مسلم میں مردی ہے کہ حضرت ابو ہریرہؓ نے فرمایا کہ جب میں معراج کی رات بیت المقدس پہنچا تو نماز کا وقت ہو گیا تو میں نے تمام انبیاء کی امامت فرمائی۔ ترمذی کی حدیث ہے کہ نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جب قیامت کا دن ہو گا تو میں امام ہوں گا۔ حضرت عبد اللہ ابن عباسؓ سے روایت ہے کہ نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ کل مخلوق میں سب سے افضل میں ہوں۔

حدیث پاک میں ہے کہ نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ روز قیامت سب سے پہلے مجھے قبر انور سے لا یا جائے گا۔ سب کی زبانیں بند ہوں گی لیکن میں خطیب ہوں گا۔ قیامت کے دن تمام انسان موجود ہوں گے اور اللہ پاک جنت کی چابیاں نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کو دے گا۔ حدیث پاک میں ہے کہ قیامت کے دن ایک ہزار فرشتے

نبی پاک ﷺ کا طواف کریں گے۔ ایک حدیث کے مطابق طواف کرنے والے فرشتوں کی تعداد ستر ہزار ہوگی۔ حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں کہ نبی پاک ﷺ نے فرمایا کہ جبراًل امین نے نبی پاک کی خدمتِ اقدس میں فرمایا کہ میں نے زمین کا کونا کونا چھان مارا۔ لیکن آپ جیسی عزت کا حامل کوئی اور نہیں اور آپؐ کے گھرانے بنوہاشم جیسا کوئی گھرانہ نہیں۔ حدیث پاک میں مذکور ہے کہ نبی پاک نے فرمایا کہ اللہ پاک نے تمام انبیاء، اکرامؓ اور تمام آسمانی مخلوق پر مجھے فضیلت دی ہے۔ حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت ہے کہ نبی پاک ﷺ کی حدیث ہے کہ گل اولادِ آدم میں پانچ انبیاء، اکرام کا مقام سب سے اونچا ہے جن میں حضرت نوحؑ، حضرت ابراہیمؑ، حضرت موسیؑ، حضرت عیسیؑ اور حضرت محمد ﷺ ہیں اور حضرت محمد ﷺ سب سے عظیم ہیں۔ رسالت کل 313 رسولؓ کو دی گئی۔ آپ ﷺ کو نبوت اُس وقت عطا فرمائی گئی جب تک ابھی کائنات میں بشر کی ابتداء نہیں ہوئی تھی۔ حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت ہے کہ صحابہ اکرامؓ نے آپ ﷺ سے پوچھا کہ آپ ﷺ کو نبوت پر کب فائز ہوئے تھے۔ تو آپ ﷺ نے فرمایا کہ میں اُس وقت بھی نبی تھا جب آدم کا ابھی خمیر نہیں بناتا۔

اس حدیث پاک کو ترمذیؓ، امام احمد بن حنبلؓ، امام حاکم، طبرانیؓ و دیگر نے بیان کیا ہے۔ اس حدیث کی تائید حافظ ابن کثیر نے بھی کی ہے۔ اس حوالے سے ناقدین جو کہ میلاد نبی ﷺ کے از لیڈمن ہیں وہ کہتے ہیں کہ اللہ کے علم میں تھا کہ نبی پاک ﷺ نبی ہیں۔ اس کا جواب تو یہ ہے کہ اللہ کے علم میں توہ نبی تھا۔ حضرت عمرؓ سے مردی ہے اور اس کا امام سیوطیؓ نے بھی ذکر کیا ہے۔ کہ آقا ﷺ جیسا کوئی نہیں۔ ہر

نبی کو نبوت ملی پیدا ہونے کے بعد لیکن رسول ﷺ اُس وقت بھی نبی تھے جب انسان تخلیق نہ ہوا تھا۔ جب انبیا اکرامؐ کو بھیجا گیا تو ایک قوم یا ایک شہر کی مخلوق کے لیے بھیجا گیا لیکن نبی پاک ﷺ کو ساری مخلوق ملائکہ، حیوانات، انسان سب کے لیے نبی ﷺ بنا کر بھیجا گیا۔ سب نبی پاک ﷺ کے غلام ہیں۔ حیوان اور پتھر تک آپ ﷺ کو سجدہ کرتے۔ حضرت صدیق اکبرؓ نے وفور جذب میں عرض کیا یا رسول اللہ ﷺ مجھے بھی سجد کرنے کی اجازت دیں لیکن آپ ﷺ نے فرمایا دین اس بات کی اجازت نہیں دیتا۔ آپ ﷺ اولیت میں بھی بے مثال اور آخریت میں بھی بے مثال ہیں آپ کو آخری نبی بنا کر بھیجا گیا۔ آپ ﷺ کو علم میں بھی بے مثال رکھا گیا جو وسعتِ علم آپ ﷺ کو عطا فرمائی گئی وہ کسی اور کو نہیں۔ حضرت انس بن مالکؓ روایت فرماتے ہیں کہ ایک دن آقا کریم ﷺ نے نماز ظہر پڑھائی اور آپ ﷺ منبر پر کھڑے ہوئے اور قیامت تک جو کچھ ہونے والا تھا وہ بیان فرمادیا۔ حضرت حذیفہؓ سے روایت ہے کہ نبی پاک ﷺ نے کائنات کی ابتداء سے لے کر انتہا تک جنتیوں کا جنت میں جانا اور دوزخیوں کا دوزخ میں جانا قیامت تک کی تفصیل بیان فرمائی۔ یہ سب کچھ تو قرآن میں نہیں تھا آقا کریم ﷺ کا علم صرف قرآن ہی نہ ہے بلکہ آپ ﷺ پر دوستی آتی تھی۔

آپ ﷺ کے علم پر طعنہ زنی کی خبر آپ ﷺ تک پہنچی تو آپ ﷺ جلال میں آگئے آپ ﷺ نے فرمایا مجھ سے جو کچھ پوچھنا ہے پوچھ لو۔ میں یہاں کھڑے کھڑے سب کچھ بتا دوں گا۔ لوگ اس کیفیت میں رونے لگ گئے۔ اس

کیفیت میں ایک شخص کھڑا ہوا اُس نے کہا یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میرا ٹھکانہ کیا ہو گا۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا تو دوزخ میں جائے گا۔ نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم مرنے کے بعد کے حالات بھی جانتے تھے۔ عبد اللہ بن حذیفہ کو لوگ تنگ کرتے تھے کہ تمھارا حقیقی والد کون ہے۔ انھوں نے سوال کیا کہ حضور میرا حقیقی والد کون ہے آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمادیا کہ حذیفہ ہی تمھارا والد ہے۔ ایک شخص نے عرض کی کہ میرا باب پاک کون ہے۔ تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ تم حرام زادے ہو۔ اُس دور میں بدکاری عام تھی۔ نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم جلوتوں خلوتوں رات کے اندر ہیروں کا علم بھی رکھتے۔ نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کو کامل علم ہے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو حسب نسب اور مرنے کے بعد کے ٹھکانے کا بھی علم ہے۔ اس دوران شدت جذبات سے حضرت عمر فاروقؓ گھننوں کے بل جھک گئے اور عرض کی کہ آقا صلی اللہ علیہ وسلم مجھے معاف فرمادیں۔ حضرت عمرؓ نے آقا صلی اللہ علیہ وسلم کے پاؤں کا بوسہ لیا۔ اس بات کو حافظ ابن کثیر نے بھی تحریر فرمایا ہے۔



## حضرت اولیس قرنیؒ

### عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم تھا جن کا امام

کائنات بنانے کا سبب یہ ہی تھا کہ اللہ پاک اپنے محبوب نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی ہستی کو اس کائنات میں مبعوث کرنا چاہتا تھا۔ اسی لیے تو اللہ پاک حدیث قدسی کے مطابق فرماتا ہے کہ اے نبی صلی اللہ علیہ وسلم اگر میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو پیدا نہ کرتا تو زمین و آسمان پیدا نہ کرتا۔ اگر میں آپ کو پیدا نہ کرتا تو اپنے رب ہونے کا اظہار نہ کرتا۔ نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے ظہور کی خاطر ہی رب پاک نے خود کا اظہار کیا اور نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی وجہ سے ہی رب پاک نے ساری کائنات کو تخلیق کیا۔ اس لیے نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میں محمد صلی اللہ علیہ وسلم اُس وقت بھی نبی تھا جب آدم ابھی آب و گل میں تھے۔ تخلیق کائنات کا سبب بننے والی عظیم ہستی جس کے پاس جنت کی کنجی ہے وہ ہستی جو صرف انسانوں کے لیے نہیں بلکہ کائنات میں موجود ہر طرح کی مخلوق چند پرندے جانور سب کے لیے پیغمبر اعظم و آخر صلی اللہ علیہ وسلم ہیں۔ حتیٰ کہ پتھر اور درخت بھی آپ کو سلام کرتے ہیں۔ اس لیے یہ بات اظہر من الشمس ہے کہ انسان کو تخلیق ہی اس لیے کیا گیا کہ اس کائنات کی جان اس جہاں کی روح نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم ہیں۔ اس لیے کائنات کا نظام ہی جاری و ساری ہے کہ نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی رحمت کا وجود ہے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم ظاہری طور پر پرده فرمانے کے باوجود بھی اُس طرح اُمت کے غنوار ہیں اُسی طرح رحمت کل جہان ہیں۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے تصرفات اُسی طرح جاری و ساری ہیں جس طرح ظاہری حیات میں تھے۔ اسی لیے تو نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کو کائنات کی جان کہا گیا

ہے۔ اللہ پاک کو ایک مانے جانے کا نقطہ عروج ہی نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کو ماننا اور تسلیم کرنا۔ عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے حوالے سے جب بھی مختلف ہستیوں کا ذکر ہوتا ہے تو جناب اویس قرنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا مقام بہت اونچا ہے۔ آپ جلیل القدر تابعین اور چالیس پیشواؤں میں سے ہیں۔ نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان عالی شان ہے کہ اویسؒ احسان اور مہربانی کے اعتبار سے بہترین سے بہترین تابعین اور چالیس پیشواؤں میں سے ہیں۔ جس ہستی کی تعریف نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم فرمادیں اُس ہستی کی کوئی اور کون تعریف کر سکتا ہے۔ اویس قرنیؒ کے علاقے یمن کی طرف رخ انور کر کے فرمایا کرتے تھے کہ میں یمن سے رحمت کی ہوا آتی ہوئی پاتا ہوں۔ عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی وجہ سے لگ جائے اُس کے بلند مرتبہ و بلند مقام کے متعلق کیا کہا جاسکتا ہے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ قیامت کے دن ستر ہزار ملائکہ کے آگے جو اویس قرنیؒ کی مانند ہوں گے اویسؒ کو جنت میں داخل کیا جائے گا۔ تاکہ مخلوق ان کو شاخت نہ کر سکے سوائے اس شخص کے جس کو اللہ ان کے دیدار سے مشرف کرنا چاہے۔ ایسا اس لیے کہ آپؒ نے خلوت نشین ہو کر اور مخلوق سے روپوٹی اختیار کر کے محض اس لیے عبادت و ریاضت اختیار کی کہ دنیا آپؒ کو برگزیدہ تصور نہ کرئے اور اسی مصلحت کے پیش نظر آپؒ کی پرداہ داری قائم رکھی جائے گی۔

عاشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم پر نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی رحمتوں کی بارش کا اندازہ کریں کہ نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میری امت میں ایک ایسا شخص ہے جس کی شفاقت سے قبلیہ ربیعہ و مضر کی بھیڑوں کے بال کے برابر گناہ کاروں کو بخش دیا جائے گا۔ ربیعہ و مضر دو قبلیے ہیں جن میں بکثرت بھیڑیں پائی جاتی تھیں۔ جب صحابہ اکرام رضوان اللہ تعالیٰ اجمعین نے نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کی کہ وہ کون شخص ہے اور کہاں مقیم ہے؟ تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اللہ کا ایک بندہ ہے۔ پھر صحابہ اکرامؒ کے

اصرار کے بعد فرمایا کہ وہ اویس قرنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہے۔ جب صحابہ اکرام اجمعینؓ نے نبی پاک ﷺ سے دریافت کیا کہ کیا وہ بھی آپ ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوئے ہیں؟ تو آپ ﷺ نے فرمایا کبھی نہیں لیکن چشم ظاہری کی بجائے چشم باطنی سے اس کو میرے دیدار کی سعادت حاصل ہے۔ اور مجھ تک نہ پہنچنے کی دو وجہات ہیں اول غلبہ حال۔ دوم تعظیم شربعت کیونکہ اس کی والدہ مومنہ بھی ہیں۔ اور ضعیف و ناپینا بھی اور اویس قرنیؓ شتر بانیؓ کے ذریعہ ان کے لیے معاش حاصل کرتا ہے۔ پھر جب صحابہ اکرامؓ نے پوچھا کہ کیا ہم ان سے شرف نیاز حاصل کر سکتے ہیں۔ تو حضور ﷺ نے فرمایا کہ نہیں البتہ عمرؓ و علیؓ سے ان کی ملاقات ہوگی اور ان کی شناخت یہ ہے کہ پورے جسم پر بال ہیں اور ہتھیلی کے باعین پہلو ایک درہم کے برابر سفید رنگ کا داغ ہیے لیکن وہ برص کا داغ نہیں۔ لہذا جب ان سے ملاقات ہو تو میرا سلام پہنچانے کے بعد میری امت کے لیے دعا کرنے کا پیغام بھی دینا۔ پھر جب صحابہ اکرامؓ نے عرض کی کہ آپ ﷺ کے پیرا ہن کا حقدار کون ہے؟ تو آپ ﷺ نے فرمایا اویس قرنیؓ۔ اللہ پاک ہمیں اویس قرنیؓ جیسا بعمل عاشق رسول ﷺ بنائے۔ ہے دنیا میں ایسی مثال کہ غزوہ احمد میں نبی پاک ﷺ کے دندان مبارک شہید ہونے کی صورت میں اویس قرنیؓ نے اپنے دانت شہید کر لیے۔ بقول مرشد جلال الدین رومیؓ جسم خاک از عشق بر افالاک شد۔ کوہ در رقص آمد و چالاک شد۔ یعنی خاکی جسم عشق کی وجہ سے آسمانوں پر جا پہنچا، پہاڑ ناچنے لگا اور ہوشیار ہو گیا۔ ائے کاش ہم جو نبی پاک ﷺ سے عشق کا دعویٰ کرتے ہیں عشق بھری یہ عقیدت اطاعت میں ڈھل جائے۔



## احساسِ عبدیت

جب بندہ اہتمام کے ساتھ اپنے خالق و مالک کی پارگاہ میں پیش ہوتا ہے اور اپنے دُکھوں کا بوجھ خالق کے دربار میں عرض کی صورت میں رکھتا ہے تو خالق اپنے بندے کی عاجزی اور انکساری کو بہت پسند کرتا ہے اور بندے کے دُکھوں کا مدوا کرتا ہے۔ رب پاک اور بندے کا تعلق اسی طرح ہے جس طرح ایک بے حس و حرکت تصویر کو بنانے والا جیسے مرضی رنگ بھردے اور ان رنگوں کی بدولت وہ تصویر ایک خوبصورت نظر آنے لگے۔ اب مصور اور تصویر کا جو تعلق ہوتا ہے وہ خالق اور مخلوق والا ہے۔ انسان کی پیدائش سے موت تک کے تمام تر حالات و واقعات اس بات کے شاہد ہیں کہ انسان کی حیثیت کیا ہے۔ محبت کے ساتھ نفرت بھی انسان کی جبلت میں ہے۔ چاہے جانے کا جذبہ انسان سے نیکیاں بھی کرواتا ہے اور انسان کو بدی کی طرف بھی لے جاتا ہے۔ بندے کی ساری تگ و دوایک ایسے ٹائم فریم کے اندر ہے جس کے متعلق کچھ بھی حقیقی نہیں۔ اگر ایک جہاز لاہور سے پرواز کرتا ہے اور اُس سے ساوقہ افریقہ جانا ہے۔ اب راستے میں تو کچھ بھی ہو سکتا ہے۔ کوئی بھی انہوں ہو سکتی ہے۔ یہ ہی انہوں یا Probability کا جو فیکٹر ہے یہی خالق کے وجود کی گواہی دیتا ہے اور خالق کے ہونے کی دلالت کرتا ہے۔ سفر منزل کی جانب جب شروع ہو اور سفر کرنے

واملے کو منزل تک پہنچنے کی بے یقینی ہوتا درحقیقت یہ بے یقینی رب پاک پر حق الیقین ہے خالق کے معبد ہونے کی پہچان ہر اُس عمل سے ہوتی ہے جو بندے کے ارادوں کے مخالف ہو۔ ذرا تصور فرمائیے اگر انسان دوسرا سے عاجزی اور انکساری سے ملتا ہے اور اُس کے سامنے اپنا دکھ بیان کرتا ہے تو جس کے سامنے یہ سب کچھ کیا جاتا ہے وہ بھی اپنے دل میں نرمی پیدا کر لیتا ہے۔ یہ حال تو ایک دنیا دار شخص کا ہے لیکن خالق کے سامنے جب عجز و انکساری ہوا اور خالق اپنے بندے سے بے پناہ محبت کرتا ہے وہ اپنے بندے کو خالی نہیں لوٹاتا۔ عبد کا اختیار اُسکی عبدیت پر منحصر ہے جیسے جیسے وہ اپنے رب کے رستے پر چلتا ہے ویسے ویسے وہ ایک مقبول عبد کی حیثیت حاصل کر لیتا ہے۔ انبیاء اکرام تو گناہوں سے پاک ہیں وہ بشری لبادے میں رب پاک کے خاص عبد ہیں۔ اُن پر اُس طرح کے قوانین فطرت کا اطلاق نہیں جس طرح ہم پر ہے۔

خالصتاً اپنے خالق کی رضا کو اپنالینا بندے کو رب کا دوست بنادیتا ہے۔ خالق اس بندے پر اپنی خاص رحمتوں کا نزول کرتا ہے۔ حتیٰ کے خالق اپنے بندے کے ناز بھی اٹھاتا ہے۔ بندہ مومن کی آنکھ خالق کی آنکھ قرار پاتی ہے۔ بندہ مومن کی خواہش کی تکمیل خالق فرمادیتا ہے۔ انسانی رویے کے حوالے سے اگرنا قدانہ جائزہ لیا جائے تو یہاں معاشیات کا ایک مفروضہ جسے لائف سائیکل کا نام دیا گیا ہے جس کے مطابق بچہ جب پیدا ہوتا ہے اور اُس کی حالت ایسی نہیں ہوتی کہ وہ کچھ کماء سکے لیکن اُس کی ذات پر اخراجات کافی آتے ہیں۔ اُس کی خوراک اُس کے لیے میڈیکل کی سہولیات، کپڑے وغیرہ سب سے بڑھ کر یہ کہ اُسے نگہداشت کے لیے گل وقتی ایک عدد سہارے کی ضرورت ہوتی ہے۔ یہ سب کچھ اُس کے لیے ہورہا

ہوتا ہے اب آئیے اس نقطے پر غور کرتے ہیں کہ ایک انسان کے بچے کی نگہداشت کا معاملہ خالق نے ایسے ہی نہیں چھوڑ دیا بلکہ خالق تو جانوروں پرندوں سب کی پرورش پر قادر ہے اور وہ ایسا کرتا ہے۔ اسی لائف سائکل مفروضے میں یہ بیان کیا گیا ہے کہ بچے جب بڑا ہو جاتا ہے تو اُس وقت وہ اس قابل ہو جاتا ہے کہ وہ کمائی کرے اور اُس کی اپنی ذات پر اتنا خرچ نہیں ہوتا جتنا وہ کمارہ ہوتا ہے۔ اب اگر ہم خالق کے نظام کو دیکھیں کہ کس طرح ہر ذی روح کو اُس نے ایک دوسرے کے ساتھ جوڑ رکھا ہے۔ اور کائنات کا نظام جاری و ساری ہے بلکل اسی طرح جیسے اگر کمپیوٹر کا کوئی بھی سافٹ ویر استعمال کرنا ہو۔ تو کمپیوٹر میں اُس سافٹ ویر کے ڈرائیورز اپ لوڈ کرنا پڑتے ہیں۔ اسی طرح رب نے انسانوں کو اس طرح ایک دوسرے کے ساتھ منسلک کر رکھا ہے کہ وہ ایک دوسرے کے جزو لا یتفک گردانے جاتے ہیں۔ متنذکرہ بالا معاشی مفروضے کی آخری سطح میں اس بات کا ذکر ملتا ہے کہ انسان بوڑھا ہو جاتا ہے تو پھر سے اُس کے اخراجات بڑھ جاتے ہیں ادویات خوارک وغیرہ لیکن بڑھاپے کی وجہ سے اُس کے اندر کام کرنے کی سکت کم ہو جاتی ہے جس سے اُس کی معاشی استعداد دکار کمزور ہو جاتی ہے۔ تینوں درجات کا تذکرہ اس بات کی دلالت کرتا ہے کہ خالق کا اپنے عبد کے لیے ہمیشہ روی ی عطا ہی عطا ہے۔



## شہید تحریک پاکستان عظیم روحانی شخصیت

### حضرت بابا ولایت شاہ قادری نوشاہیؒ

اس مسلمہ حقیقت سے کون مسلمان انکار کر سکتا ہے۔ کہ اللہ تعالیٰ نے اس کائنات کو ہمارے آقا مولا حضور پر نور حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ کے لیے تخلیق فرمایا ہے۔ اور اہل دنیا کی دنیوی اور آخری فلاح و بھلائی کے لئے انبیاء کرامؐ کو معبوث فرمایا۔ ہمارے آقا مولا ختمی مرتبت نبی کریم حضرت محمد مصطفیٰ کریم وروف و رحیم ﷺ کی جب اس دنیا میں تشریف لائے تو اس پر فتن اور جاہلیت کے دور میں آپ ﷺ کی ذات پاک ایک منارہ نور ثابت ہوئی۔ اسی نور کی کرنوں نے ساری دنیا کو پنی جلو میں لے لیا۔ اور صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے تبلیغ اسلام کی غرض سے دور دراز کے علاقوں کو اپنا مسکن بنایا۔ اور آقائے نام دار حضرت محمد مصطفیٰ کریم ﷺ کی آفاقی و سچی تعلیم اور پیغام سے عالم میں پھیلیے ہوئے اندھیروں کو اجالوں میں تبدیل کیا۔

انہی مصطفیٰ کریم ﷺ کی نور کی کرنوں میں حضرت بابا ولایت شاہ قادری نوشاہیؒ سلسلہ عالیہ قادریہ نوشاہیہ کی روشن کڑی کے ایک چمکتے آفتاب ہیں آپ ضلع امرتسر کے نواحی گاؤں کیرتی گڑھ تھاندے میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم کی تکمیل اور دینی اور دنیاوی علوم کی تحصیل کے بعد آپ نے شیخ المشائخ خواجہ الحاج خیر شاہؒ سے سلسلہ عالیہ نوشاہیہ میں بیعت کی۔ حضرت بابا ولایت شاہ قادریؒ صاحب خلق عظیم ﷺ کے

اسوہ مبارکہ کی پیروی فرمایا کرتے۔ آپؐ غرباء، فقراء کی خاص دلجوئی فرماتے اور ان کی تکلیف رفع فرمانے پر کمر بستہ رہتے۔ کبھی کوئی سوالی آپؐ کی بارگاہ سے دامن مراد خالی لے کرنے گیا۔ آپؐ امراء کو بھی غرباء کی مالی اعانت کی تلقین فرمایا کرتے۔ آپؐ صاحب کشف و کرامات تھے آپؐ کی متعدد کرامات میں طے زمان اور ابر و باد و باراں میں تصرف ایسے محیر العقول واقعات شامل ہیں آپؐ کی کرامات کا خاص پہلو ایسا حقائق اور البطل باطل تھا۔ متعدد کرامات کا ظہور ایسے موقع پر ہوا جب اسلام اور صوفیائے کرام کی حقانیت کو پیش کیا گیا۔

پاکستان 14 اگست 1947ء کو دنیا کے نقشے پر جب نمودار ہوا تو تمام باطل قوتیں جن میں ہندو ازم سب سے زیادہ کار فرما تھا اوندھے منہ گر پڑے۔ اسلام سچائی ہے، اسلام حق ہے۔ اسلام یقین حکم ہے۔ باطل، باطل ہے بے شک باطل مٹنے ہی کیلئے ہوتا ہے۔ یہ وہی باطل ہے جب نبی کریم ﷺ نے مکہ پاک کو فتح کیا تو تمام کفار کے منصوبے ناکام اور نیست ونا بود ہو گئے۔ اور تمام چکا چوندر و شنیاں ناکام پڑ گئیں اور خورشید اسلام اپنی کامل آب و تاب سے چمکنے لگا۔ علامہ اقبال اور قائد اعظم محمد علی جناح جیسی ہستیاں بھی صوفیا کرام اور بزرگان دین سے کم نہیں۔ ان کے خوابوں کی تعمیر، جہد مسلسل مشقت، استحکام اور محنت سے ہی ہم آزادی کی نعمتوں سے مالا مال ہوئے۔ قیام پاکستان کی بنیاد تو محمد بن قاسمؓ کے دور سے ہی شروع ہو گئی تھی۔ پاکستان بنانے میں عظیم قائد اور اقبالؓ کے ہم منشیوں نے جس قدر جانشناہی اور جوانمردی کا مظاہرہ کیا۔ وہ جذبہ، حضرت خالد بن ولیدؓ اور حضرت عمر فاروقؓ جیسے عظیم لوگوں کی شخصیتوں کا پرتو ہے۔ تحریک پاکستان میں علماء مشائخ، دانشوروں، صوفیاء کرام کا کردار محتاج تعارف نہیں۔ انہوں نے لا الہ الا اللہ کا نعرہ حق بلند کیا اور قائد اعظمؓ کی

آواز پر لبیک کہا ان صوفیاء اکرام میں جناب عزت آب حضرت بابا ولایت شاہ قادری نوشاہی کا نام بھی صفائول میں شمار ہوتا ہے۔

حضرت بابا ولایت شاہ قادری نوشاہی خدمتِ خلق کو بہت زیادہ ملحوظ خاطر رکھتے تھے کوئی بھی سائل آجاتا تو اس کو خدمتِ خلق نہ صرف معاشری طور پر بلکہ روحانی، معاشرتی اور اخلاقی اقدار کو بھی پروان چڑھاتے تھے۔ صوفیائے اکرام نے جس دانش مندی، حوصلے اور عزم صمیم سے اسلام کا بیٹرا اٹھایا اس کی مثال آپؒ کی ذات ہے حضرت بابا ولایت شاہ قادریؒ نے تحریک آزادی پاکستان میں پورے جوش و خروش سے حصہ لیا ہے اور مرتبہ شہادت سے سرفراز ہوئے جب قائدِ اعظمؒ نے بر صغیر کے طول و عرض میں مسلم لیگ کی تنظیم اور مسلمانان ہند کو مطالبہ پاکستان کے لئے متعدد کیا تو آپؒ نے مسلم لیگ کو فعال بنانے اور مطالبہ پاکستان کی اہمیت سے عوام الناس کو روشناس کرنے کے لئے فقید المشال جدوجہد کی آپؒ ایک شعلہ بیان خطیب تھے اور واعظ بے مثال کے لقب سے جانے جاتے تھے۔ آپؒ نے اپنی آتش نوائی اور شعلہ بیانی کو مسلمانان ہند کے قلوب میں جز بہ حریت پیدا کرنے کے لئے استعمال کیا۔ آپؒ نے بر صغیر کے طول و عرض میں اپنے متولیین مریدین اور اولیائے کرام سے محبت رکھنے والوں کو تحریک آزادی ہند میں جدوجہد کے لئے تیار کیا۔ 14 اگست 1947ء کو مملکت خداداد کاظہور دنیا کے نقشے پر ہوا تو ہندوؤں اور سکھوں نے مسلم کشی کا وہ سلسلہ شروع کر دیا جسے تاریخ انسانی کا بدترین سانحہ قرار دیا جاتا ہے۔ حضرت بابا ولایت شاہ قادریؒ کے شب و روز تحریک پاکستان کے لئے وقف تھے اس لئے جو نہیں تقسیم ہند کا اعلان ہوا تو سکھوں کے مقابلے میں جدوجہد کرتے ہوئے جام شہادت نوش فرمائی۔ آپؒ نے اپنی شہادت سے بہت پہلے اپنی جائے شہادت اور قاتلوں کی

نشاد ہی فرمادی تھی۔ آپ کے خاندان کے اکثر لوگ قیام پاکستان کے وقت شہید ہو گئے تھے۔ صرف چند لوگ زندہ پاکستان پہنچے۔

حضرت بابا ولایت شاہ کا شجرہ مبارک۔ ان کا شجرہ جسی اس طرح ہے۔ حضرت بابا ولایت شاہ کے مرشد کا نام حضرت خواجہ الحاج خیر شاہ ان کے مرشد کا نام حضرت خواجہ پیر مامون شاہ ان کے مرشد کا نام حضرت خواجہ ثبوت شاہ ولی ان کے مرشد کا نام حضرت خواجہ فاضل شاہ قلندر ان کی مرشد کا نام حضرت خواجہ عبدالرحمن ان کے مرشد کا نام حضرت خواجہ عبدالرحمن المعروف پاک رحمان ان کے مرشد کا نام شیخ السلام حافظ حاجی محمد نوشہ گنج بخش ان کے مرشد کا نام خواجہ سخنی شاہ سلیمان قادری نوری ان کے مرشد کا نام حضرت خواجہ قطب الکونین شاہ معروف نوشابی ان کے مرشد کا نام خواجہ سید مخدوم مبارک حقانی اوپی ان کے مرشد کا نام حضرت خواجہ سید شاہ محمد غوث اوپی ان کے مرشد کا نام حضرت خواجہ شمس الدین عظیم جلی ای ان کے مرشد کا نام حضرت خواجہ ابو عبد اللہ شاہ میر گیلانی ان کے مرشد کا نام حضرت خواجہ سید ابو الحسن علی گیلانی ان کے مرشد کا نام حضرت خواجہ ابو البرکات سید مسعود گیلانی ان کے مرشد کا نام خواجہ سید العباس احمد گیلانی ان کے مرشد کا نام خواجہ سید صفی الدین گیلانی ان کے مرشد کا نام خواجہ سیف الدین عبد الوہاب ان کے مرشد کا نام حضرت مجی الدین عبد القادر جیلانی ابو الحسن ان کے مرشد کا نام حضرت خواجہ ابو سعید مخدومی ان کے مرشد کا نام حضرت خواجہ ابو الحسن ان کے مرشد کا نام حضرت خواجہ انصار بن یوسف ان کے مرشد کا نام حضرت خواجہ ابو افضل عبدالواحد تمیمی ان کے مرشد کا نام خواجہ ابو بکر شیخ شبی قاسم ان کے مرشد کا نام خواجہ امام ابو القاسم جنید بغدادی ان کے مرشد کا نام خواجہ ابو الحسن سری سقطی ان کے مرشد کا نام خواجہ حضرت خواجہ ابو الحفص ظمعروف کرخی ان کے مرشد کا

خواجہ ابو سلیمان داود دطائیؒ ان کے مرشد کا نام حضرت خواجہ ابو محمد حبیب عجمیؒ ان کے مرشد کا نام حضرت خواجہ ابو سعید حسن بصریؒ ان کے مرشد کا نام حضرت علیؓ۔

یہ بات تو اُل ہے کہ کسی بھی دلی کامل کی ولایت کا اہم ترین پہلو تعلیم پر مبنی ہوتا ہے حضرت بابا ولایت شاہ قادریؒ نہایت ہی پاک سچ اور یاداللہی میں مشغول رہتے تھے۔ انہوں نے ساری زندگی توحید عشق رسول ﷺ کو اپنا سلیقہ و شعار بیا یا اور لوگوں کو بھی اس پر کار بند رہنے کی ہدایت دی حضرت بابا ولایت شاہ صاحب قادریؒ نوشاہیؒ وعدہ پورا کرنے پر بہت زور دیتے تھے۔ انہوں نے زندگی بھر وعدہ پورا کرنے پر لوگوں کو کار بند کیا حضرت بابا ولایت شاہؒ نے لوگوں کو نماز، زکوٰۃ، روزہ، حج کی تعلیم پر زور دیا۔ حضرت بابا ولایت شاہؒ نے سچائی کو اپنی زندگی کا اولین مقصد اپنائے رکھا۔ ہمہ سچ اور پاک بازی کی مشاہیں دیتے تھے۔ بابا صاحب کا فیض ان کے ذریعے عشاق رسول ﷺ اور اللہ کے نیک بندوں میں مسلسل جاری ہے۔ ہفتہ وار اور ماہانہ محفوظ کا انعقاد ہوتا ہے اور بہت سے لوگ درجوق حاضر ہو کر برکات کی دعوت سے ملا مال ہوتے ہیں پیر طریقت حکیم محمد عنایت صاحب قادریؒ نوشاہیؒ باشریؒ پرعت اور حمدل خصیت کے مالک تھے ان کی خدمت اقدس میں ہر مکتبہ فکر کے لوگ حاضر ہوتے رہے۔ قبلہ حکیم میاں محمد عنایت خان قادریؒ نوشاہیؒ کا وصال 2015 میں ہوا قبلہ میاں جی، حضرت حکیم میاں محمد عنایت خان قادریؒ نوشاہیؒ صلی اللہ علیہ وسلم سرگودھا میں آسودہ خاک ہیں۔



## محب النبی حضرت خواجہ فخر الدین فخر جہاں دہلوی رحمۃ اللہ علیہ

### کی حیات و تعلیمات

اولیاء اللہ نے اپنے درس و تدریس اور تحقیق و تصانیف کے ذریعے نہ صرف اسلام کو مقبول اور ہر دل عزیز کیا بلکہ مسلمانوں کے ایمان کو راست و مضبوط کیا۔ ایک طرف ان کا علم و فضل، حقیقت و صداقت کی گواہی دیتا رہا اور دوسری طرف ان کی باطنی اور روحانی طاقت اہل علم و بصیرت کی رہنمائی کرتی رہی۔ ان ہستیوں نے سنت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کی پیروی کرتے ہوئے ارشاد و تبلیغ کی مندرجہ بخشالی اور معاشرہ کی اصلاح و تربیت کی جو خدمات سرانجام دیں وہ ہماری مذہبی اور ثقافتی تاریخ کا روشن باب ہے۔ انہی برگزیدہ اور چنیدہ شخصیات میں ایک ایسی شخصیت کا نام ہمارے دل و دماغ پر حکمرانی کرتا ہوا دھکائی دیتا ہے، جن کا نام حضرت خواجہ فخر الدین فخر جہاں دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ہے، جو سلسلہ عالیہ چشتیہ نظامیہ کے مجدد اور گمراہی کے انڈھیروں میں ہدایت کا نور ہیں۔ آپ اپنے وقت کے بہت بڑے عالم دین، فاضل اور علوم ظاہری و باطنی کے جامع تھے۔

#### خواجہ فخر الدین فخر جہاں کا نام و نسب

حضرت شاہ فخر الدین فخر جہاں دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا اسم گرامی، فخر الدین، جب کہ محب النبی، فخر جہاں اور بہان العارفین آپ کے القاب ہیں۔ اس کے علاوہ

قطب یگانہ، قطب منفرد، قطب وحدت، قطب حقیقت، قطب الاقطاب، پیشوائے محبوبیت و عشق، مقتدائے عارفان، امام کاملاں، قطب الاولیاء، غوث وقت، فرد الافراد، قطب الافراد، اور محبوب یزداں بھی آپ<sup>ؒ</sup> کے القابات و خطابات ہیں۔

### خواجہ فخر الدین فخر جہاں<sup>ؒ</sup> کی ولادت باسعادت

شاہ فخر الدین فخر جہاں دہلوی<sup>ؒ</sup> کی ولادت 1126 ہجری 1717ء کو اورنگ آباد (انڈیا) میں حضرت شاہ نظام الدین اورنگ آبادی چشتی نظامی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے دولت کدہ میں ہوئی۔ حضرت خواجہ فخر الدین<sup>ؒ</sup> کا سلسلہ نسب والد ماجد کی طرف سے حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے واسطے سے حضرت سیدنا صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ تک پہنچتا ہے اور آپ کی والدہ ماجدہ حضرت خواجہ سید محمد گیسو دراز رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے خاندان سے تھیں، جن کا سلسلہ نسب سیدنا امام زین العابدین علیہ السلام سے ہوتا ہوا سیدنا علی المرتضی شیر خدا کرم اللہ وجہہ الکریم تک جا ملتا ہے۔

آپ<sup>ؒ</sup> کی ولادت پر آپ کے دادا جان حضرت شاہ کلیم اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے بہت مسرت کا اظہار کیا اور آپ کا نام فخر الدین تجویز فرمایا اور ازاراہ عنایت و کرم اپنا لباس خاص آپ<sup>ؒ</sup> کے لیے تحفہ ارسال کیا اور ساتھ ہی یہ بشارت دی کہ: یہ بچہ مستقبل میں ہدایت و ارشاد کی شمع روشن کرے گا، جس سے مخلوق کے سینے منور ہوں گے اور شریعت و طریقت کے میخانے میں پھر سے بہار آجائے گی۔ یہ بچہ دین حنیف کے لیے باعث فخر ہوگا۔ تاریخ گواہ ہے کہ مستقبل میں خواجہ فخر الدین فخر جہاں<sup>ؒ</sup> اپنے عمل و کردار سے واقعی فخر العالم والدین کا عملی پیکر بنے۔ جس دور میں آپ<sup>ؒ</sup> کی ولادت ہوئی، سیاسی لحاظ سے وہ دور مسلمانوں کے زوال اور تزلی کا دور تھا اور امارت دہلی پر

انحطاط کے باقاعدہ آثار ظاہر ہو چکے تھے۔ ہندوستان کے اطراف و اکناف میں سکھ اور مرد ہٹے خوب لوٹ مار کر رہے تھے اور نادر شاہ کی قتل و غارت بھی عام ہو چکی تھی۔ ان حالات میں دو جگہ میں بڑی غیر معمولی نوعیت کی خدمات سرانجام دے رہی تھیں۔ ایک دہلی جس کے پارے میں شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فرمایا تھا:

دہلی میں جس سمیت بھی نکلیں، مدارس ہی مدارس نظر آتے تھے، جن میں درس و تدریس کا باقاعدہ دور دورہ تھا۔ ان مدارس میں بھی دو مدارس بہت اہم تھے، ایک مدرسہ جس کی بنیاد شاہ عبدالرحیم نے رکھی تھی اور اس کو عروج کی انتہائی بلندیوں تک حضرت شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ لے گئے تھے اور دوسرا مدرسہ اجیری دروازے میں تھا، جہاں لوگ بڑی دور دورے سے علم کی پیاس بجھانے آتے تھے، اور یہ مدرسہ حضرت شاہ فخر الدین فخر جہاں رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا مدرسہ تھا۔ خواجہ فخر الدین فخر جہاںؒ کو محب النبی کا لقب عطا ہونا روایات میں ہے کہ خواجہ فخر الدین فخر جہاں رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو آقا کریم بنی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات سے بے پناہ محبت و عقیدت تھی اور اسی نسبت سے ایک روز حضرت خواجہ معین الدین چشتی اجیریؒ اور حضرت خواجہ شاہ چرانغ دہلویؒ نے حالت خواب میں آپ کو محب النبی کے لقب سے مخاطب فرمایا۔

### خواجہ فخر الدین فخر جہاںؒ کی ابتدائی تعلیم و تربیت

حضرت شاہ نظام الدین اور نگ آبادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنے ہونہار صاحبزادہ کی تعلیم و تربیت کا انتظام نہیاں اعلیٰ پیمانہ پر کیا۔ پھر حضرت شاہ کلیم اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے حکم پر انہوں نے وقت کے مشہور اور قابل ترین علماء سے خواجہ فخر الدین فخر جہاںؒ کی تعلیم کی تکمیل کرائی۔ شاہ فخر الدین فخر جہاں رحمۃ اللہ تعالیٰ

علیہ نے ابتدائی تعلیم کے علاوہ بہت سی کتب اپنے والد ماجد سے پڑھیں اور اس کے ساتھ ساتھ اپنے وقت کے مشہور اور قابل ترین علماء سے علوم متداولہ میں استفادہ کرنے کے علاوہ مکمل فوجی تربیت، طب پر عبور اور گھر سواری سمیت سپاہ گری میں بھی مہارت حاصل کی۔ حضرت شاہ فخر الدین<sup>ر</sup> نے فصوص الحکم، صدر اور شمس باز غنیمی نابغہ روزگار کتا میں میاں محمد جان<sup>ر</sup> سے پڑھیں اور ہدایہ مولانا عبدالحکیم سے پڑھی اور حدیث کی سند انہوں نے دکن کے مشہور حدیث مولانا حافظ اسعد الانصاری المکنی سے حاصل کی۔

### خواجہ فخر الدین فخر جہاں<sup>ر</sup> کا روحانی مقام و مرتبہ

حضرت خواجہ فخر الدین فخر جہاں رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے والد بچپن ہی سے آپ<sup>ر</sup> سے شفقت فرماتے تھے اور آپ کی اصلاح باطن پر خصوصی توجہ فرماتے تھے اور آپ<sup>ر</sup> نے اپنے والد گرامی حضرت شاہ نظام الدین اور نگ آبادی چشتی نظامی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے دست مبارک پر ہی بیعت کی اور سولہ سال کی عمر میں آپ<sup>ر</sup> کو خلافت عطا ہوئی۔ آپ شریعت و طریقت دونوں میں عالی مرتبت تھے۔ آپ کے بہن بھائی آپ کو بچپن سے ہی ملا کہہ کر پکارتے، اس کی بنیادی وجہ یہ تھی کہ آپ<sup>ر</sup> ان کے ساتھ کھلیل کو د کی جائے، ذات باری تعالیٰ سے اپنے آپ<sup>ر</sup> کو مربوط رکھتے۔ جب آپ<sup>ر</sup> کی عمر مبارک 16 برس ہوئی تو ایک دن آپ<sup>ر</sup> کے والد گرامی حضرت شاہ نظام الدین<sup>ر</sup> نے آپ<sup>ر</sup> کو اپنے پاس بلا یا اور دیر تک سینے سے لگائے رکھا اور یوں تمام باطنی اور معنوی و راثت جوانہوں نے حضرت شاہ کلیم اللہ دہلوی<sup>ر</sup> سے حاصل کی تھی، آگے منتقل کر دی اور بعد ازیں وہ وصال فرمائے۔

## خواجہ فخر الدین فخر جہاں کا ذریعہ معاش

حضرت خواجہ فخر الدین فخر جہاں دہلویؒ نے تعلیم سے فراغت کے بعد سجادگی کی بجائے فوج میں ملازمت اختیار کر لی۔ آپ کا پورا دن تیغ و ٹکوار اور سنان کی جھنکار میں گزرتا تھا اور رات کو آپ اللہ تعالیٰ کی بندگی میں رکوع و سجدہ میں مشغول رہتے تھے۔ آپ کی ظاہری وضع قطع ایسی تھی کہ کوئی پہچان نہیں سکتا تھا کہ یہ شخص کس قدر اعلیٰ وارفع روحانی مراتب و مقام طے کر چکا ہے۔ آپ کا وصف تھا کہ اپنے آپ کو مکمل اخفاء میں رکھتے تھے۔

اہل شکر (فوج) میں جب آپ کی نیک نامی، شان و شوکت اور بزرگی کو ظہور ہونا شروع ہوا تو آپ نے ملازمت کو خیر آباد کہہ دیا اور اورنگ آباد میں اپنے والد ماجد کے سجادہ نشین کا عہدہ سنبھال لیا۔ اور نگ آباد میں بھی خواجہ فخر الدین فخر جہاں دہلویؒ نے اپنے احوال مخفی اور پوشیدہ رکھنے کی بھروسہ کو شکر کی لیکن روز بروز آپ کی نیک نامی اور شہرت کے چرچے زبان زد عالم ہونے لگے۔ ان حالات کو دیکھ کر کئی بار آپ نے وہاں سے ہجرت کرنے کا ارادہ فرمایا مگر ہر بار یہ خیال آڑھے آ جاتا کہ یہاں سے کیسے ہجرت کرو، یہاں تو میرے پیر و مرشد اور والد گرامی حضرت شاہ نظام الدین اورنگ آبادیؒ کی قبر مبارک ہے۔ اسی کشمکش میں ایک دن آپ کو خواب میں اپنے والد محترم کی زیارت ہوئی، اس کے بعد آپ نے وہاں سے کوچ کر کے دہلی کو اپنا کرن بنایا۔

خواجہ فخر الدین فخر جہاںؒ کی خواجہ قطب الدین بختیار کا کیؒ کے مزار پر حاضری اور نگ آباد سے اپنے دو خادیں کے ساتھ خواجہ فخر الدینؒ دہلی کے لیے روانہ ہوئے اور مختلف جگہوں سے ہوتے ہوئے حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کا کی رحمتہ اللہ تعالیٰ علیہ کے مزار پر پہنچا اور مسجد میں اعتکاف کیا۔ پھر سلسلہ چشتیہ کے دیگر مشائخ

کے ہاں حاضری دی اور بالآخر اپنے دادا جان حضرت شاہ گلیم اللہ دہلویؒ کے مزار پر  
دہلی پہنچے اور تین دن وہاں بھی قیام فرمایا۔

### خواجہ فخر الدین فخر جہاں کا دہلی میں قیام اور تبلیغ دین

خواجہ فخر الدین فخر جہاں دہلویؒ نے دہلی میں قیام کے دوران ایک دینی درسگاہ  
کی بنیاد رکھی اور سلسلہ درس و تدریس کا آغاز کیا اور اسی جگہ پر حضرت خواجہ نور محمد  
مہاروئیؒ، آپؒ کے حلقہ مریدین میں شامل ہوئے۔ آپؒ نے اپنے ادارہ میں صرف  
درسی کتابیں پڑھانے پر اکتفانہ کیا، بلکہ حقائق و معارف کے وہ دریا بھائے کہ حضرت  
خواجہ محبوب الہی خواجہ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے دور کی طرح علم و  
عرفان کا چراغ پھر سے روشن کر دیا۔

حضرت خواجہ فخر الدین فخر جہاں کا اندازِ تبلیغ وہی تھا جو آپؒ کے والد اور مرشد  
حضرت شاہ گلیم اللہ کا تھا۔ آپؒ فرماتے کہ غیر مسلمون کو بھی ذکر کرنے کی دعوت اور  
تلقین کرو، اس انتظار میں نہ رہو کہ پہلے وہ مسلمان ہو جائیں اور پھر ذکر کر کر اسیں بلکہ  
جب وہ ذکر کریں گے تو کلمہ حق خود بخود انہیں اپنی طرف کھٹک جائے گا۔

خواجہ فخر الدین فخر جہاںؒ کی حضرت فرید الدین گنج شکرؒ کے مزار پر حاضری  
دہلی میں کچھ عرصہ قیام کے بعد حضرت خواجہ فخر الدین فخر جہاں رحمۃ اللہ تعالیٰ  
علیہ نے دہلی سے پاک پتن شریف میں حضرت با اصحاب خواجہ فرید الدین گنج شکر  
رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مزار اقدس پر حاضری کا ارادہ فرمایا اور اپنے مرید خاص حضرت  
خواجہ نور محمد مہاروئیؒ کو اپنے ساتھ لیا اور پاک پتن شریف کی طرف روانہ ہوئے۔ آپؒ  
کا یہ سفر، عقیدت و محبت کی اپنی مثال آپ ہے کہ آپؒ نے میلیوں پیڈل سفر کیا، یہاں  
تک کہ آپؒ کے پاؤں میں ورم آگئے اور آبلے پڑ گئے اور جب چلنے سے مجبور

ہو جاتے تو پاؤں میں مہندی لگائیتے تاکہ کچھ راحت مل سکے اور پھر محروم ہو جاتے۔  
پاکپتن سے کچھ دور ایک مقام پر شاہ فخر الدین دہلویؒ نے رات کو قیام کیا۔ جب  
صحح ہوئی تو خواجہ نور محمد مہارویؒ نے آپؒ گونہ پایا، جب آپؒ کی تلاش شروع کی تو آپؒ  
کے پاپوش (جوتے) مل گئے۔ کافی تگ دو اور جنوب کے بعد پتہ چلا کہ آپؒ حضرت  
با واصاحب خواجہ فرید الدین گنج شکرؒ کے مزار شریف پر پہنچ چکے ہیں اور با واصاحبؒ  
کے احترام کی وجہ سے ہی اپنے پاپوش اسی جگہ پر چھوڑ آئے تھے۔

### خواجہ فخر الدین فخر جہاںؒ کی تصانیف

حضرت شاہ فخر الدین دہلویؒ نے تین کتب خود بھی تصنیف فرمائیں۔ نظام  
العقائد، رسالہ مرجبیہ اور فخر الحسن۔ آپؒ نے اپنی کتاب فخر الحسن، حضرت شاہ ولی اللہؒ  
کے ایک بیان کی تردید میں لکھی جوانہوں نے سلسلہ چشتیہ کے بارے میں دیا تھا کہ  
حضرت خواجہ حسن بصریؒ کی سیدنا علی المرضیؒ سے ملاقات ہی ثابت نہیں۔

خواجہ فخر الدین فخر جہاں دہلویؒ کی تصنیف فخر الحسن کو بہت شہرت ملی اور جب یہ  
کتاب مولانا عبدالعلیٰ بحر العلومؒ نے دیکھی تو فرمایا: حسن اعتقاد کے ساتھ ہم جانتے  
ہیں کہ جو کچھ بزرگوں نے لکھا ہے وہ حق ہے لیکن یہ جو تحقیق اور گہرائی خواجہ فخر الدین  
دہلویؒ نے کی ہے، ہم کو پہلے معلوم نہ تھی۔

### خواجہ فخر الدین فخر جہاں دہلویؒ کے خلفاء و مریدین

خواجہ فخر الدین فخر جہاں دہلویؒ کے مریدین خاص میں سب سے پہلا نام خواجہ  
نور محمد مہاروی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا آتا ہے۔ سر سید احمد خانؒ لکھتے ہیں کہ جتنے بھی  
امراء، اہل اقتدار اور سلطان عہد تھے، سب خواجہ فخر الدین فخر جہاں دہلویؒ کی بیعت  
سے مشرف تھے اور آپؒ کی خاک در کو وسیلہ آبر و اور آپؒ کے غبار آستان کوتاچ و

عزیمت سمجھتے تھے۔

دہلی کے نامور اور بڑے بڑے شاعر وادیب حضرات آپؐ کے مرید تھے۔ خواجہ احسن اللہ دہلویؐ، مرتضیٰ مظہر جان جاناں کے شاگرد ہونے کے باوجود خواجہ فخر جہاںؐ کے مرید تھے۔ اس کے علاوہ نوابِ مصطفیٰ خان شفیقت اور عنایت اللہ جام، مرتضیٰ سودا کے شاگرد ہونے کے باوجود آپؐ کے مرید تھے۔

فخر الاطالبین میں درج ہے کہ حضرت فخر جہاں دہلویؐ اپنے مریدوں کو ہدایت فرماتے تھے کہ ہر روز سونے سے قبل دن بھر کے حالات کا محاسبہ کریں اور دیکھیں کہ بندہ ہونے کی حیثیت سے اپنے خالق کا حق ادا کیا کہ نہیں۔ حضرت فخر جہاں دہلویؐ اپنے مریدوں کو اس بات کی بھی سختی سے ہدایت فرماتے تھے کہ وقت کا کوئی لمحہ کسی فضول کام میں ضائع نہ ہو اور ہر دم یادِ الہی میں گزارو۔

خواجہ فخر الدین فخر جہاںؐ کی حق گوئی و بے با کی  
شah صاحب قتل و غارت کے یہ منظر دیکھتے تو سخت بے چین اور مضطرب ہوتے۔ مسلمانوں کے خون کی یہ ارزانی دیکھ کر ان کا دل تڑپنے لگتا۔ ان کو بادشاہ پر سخت غصہ آتا کہ وہ اس فتنے کے انسداد سے کیوں غافل ہے۔

انہی ایام میں ایک روز بادشاہ (اکبر شاہ ثانی) ان کی خدمت میں حاضر ہوا اور درخواست کی کہ اپنے مبارک قدموں سے قلعہ کو نوازیں۔ خواجہ فخر الدین فخر جہاں دہلویؐ نے اخلاق کریمانہ سے یہ دعوت منظور فرمائی اور جب شاہی قلعہ میں کھانا کھا چکے تو حضرت فخر جہاں دہلویؐ نے بادشاہ سے مناطب ہو کر کہا:  
کوئی بادشاہ جب تک امورِ مملکت میں خود محنث اور مشقت سے کام نہ لے، اس کا بندوبست بہتر نہیں ہو سکتا۔ آپ نے ملک امیروں کے سپرد کر رکھا ہے اور خود اس

کے انتظام سے غافل ہیں۔ یہ بات ملک کے لیے بہتر نہیں ہے مناسب یہی ہے کہ آپ خود انتظام سلطنت کے سلسلے میں محنت کے لیے مستعد ہو جائیں۔ سکھوں کا نہجہار فرقہ جو اسلام کا مخالف ہے، ملک کے اہم حصوں پر قابض ہے۔ آپ کے امراء آپس میں لڑ رہے ہیں آپ کو چاہیے کہ ان میں محبت اور میل جوں پیدا کریں اور ان سب کو تسلی دیکر اپنے ساتھ رکھیں کہ رعایتی فلاح و بہبود پر کام کریں کہ دینی اور دنیوی فلاح اسی میں ہے۔

### خواجہ فخر الدین فخر جہاںؒ کے معمولات

حضرت فخر جہاں دہلویؒ اپنے معمولات پر سختی سے پابند تھے۔ آپ کا معمول مبارک تھا کہ فجر کی نماز کے بعد اپنے حجر سے میں تشریف لے جاتے اور دن لٹکنے تک وہیں رہتے اور اس وقت کسی کو اندر آنے کی اجازت نہ ہوتی تھی۔ اس کے بعد آپ حجرے سے باہر مجلس میں آکر بیٹھتے، جہاں تمام یاران و مخلصان حاضر خدمت ہوتے۔ اس وقت حدیث شریف کا درس شروع ہوتا اور قاعدے کے مطابق کوئی مرید حدیث شریف کی عبارت پڑھتا اور آپ اس پر درس فرماتے۔ پھر کھانے کا وقت ہو جاتا اور قیلولہ کے وقت امیر کلو یا نھو موجود ہوتے اور خواجہ فخر الدین فخر جہاں دہلویؒ سینہ پر کوئی کتاب رکھ کر مطالعہ میں مصروف ہو جاتے، یہ کتاب عام طور پر فوائد الغواہد ہوتی۔ اس کے بعد خواجہ فخر الدین فخر جہاں دہلویؒ نماز ظہر باجماعت ادا فرماتے۔ تمام یاران مدرسہ نماز باجماعت میں شریک ہوتے اور نماز کے بعد آپ ہر ایک سے خنده روئی اور بشاشت سے گفتگو فرماتے۔ جمعہ اور سہ شنبہ کو مولوی عظمت اللہ صاحب سے مثنوی مولانا روم سنتے۔ رمضان شریف کے مہینے میں آپ کے زیر سایہ لوگوں کا ذوق عبادت بہت بڑھ جاتا۔ آپ کا معمول تھا کہ ۷۲ رمضان کو سرائے عرب چلے جاتے اور قطب صاحب یا نظام الدین صاحب میں معتکف ہو جاتے۔

## خواجہ فخر الدین فخر جہاں دہلویؒ کی حضرت خواجہ نور محمد مہارویؒ پر خاص عنایات

ایک مرتبہ حضرت خواجہ فخر جہاں دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کی محفل لگی تھی، حضرت خواجہ فخر جہاں دہلوی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے پیارے مرید اور خلیفہ قبلہ عالم حضرت خواجہ نور محمد مہاروی رحمۃ اللہ علیہ کی طرف اشارہ کر کے فرمایا: ہمارے پنجابی کے پاس جو بھی صدق دل سے حاضر ہو گیا اس کو اللہ اور اس کے رسول ﷺ سے ملوا دے گا۔ حضرت خواجہ فخر جہاں دہلوی رحمۃ اللہ علیہ فرمایا کرتے تھے کہ پنجابی (خواجہ نور محمد مہارویؒ) پورا پنجاب ہی لے جائے گا اور تاریخ گواہ ہے کہ قبلہ عالم خواجہ نور محمد مہاروی رحمۃ اللہ علیہ کی وجہ سے سلسلہ چشتیہ نظامیہ پنجاب میں پھیلا۔

### خواجہ فخر الدین فخر جہاں دہلویؒ کا وصال مبارک

معروف روایت کے مطابق خواجہ فخر الدین فخر جہاں دہلویؒ کا وصال مبارک تقریباً 73 برس کی عمر میں 27 جمادی الثانی 1199ھ کو ہوا۔ آپ کا مزار دہلی (انڈیا) میں مرجع خاص و عام ہے۔

## حضرت شیخ حافظ خواجہ میاں محمد اسماعیل سہروردی

### المعروف حضرت میاں وڈا صاحب<sup>ؒ</sup>

سہروردی خاندان نے اسلام کی اشاعت میں گروں قدر خدمات انجام دی ہیں۔ یہ اٹل حقیقت ہے کہ جہاں باقی سلسلوں نے اللہ تعالیٰ کا پیغام لوگوں تک پہنچانے میں بہت زیادہ مشقت اور جدوجہد کی وہاں سلسلہ سہروردیہ نے بھی نبی پاک ﷺ کے مشن کو صادق جذبوں سے جاری و ساری رکھا۔ ان بزرگوں کی کڑی میں ایک بہت ہی مشہور بزرگ حضرت میاں وڈا صاحب<sup>ؒ</sup> ہیں جو کہ سلسلہ سہروردیہ کے چشم و چراغ ہیں۔ حضرت حافظ میاں محمد اسماعیل المعروف حضرت میاں وڈا صاحب<sup>ؒ</sup> کے والد گرامی کا نام میاں فتح اللہ تھا۔ والدہ صاحبہ کا نام مائی فرید صاحبہ تھا۔ میاں صاحب بچپن ہی سے عام پکوں سے الگ تھلگ اور منفرد تھے۔ اللہ تعالیٰ کے ذکر میں مشغول رہتے تھے۔ کھلیل کو دکی طرف طبیعت مائل نہیں تھی۔

حضرت میاں محمد اسماعیل المعروف میاں وڈا صاحب<sup>ؒ</sup> 995 ہجری میں پیدا ہوئے یہ مغل بادشاہ اکبر عظیم کا دور حکومت تھا۔ میاں صاحب کے آبا اجادا پوٹھوہار کے علاقہ ترکراں میں سکونت پذیر رہے۔ میاں وڈا صاحب<sup>ؒ</sup> جس اُستاد سے قرآن پاک پڑھتے تھے انہوں نے میاں وڈا صاحب<sup>ؒ</sup> کے والد صاحب کو بلا کر کہا کہ "تمہارا بیٹا محمد اسماعیل اولیاء اللہ میں سے ہے۔ اس کی تربیت بھی کسی استاد کامل سے

ہونی چاہئے، میری رائے ہے کہ اسے حافظ عبد الکریم المعروف مخدوم صاحبؒ ساکن موضع لنگر کی خدمت میں بھیجننا چاہیے۔ باپ نے مولوی صاحب سے بیٹے کے متعلق سناتو بہت خوش ہوا۔ دل ہی دل میں اللہ کا شکر بجالا یا اور پھر وقت ضائع کئے بغیر بیٹے کو ساتھ لے کر موضع لنگر کی طرف روانہ ہو گیا۔ مقام مقصود پر پہنچ کر حضرت مخدوم صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ ان کی نظر جب بچے پر پڑی تو پیچان لیا کہ وہ کس مقام و مرتبہ کا ولی اللہ ہے۔ باپ بیٹے کو ان کے سپرد کر کے واپس لوٹ گیا اور بیٹا شب و روز حفظ قرآن میں مشغول ہو گیا۔ حضرت مخدوم صاحبؒ اس ولی شاگرد پر خصوصی توجہ فرماتے تھے۔ آپؒ دینی کاموں میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیتے تھے۔ آپؒ کی والدہ ماجدہ بی بی فرید بڑی پاکباز عابدہ وزادہ تھیں۔ دنیاوی امور و معاملات سے دل برادرستہ ہر وقت محبت الہی میں مشغول رہتی تھیں۔ دن کو روزہ رکھتیں اور رات کو قیام فرماتی تھیں۔ ایک دن کا واقعہ ہے کہ نماز تہجد کے بعد سورہ یسین کے وظیفہ میں مصروف تھیں کہ "دیکھا کہ افق آسمان سے ایک روشنی نمودار ہوئی جس نے سارے عالم کو بقمع نور بنادیا ہے۔ آپ اسی وقت بارگاہ خداوندی میں سر زبجود ہو گئیں اور بڑی آہ وزاری سے اس طرح التجا کرنے لگیں۔" اے خالق ارض و سما! اے رب العالمین! اے حی القيوم! میرے بطن سے جس قدر فرزند پیدا ہوں ان سب کو حافظ عالم، قلب عارف بنانا۔" اللہ تعالیٰ نے اپنی اس عبادت گزار بندی کی دعا کو شرف قبولیت بخشنا اور دنیانے دیکھا کہ آپؒ کے چاروں بیٹے حافظ قرآن اور عارف کامل تھے۔

حضرت مخدوم صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت عالیہ میں حفظ قرآن پاک کے علاوہ جو ذمہ داری آپؒ کو سونپی گئی وہ مسجد اور گھر کے لئے پانی بھر کر لانا بھی تھا۔ آپؒ اس کی ادائیگی بڑی محبت اور لگن سے کرتے ایک سال کے بعد آپؒ کو اس ذمہ داری

سے فارغ کر دیا گیا اور لنگر کے لیے آٹا پینے پر مامور کر دیئے گئے۔ آپ نے اس ذمہ داری کو بھی بڑی خوبی سے نبھایا۔ دو وقت لنگر کے لئے جس قدر آٹا درکار ہوتا ہیں پہنچا دیتے۔ اس دوران قرآن مجید کا ورد بھی کرتے رہتے۔ ایک دن کاذکر ہے کہ آٹا پہنچنے میں دیر ہو گئی، حضرت مخدوم صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے ایک درویش کو حقیقت حال معلوم کرنے کے لئے بھیجا۔ درویش نے آکر حجرے میں دیکھا کہ حافظ محمد اسماعیل رحمۃ اللہ علیہ مشغول بحث ہیں اور آٹے کی چکنی از خود بچل رہی ہے۔ درویش بڑا حیران ہوا۔ اٹھے پاؤں واپس لوٹ گیا اور جو دیکھا تھا جا کر حضرت مخدوم صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں گوش گزار کر دیا۔ آپ ب نفس نفس خود حجرے کی طرف تشریف لائے۔ دیکھا کہ حافظ صاحب دنیا و افہما سے بے نیاز مراقب ہیں اور آٹا از خود پس رہا ہے۔ بہت مسرور و خوش ہوئے اور حافظ صاحب کو اسی حال میں چھوڑ کر واپس لوٹ گئے اور بارگاہ الٰہی میں دعا کی۔ "اے الٰہ العالمین! اس شخص نے خدمت خوب انجام دی ہے۔ اپنے فضل و کرم سے اسے کامل و مکمل کرو اور اس کے تبرکات عوام و خواص کو پہنچا۔ اس کا ذکر خیر ہر پیر و جوان کی زبان پر جاری فرم اور خلاقت کو اس کی شاگردی سے بہرہ مند کر۔"

جب آپ دست بدعا تھے تو ہاتھ فیضی سے آوازنی۔ "ہم نے اس کا نام میاں وڈا رکھا ہے۔" اسی دن سے آپ کا یہ نام مشہور ہو گیا اور اس قدر مشہور ہوا کہ لوگوں کو اصل نام تک یاد نہ رہا۔

حضرت حافظ عبدالکریم المعرف مخدوم صاحب رحمۃ اللہ علیہ ابھی دعا سے فارغ ہی ہوئے تھے کہ تھوڑی دیر بعد مراقبہ سے فارغ ہو کر حضرت میاں وڈا نے آٹا اکٹھا کیا اُسے پہنچانے کے بعد استاد گرامی کی خدمت میں اقدس میں حاضر ہوئے تو

استاد نے بڑی شفقت سے قریب بٹھایا اور پھر ارشاد فرمایا۔  
 بیٹا محمد اسماعیل آج کے بعد تم ہمارے مویشیوں کا دودھ دو لایا کرو۔ ”جو حضور کا ارشاد“  
 آپ نے سر تسلیم خم کر دیا اور اس دن سے ٹوکرے میں برلن رکھ کر چراگاہ میں  
 تشریف لے جاتے اور مویشیوں کا دودھ دوہ کر لے آتے۔ مخدوم صاحبؒ کے  
 ہمسائیوں نے دیکھا تو انہوں نے بھی آپ سے یہ کام لینا شروع کر دیا۔ اور حافظ  
 صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے اس لئے انکار نہ فرمایا کیونکہ وہ حضرت صاحب کے ہمسائے  
 تھے اور ان کے کام کو استاد کے ادب میں شمار کرتے تھے۔ ایک مدت تک یہی سلسلہ  
 جاری رہا جب استاد کا یہ ادب سر سے اوپر اٹھا ہوتا اور اور یا ضست بارگاہ خداوندی میں  
 مقبول ہوئے تو دودھ کے برتوں سے بھر اٹو کرا جو آپ سر پر اٹھا کر لاتے تھے پھول  
 کی طرح ہلاک محسوس ہونے لگا۔ بعض اوقات ایسا بھی ہوتا کہ آپ تلاوت میں مشغول  
 ہوتے۔ ایک روز حضرت مخدوم صاحبؒ رحمۃ اللہ علیہ باہر کھیتوں میں تشریف لے  
 گئے ہوئے تھے کہ حافظ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کو دیکھ لیا۔ آپ نے لوگوں کا دودھ ان  
 کے گھروں میں پہنچایا اور استاد کے وضو کے لئے پانی بھر کر رکھ چھوڑا۔ حضرت مخدوم  
 صاحب رحمۃ اللہ علیہ واپس تشریف لائے تو دور کعت نماز نفل ادا کی اور پروردگار عالم  
 سے بھی ہوئے۔ ”اے اللہ حفظ قرآن مجید اس سعید طالب عالم کے نصیب اچھے کر  
 اور شرات حفظ کلام الہی عطا فرما۔

چنانچہ استاد کی دعا کی برکت سے آپ گوسار اقرآن پاک حفظ ہو گیا اور ظاہری و  
 باطنی برکات روزافزوں میسر ہونے لگیں۔ کسی نے ٹھیک کہا ہے۔ ہر کہ خدمت کردا و  
 مخدوم شد ہر کہ خود اور دید او محروم شد ایک دن گھنگھور گھٹائیں چھائی ہوئی تھیں، ہوا بھی  
 بڑی تیز چل رہی تھی، کسی پل میں زور و شور کی بارش برسنا چاہتی تھی، حضرت مخدوم

صاحبؒ نے فرمایا۔ بیٹا اسماعیل آج نمازیوں کے لئے ڈھیلے کون لائے گا، عنقریب بارش ہوا چاہتی ہے ڈھیلے تر ہو جائیں گے۔ ”آپؒ نے سناتو ٹوکرا اٹھایا اور ڈھیلیوں کی تلاش میں چل کھڑے ہوئے، رات ہو چکی تھی سیاہ بادلوں نے اندھیرا اور بھی گہرا کردیا تھا ڈھیلے تلاش کرنے کے بعد لوٹنے میں دیر ہو گئی۔ تو حضرت مخدوم صاحبؒ حجرہ کا دروزہ بند کر کے آرام فرمانے لگے۔ بارش راستے میں ہی شروع ہو گئی تھی جس نے لمحہ بے لمحہ شدت اختیار کر لی حجرے کے دروازے پر ٹکنیخ کر آپؒ کھڑے ہو گئے۔ استاد کے آرام میں مخلٰ ہونے کو سوئے ادب سمجھا ہے اٹوکرے پر چادر ڈال دی اور خود دروازے پر کھڑے بھیگتے رہے۔ تہجد کے وقت جب حضرت مخدوم صاحبؒ نے دروازہ کھولا تو سامنے شاگرد پانی میں شراب اور کھڑا تھا، ادب و نیاز مندی کے اس منظر کو دیکھ کر حضرت مخدوم صاحبؒ کے ہاتھ بارگاہ صدیت میں اٹھ گئے، گریہ و درد مندی کے عالم میں اتحاکرنے لگے۔ ”اے الہ العالمین! اے قادر مطلق! اس طالب صادق کو مقصود و مطلوب تک پہنچا دے اور کامل و مکمل کر۔ اس حال پر صاحب حال بزرگ حضرت فضل شاہ قطب عالم رحمۃ اللہ علیہ کا ارشاد گرامی ہے کہ کرم ہمیشہ ادب پر ہوتا ہے۔ لہذا حضرت مخدوم صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے تبرکات و و تحائف حضرت میاں وڈا صاحبؒ کو عطا فرمائے۔ حضرت مخدوم کے حقیقی بھائی اور ایک براذرزادہ بہت افسرده و ملول ہوئے کہ ساری نعمت کسی اور کو مل گئی ہے۔ حضرت مخدومؒ کو علم ہوا تو ان کو بلا کر فرمایا۔ ”میاں وڈا کو جو میں نے عطا کیا ہے وہ اس کی صادق العقیدت اور حسن خدمت کا نتیجہ ہے۔ البتہ تمہاری اولاد ان کی شاگرد ہو گئی اور ان کی صحبت سے فیض یاب ہو گئی۔ ”اس کے بعد حضرت مخدوم صاحبؒ نے آپؒ کو اللہ کی مخلوق کی خدمت کے لئے فارغ کر دیا اور اجازت دی کہ جہاں چاہوا قامت گزیں ہو کر درس قرآن مجید میں مشغول ہو جاؤ اور یہ بھی ارشاد فرمایا کہ انشاء اللہ تمہاری قبر پر تاحیات تدریس

قرآن مجید جاری رہے گا اور سلسلہ فیض و خیر برقرار رہے گا۔ مرشد پاک ﷺ سے رخصت ہونے کے بعد آپ لئے کھوج پہنچ جو لئے مخدوم صاحب سے دس بارہ میل کے فاصلے پر ہے۔ رات مسجد میں بسر کی۔ سوچا کہ کیوں نہ میں بیمیں رک جاؤں۔ گاہے بہ گاہے مرشد کے دیدار سے بھی فیضیاب ہوا یا کروں گا۔ ابھی آپؐ عالم غنوی میں تھے کہ بذریعہ الہام حضرت مخدوم صاحب نے فرمایا کہ کسی اور جگہ جا کر قیام کرو۔ اب یہاں سے جائے بغیر گزارہ نہ تھا، مرشد کا حکم تھا، لہذا یہاں سے چل کر موضع خوجیانوالی پہنچ اور دریا چناب کے کنارے ایک شیشم کے درخت کے نیچے ڈیرے ڈالے اور درس جاری کیا۔ طالبان علم کشاں کشاں کھچے چلے آنے لگے اور آپؐ نے وہیں پڑھانا شروع دیا۔ جب کبھی بھوک پیاس کا غلبہ ہوتا تو شیشم کا ایک پتا کھا کر ایک گھونٹ پانی پی لیتے اور پھر درس و تدریس میں مشغول رہتے۔ طالب علم جب بھوک اور پیاس کا ذکر کرتے تو انہیں بھی ایک پتا اپنے ہاتھ سے کھلاتے اور پانی پلاتے تو وہ بفضل تعالیٰ سیر ہو جاتے تھے اور سستی و کمزوری قطعاً محسوس نہ ہوتی تھی۔ رفتہ رفتہ آپؐ کی شہرت دور و نزدیک پھیلنے لگی ہر شخص تمنا کرتا کہ آپؐ اس کے گاؤں میں سکونت اختیار فرمائیں تا کہ خیر و برکت ہو۔ "خصوصاً" موضع خوجیانوالی اور امان اللہ پور جو لئے کے نام سے مشہور ہے کے لوگ ہر روز سواریاں لے کر آتے اور گاؤں میں چل کر رہنے کے لئے عرض کرتے، مگر آپؐ نہ گئے۔ ایک دن موضع امان اللہ پور کا چودھری میرداد آپؐ کو اپنی پشت پرسوار کر کے گاؤں میں لے گیا۔ اس کی محبت و عقیدت دیکھ کر آپؐ نے اس کی پشت پر اپنا مبارک ہاتھ پھیر دیا اور دعا فرمائی۔ "اے رب العالمین! اس کی اولاد میں برکت دے۔ ہمیشہ ان کو اپنے فضل و کرم سے خوش و خرم اور با ایمان و امان رکھ۔ لہذا آپؐ کی دعا کا اثر آج بھی چودھری میرداد کی اولاد میں پایا جاتا ہے۔"

بزرگان دین کرامت کو وجہ بزرگی سلیمانی نہیں کرتے یہ از خود رونما ہو جاتی ہے۔

موضع لئنگہ کے قیام کے دوران حضرت میاں وڈا رحمۃ اللہ علیہ سے بیشمار کرامات کا ظہور ہوا۔ ایک دن آپؐ موضع سے باہر کھیں جا رہے تھے کہ خیال آیا میرا کوئی حقیقی فرزند نہیں لیکن میرا چپا زاد بھائی محمد صالح شرعاً "میراوارث ہو سکتا ہے۔" کیا اچھا ہو جو مجھ سے فیض حاصل کرے۔ اللہ تعالیٰ نے اپنے ولی کے دل میں گزرنے والے خیال پر مہربولت ثابت فرمائی میاں محمد صالح جوابی کم سن بچے تھے حاضر خدمت ہوئے اور آپ ان کی تربیت فرمانے لگے۔ عرصہ چھ ماہ میں انہوں نے قرآن مجید حفظ کر لیا اور اس دوران میں انہوں نے درختوں کے پتوں پر گزارا کیا۔ لیکن کسی سے ادھار لینا مناسب نہ سمجھا۔ جب آپؐ کو علم ہوا تو بھتیجے کے حق میں دعائے خیر کی جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ بے حد کمالات و اوصاف سے متصف ہوئے اور انہیں کی اولاد حضرت میاں وڈا رحمۃ اللہ علیہ کی جانشین ہوئی۔ جب لئنگہ میں کافی عرصہ ہو گیا تو آپؐ نے وہاں میاں حافظ محمد فاضل کو جو آپؐ کا شاگرد رشید تھا غلیظہ مقرر کیا اور خود وہاں سے چل کر موضع مدھریا نوالہ پہنچے۔ یہاں قوم ہنجر آباد تھی۔ آپؐ کو یہ مقام پسند آیا، ڈیرے ڈال دیئے اور درس و تدریس کا کام شروع کر دیا۔ روز افزروں آپؐ کی شہرت میں اضافہ ہونے لگا اور لوگ حاضر خدمت ہونے لگے۔ قوم ہنجر اکے لوگوں کو آپؐ کی شہرت ایک آنکھ نے بھائی۔ بعض وحدتی پاتارہا ایک دن انہوں نے مل کر صلاح مشورہ کیا کہ آپؐ کو علاقے سے نکال دینا چاہیے۔ چنانچہ قوم کے سردار نے ایک اوباش و آوارہ شخص کو اس کام پر مأمور کیا۔ اس نے آپؐ کی شان میں گستاخانہ کلمات استعمال کئے اور دھمکی دی کہ اگر آپؐ یہاں سے نہ گے تو لاٹھیوں سے خبر لے گا۔ چنانچہ آپؐ وہاں سے اٹھ بیٹھے، ولی اللہ کے دل کو آزر دہ کیا، اللہ تعالیٰ کو اپنے ولی کی شان میں قوم ہنجر کی یہ گستاخی پسند نہ آئی۔ چنانچہ ان پر ایسے حالات وارد ہونے لگے کہ ان کے مکانات

کھنڈرات میں بدل گئے۔ موضع مدھر یا نوالہ سے آپؐ طالب علموں کے ہمراہ چل کر موضع فتح پور پہنچے اور ایک درخت کے نیچے درس دینا شروع کیا۔ جب یہاں بھی مشہوری ہونے لگی تو نقل مکانی کا ارادہ فرمایا۔ چنانچہ لاہور آگئے۔ آپؐ کے درس سے ہزاروں مسلمانوں نے قرآن پاک کی تعلیم حاصل کی اور عالم اسلام میں درس میاں وڈا صاحبؐ گوبڑی اہمیت حاصل ہے۔

چنانچہ میاں صاحبؐ 43 برس کی عمر میں لاہور تشریف لے آئے۔ میاں صاحبؐ کا مزار شریف جس جگہ ہے اس علاقے کا نام اس وقت تیل پورہ تھا۔ میاں صاحبؐ لاہور میں جس مسجد میں سکونت پذیر ہوئے۔ وہاں ایک جو گی آباد تھا۔ میاں صاحبؐ وہاں قرآن پاک کا درس دینا چاہتے تھے لیکن وہ جو گی قرآن پاک کی تلاوت کے خلاف تھا۔ اس کا جادو اس دور میں بہت مشہور تھا۔ اس جو گی نے اپنے جادو کے اثر سے مسجد کو حکم دیا کہ چل وہ مسجد وہاں سے حرکت کرنا شروع ہو گئی۔ میاں صاحب جو گی کی اس حرکت سے جلال میں آگئے اور انہوں نے اپنے اعصارے مبارک سے اس مسجد کو حکم دیا کہ رُک جاو۔ قیامت تک تمہارے اندر درس و تدریس اور عبادت ہوتی رہے گی۔ مسجد وہاں رک گئی اور جنوب کی جانب سے مسجد کی دیوار چھٹ گئی اور پھر مغل بادشاہ شاہجہان کے دور میں اس کی مرمت کروائی گئی۔ الغرض وہ جو گی وہاں سے بھاگ اٹھا اور میاں صاحبؐ نے وہاں درس دینا شروع کر دیا اور درود درس و تدریس کا سلسلہ آج بھی جاری ہے۔ (تحقیقات چشتی صفحہ 390)

میاں وڈا صاحبؐ کے فیضان سے آج بھی لوگ مستفید ہوتے ہیں۔ آپؐ کے پاس کوئی شخص بھی قرآن مجید پڑھنے کی غرض سے آتا تو وہ حافظ قرآن بن جاتا۔ آپؐ کی طرف ایک بہت ہی مشہور و معروف واقعہ منسوب ہے۔ ایک دفعہ ایک شخص آپؐ کی خدمت میں حاضر ہوا اور کہنے لگا کہ میری بیوی حافظ قرآن ہے اور بہت ہی پاک باز

ہے۔ وہ مجھے حکم صادر کرتی ہے کہ میری طرف اس وقت تک نہ آنا جب تک قرآن شریف کے خواندہ نہ بن جاتا۔ میاں صاحبؒ بہت ہی مہربان اور شریف النفس تھے۔ اس شخص نے عرض کی حضور مجھے ایک دن میں ہی قرآن شریف پڑھادیں۔ آپ نے فرمایا ہم آپؒ کو چھ ماہ میں قرآن مجید پڑھائیں گے۔ میاں صاحبؒ نے اس کو حکم فرمایا کہ تم یہ رات ہمارے ہاں قیام کردا اور صبح فجر کی نماز ہمارے ساتھ باجماعت ادا کردا اور یاد رہے کہ دوران جماعت میں ہے دائیں طرف منه میں کھڑے ہونا۔ چنانچہ اس ناخواندہ شخص نے ان تمام ہدایات پر عمل کیا اور صبح فجر کی نماز میاں صاحبؒ کے ساتھ ادا کی۔ میاں صاحبؒ نے امامت فرمائی اور فجر کی نماز کے بعد جب فارغ ہوئے تو آپؒ کے دائیں طرف تمام موجود لوگ حافظ قرآن بن گئے اور دائیں طرف تمام ناخواندہ جو لوگ تھے انہیں ناظرہ میں کمال حاصل ہو گیا۔

میاں صاحبؒ درویش صفت اور عاجزی سے لبریز شخصیت کے حامل تھے۔ ایک دفعہ ایک سوداگر آپؒ کی خدمت میں حاضر ہوا اس نے دیکھا کہ مدرسے کی ظاہری حالت اچھی نہیں اس کی تعمیر و مرمت کی ضرورت ہے تو وہ سوداگر آپؒ کو سونے کی چند اینٹیں دینے لگا۔ آپؒ نے فرمایا یہ انہیں تم مدرسے کے اندر رکھ دو۔ آپؒ نے بڑی شان بے نیازی سے سوداگر کو حکم صادر فرمایا۔ وہ سوداگر اینٹیں رکھ کر اپنی منزل کی طرف چل نکلا۔ میاں صاحبؒ کی طبیعت میں بڑی بے نیازی تھی انہیں دنیاوی مال و دولت سے بالکل لگاؤ نہیں تھا۔ آپؒ صرف اور صرف درس و تدریس میں مشغول رہتے تھے۔ چنانچہ کچھ عرصہ بعد وہ سوداگر واپس آیا اور آپؒ سے ملا اور اظہار کیا کہ میں آپؒ کو کچھ عرصہ پہلے سونے اینٹیں دے کر گیا تھا۔ یہ وہ مجھے استعمال میں نظر نہیں آ رہیں۔ آپؒ نے فرمایا کہ ناراض مت ہو۔ دیکھو وہ متعلقہ اینٹیں وہاں موجود ہیں۔ وہ شخص وہاں گیا اور اینٹیں پا کر شرمندہ وہ گیا۔

حضرت میاں صاحب<sup>ؒ</sup> نے ساری زندگی عبادت و ریاضت میں گزاری۔ انہوں نے عشقِ مصطفیٰ کو ہی اپنی زندگی کا شعار بنایا۔ حضرت میاں وڈا صاحب<sup>ؒ</sup> نے دور شریف پڑھنے پر بہت زیادہ تاکید فرمائی۔ درود شریف پڑھنے سے تمام تکالیف اور دکھ دور ہو جاتے ہیں۔ میاں صاحب<sup>ؒ</sup> نے درود شریف کی نشستوں کا اہتمام کیا اور لوگ جو ق در جو ق مشرف بہ اسلام ہوئے (تحقیقات چشتی صفحہ 392، 393) حضرت میاں حافظ محمد اسماعیل المعروف حضرت میاں وڈا کے مزار اقدس پر انوار میں حضرت جان محمد صاحب<sup>ؒ</sup> حضرت نور محمد صاحب<sup>ؒ</sup> حضرت حافظ محمد صالح صاحب<sup>ؒ</sup> کے مزارات ہیں۔

یہ بات تو اٹلی حقیقت ہے کہ کسی بھی ولی کامل کی ولایت کا اہم ترین پہلو اس کی تعلیم پر مبنی ہوتا ہے۔ میاں صاحب<sup>ؒ</sup> نہایت ہی پاک سچے اور یادِ اللہ میں مشغول رہنے والی شخصیت تھے۔ انہوں نے ساری زندگی تو حید اور عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنا سلیقہ شعار بنایا اور لوگوں کو بھی اس پر کار بند رہنے کی ہدایت کی۔ میاں صاحب<sup>ؒ</sup> وعدہ پورا کرنے پر بہت زور دیتے تھے۔ انہوں نے پوری زندگی وعدہ پورا کرنے پر لوگوں کو کار بند کیا۔ میاں صاحب<sup>ؒ</sup> نے لوگوں کو نماز روزہ حج زکوٰۃ ادا کرنے پر بہت زیادہ زور دیا۔ انہوں نے سچائی کو بھی اپنی زندگی کا اولین مقصد بنائے رکھا۔ ہمیشہ سچ بولا اور سچائی ہی کو عام کیا۔ لوگ آپ<sup>ؒ</sup> کی سے سچائی اور پاکبازی کی مثالیں دیتے تھے۔ انھیں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے سے والہانہ محبت اور عشق تھا۔





## من کی نگری ایک فکر افراد کتاب

من کی دنیا عجیب دنیا ہے سٹے تو قطرہ پھیلے تو سمندر ہے۔ دیکھو تو ذرہ سچھوتہ کائنات کی پہنائیاں اس میں  
مضمر ہیں۔ حضرت علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ نے بھی سراغِ زندگی پانے کے لیے من میں ڈوب جانے  
کی دعوت دی تھی اور اسے سوز و مسی اور جذب و شوق قرار دیا تھا۔ زیر نظر گر انقدر تصنیف "من کی نگری"  
صاحب فکر و بصیرت جناب صاحبزادہ محمد اشرف عاصی ایڈ و کیٹ کی دل کشا خیر یہ ہے۔ جس میں خالق کی اپنی  
ملوک سے محبت کا تذکرہ بھی ہے اور بندے کے ٹوٹے ہوئے دل کے ساتھ اپنے رب سے بننگی امید کا اظہار  
بھی، ایک قانون انسان کے اپنے رب پر کامل یقین اور توکل کا الحجہ احسان بھی ہے اور اس یقین کے ذریعے  
مايوسی کی دلدل سے نکلے کا عزم بھی، بھروسہ صالح کا قسم بھی ہے اور آفاق گیر عشق کی محبوط رازی بھی۔ معاشرتی  
اضحکال کی نشاندہی بھی ہے اور اس کی اصلاح کی کاوش بھی۔ الغرض اس کتاب کے عنوانات ہی کو پڑھ کر  
اندازہ ہو جاتا ہے کہ من کی نگری وہ گوئھ ہے جس کے باسی نامیدی ناشکری سے کوسوں دور اپنے خالق کی رحمت  
کے سامنے تلے عجز و اکسار کے ساتھ باہم شیر و شکر ہیں۔ انحطاط، انتشار، زوال اور مايوسیوں کے اندر ہیروں  
میں گھرے ہمارے معاشرے کو تاکہدا عظم رحمۃ اللہ علیہ کے پیغام اتحاد تنظیم اور یقین کے ذریعے شاہراہ  
نجات پڑالنے کی ایک سمعی کا نام "من کی نگری" ہے۔ دعا ہے کہ عاصی صاحب کی یہ کاوش کامیاب ہو،  
ان کے خامہ مجرہ رقم پر توفیقات خیر کے دروازے کھلے رہیں اور وہ یوں ہی خیر پرور سماجی انقلاب کے  
لیے لکھتے رہیں۔

ڈاکٹر شفرا قبائل نوری

ISBN: 9789697462001



9 789697 462001



فلم فاؤنڈیشن

بنک شاپ، واٹسن روڈ، لاہور کاربیو  
qalamfoundation2@gmail.com  
0300-0515101 / 0309-4105484

Rs: 1500